

**СРЕДНЕЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ**

ДЕКАБРЬ

Издается с сентября 1995 г.

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ  
И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ****ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР****А.А. Скамницкий**, доктор пед. наук, профессор**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА****И.П. Пастухова**, канд. пед. наук, доцент**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

**П.Ф. Анисимов**, руководитель дирекции по управлению и развитию кампуса Российского университета нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина, доктор экон. наук, профессор

**О.И. Воленко**, профессор Московского педагогического государственного университета, доктор пед. наук

**В.М. Демин**, президент Союза директоров средних специальных учебных заведений России, директор Красногорского государственного колледжа, доктор пед. наук, профессор

**В.М. Жураковский**, академик Российской академии образования, зав. кафедрой Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета, доктор техн. наук, профессор

**Е.Г. Замолоцких**, первый проректор Московского психолого-социального университета, доктор пед. наук, профессор

**А.И. Иванов**, действительный член Академии педагогических и социальных наук, Международной педагогической академии, доктор пед. наук, профессор

**Е.А. Леванова**, профессор Московского педагогического государственного университета, доктор пед. наук

**Г.П. Новикова**, ведущий научный сотрудник Института стратегии развития образования РАО, профессор, доктор психол. наук, доктор пед. наук

**Л.Н. Ожигова**, профессор Кубанского государственного университета, доктор психол. наук

**А.Н. Рощин**, сотрудник Института геохимии и аналитической химии им. В.И. Вернадского Российской академии наук, канд. пед. наук

**В.В. Рябов**, член-корреспондент Российской академии образования, президент Московского городского педагогического университета, доктор ист. наук, профессор

**С.Ю. Сенатор**, профессор Московского педагогического государственного университета, доктор пед. наук

**Г.П. Скамницкая**, профессор, доктор пед. наук

**С.Н. Толстикова**, профессор Московского городского педагогического университета, доктор психол. наук

**Ю.В. Шаронин**, проректор по развитию Пушкинского государственного естественно-научного института, доктор пед. наук, профессор

Решением Президиума Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки РФ журнал «Среднее профессиональное образование» включен в перечень рецензируемых научных изданий, который вступил в силу с 01.12.2015 г. (письмо Минобрнауки РФ от 01.12.2015 № 13-6518 «О перечне рецензируемых изданий», Решение ВАК Минобрнауки РФ от 25.10.2017 № 2-пл/2 «О дальнейшей оптимизации перечня рецензируемых научных изданий...», сайт ВАК: <http://www.vak.ed.gov.ru/>).

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, регистрационный номер ФС 77–22276.

Сайт: <http://www.portalspo.ru>

E-mail: [redakciya\\_06@mail.ru](mailto:redakciya_06@mail.ru)

## Содержание

<p style="text-align: center;"><b>Конкурс «СПО-2018»</b></p> <p><b>Направление: Организация дополнительного образования в образовательных организациях среднего профессионального образования</b></p> <p>Формирование у студентов дополнительных профессиональных компетенций налогового консультанта (в рамках программы подготовки по специальности «Экономика и бухгалтерский учет») – <b>Т.Н. Назаренко</b> ..... 3</p> <p><b>Направление: Непрерывное образование и интеграция образовательных ресурсов в системе «школа – колледж – вуз»</b></p> <p>Профессионально ориентированная лексика на занятиях по английскому языку – это увлекательно – <b>Н.В. Матвеева</b> ..... 10</p> <p style="text-align: center;"><b>Научно-исследовательская работа</b></p> <p>Оценочная функция эмоций в условиях умственной деятельности (на примере работы с текстом) – <b>М.Б. Позина</b> ..... 16</p> <p>Культурологический аспект в образовательном процессе технического вуза – <b>О.Е. Знаменская</b>..... 21</p> <p style="text-align: center;"><b>Образование в мире</b></p> <p>Развитие теории и практики трудового воспитания в Германии (из истории вопроса) – <b>В.И. Блинов, А.И. Сатдыков, С.А. Осадчева, Е.Ю. Есенина, Л.Н. Куртеева</b> ..... 24</p> <p style="text-align: center;"><b>Научно-методическая работа</b></p> <p>Реализация рефлексивной системы обучения с помощью внеурочных форм работы по экологии – <b>А.А. Адиева, Э.С. Анаслаева, А.А. Казанбекова</b> ..... 32</p>	<p style="text-align: center;"><b>Познакомьтесь</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Горно-Алтайскому педагогическому колледжу – 90 лет</b></p> <p>Делами и лицами колледж гордится! – <b>Н.Б. Шубина</b> ..... 35</p> <p style="text-align: center;"><b>Организационная работа</b></p> <p>Методическое сопровождение аттестации педагогических работников среднего профессионального образования – <b>Г.В. Ионова</b> ..... 38</p> <p style="text-align: center;"><b>Вопросы воспитания</b></p> <p>Патриотическое воспитание: проблемы и пути их решения – <b>Г.А. Селеверстова</b> ..... 41</p> <p>Некоторые аспекты формирования социально-культурной активности подростков средствами туристской деятельности – <b>Г.И. Грибкова, Д.С. Мищенко</b> ..... 45</p> <p>Организация театрализованных вечеров молодежи как средство художественно-педагогического воспитания – <b>Н.А. Опарина, И.Д. Левина, М.Г. Кайтанджян</b>..... 49</p> <p>Информационная система воспитательной деятельности колледжа – <b>М.Н. Билдушкина</b> ..... 54</p> <p><b>Аннотации</b> ..... 56</p> <p><b>Перечень статей и материалов, опубликованных в номерах с 1 по 11 за 2018 г.</b> ..... 61</p>
--	--

**Направление: Организация дополнительного образования  
в образовательных организациях среднего профессионального  
образования**

---

**ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ  
НАЛОГОВОГО КОНСУЛЬТАНТА**

**(в рамках программы подготовки по специальности  
«Экономика и бухгалтерский учет»)  
(1-е место)**

*Т.Н. Назаренко, зав. кафедрой  
Лермонтовского регионального  
многопрофильного колледжа  
(Ставропольский край)*

---

Важным элементом регулирования рыночных отношений в обществе выступают налоги, которые обеспечивают финансовыми ресурсами органы государственной власти и местного самоуправления для решения экономических и социальных задач, воздействуют на поведение хозяйствующих субъектов, регулируют доходы, имущественную состоятельность, платежеспособный спрос населения.

В связи с изменением экономико-правовых отношений между государством и его гражданами, реформированием налоговой системы и корректировкой налогового законодательства, а также отсутствием у большинства физических и юридических лиц глубоких знаний в области налогообложения, представляется актуальным формирование у студентов, обучающихся по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», профессиональных компетенций не только бухгалтера, но и специалиста по налогообложению.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования нового поколения по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» от 5 февраля 2018 г. № 69, актуализированный в соответствии с профессиональными стандартами, определяет виды профес-

сиональной деятельности бухгалтера, специалиста по налогообложению.

Наибольшее внимание следует обратить на вид профессиональной деятельности «осуществление налогового учета и налогового планирования в организации», освоение которого осуществляется через формирование следующих профессиональных компетенций:

- ПК 5.1. Организовывать налоговый учет;
- ПК 5.2. Разрабатывать и заполнять первичные учетные документы и регистры налогового учета;
- ПК 5.3. Проводить определение налоговой базы для расчета налогов и сборов, обязательных для уплаты;
- ПК 5.4. Применять налоговые льготы в используемой системе налогообложения при исчислении величины налогов и сборов, обязательных для уплаты;
- ПК 5.5. Проводить налоговое планирование деятельности организации.

Освоение указанного вида профессиональной деятельности базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «Налоги и налогообложение», освоение которых предполагает формирование умений ориентироваться в действующем налоговом законодательстве

Российской Федерации, понимать сущность и порядок расчетов налогов.

Профессиональный стандарт «Бухгалтер» (Приказ Минтруда России от 22.12.2014 № 1061н) определяет основную цель профессиональной деятельности в области бухгалтерского учета: формирование документированной систематизированной информации об объектах бухгалтерского учета в соответствии с законодательством Российской Федерации и составление на ее основе бухгалтерской (финансовой) отчетности, раскрывающей информацию о финансовом положении экономического субъекта на отчетную дату, о финансовом результате его деятельности и движении денежных средств за отчетный период, необходимую пользователям этой отчетности для принятия экономических решений.

Рассматривая описание трудовых функций, входящих в данный профессиональный стандарт, необходимо обратить внимание на трудовую функцию В/04.6 «Ведение налогового учета и составление налоговой отчетности, налоговое планирование», которая полностью соответствует виду профессиональной деятельности «осуществление налогового учета и налогового планирования в организации», предусмотренному ФГОС СПО по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Таким образом, студент, обучающийся по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», сможет освоить помимо установленных образовательным стандартом компетенций бухгалтера набор компетенций, относящихся к профессиональной деятельности в области осуществления налогового учета и налогового планирования в организации.

Следует отметить, что значительная часть налогоплательщиков представлена физическими лицами. Наряду с иными налогами налог на доходы физических лиц является мощным экономическим регулятором, не только способствующим пополнению доходной части бюджета, но и оказывающим влияние на уровень и структуру доходов населения страны через систему выбора объекта налогообложения, налоговых ставок, льгот и иных элементов налогообложения. Важность налога определена и тем фактом, что плательщиками НДФЛ выступают практически все трудоспособные граждане РФ.

При этом законодательная власть пытается создать такую правовую модель для налога на доходы физических лиц, которая позволила бы обеспечить равномерность налогообложения доходов граждан.

Большинство налогоплательщиков НДФЛ даже не подозревают о том, что в ряде случаев можно не только не платить налоги от полученного дохода, но и возвращать некоторую сумму от уплаченного налога обратно из государственного бюджета. Данное обстоятельство связано с низким уровнем финансовой грамотности и отсутствием налоговой культуры населения. Таким образом, все налогоплательщики хотят снизить свое налоговое бремя, но не все знают об одном из основных инструментов налогообложения, который обуславливает соблюдение принципа равномерного налогообложения – налоговых вычетах.

Налоговые вычеты позволяют более точно и в полном объеме учесть имущественное положение налогоплательщика. Посредством налоговых вычетов на основании законодательства налогоплательщик имеет право на оптимальное исполнение налоговой обязанности, а также он вправе уменьшить размер налогового обязательства. Так, налоговые вычеты позволяют налогоплательщику при налогообложении учесть свои расходы, имеющие социальную направленность.

Иногда имущественные налоговые вычеты по НДФЛ могут существенно сокращать поступления в соответствующие региональные бюджеты. Тем не менее экономическая наука рассматривает налоговые вычеты не только в качестве льготы, но и как способ повышения предпринимательской активности региона в среднесрочной перспективе.

Сущность налогового вычета заключается в том, что из налогооблагаемой базы налогоплательщика вычитается размер той суммы, которая зависит от конкретной налоговой ситуации.

Существует пять видов налоговых вычетов по налогу на доходы физических лиц:

- стандартные вычеты (льготным категориям налогоплательщиков и гражданам, имеющим детей);
- социальные вычеты (лечение, обучение, лекарства, накопительная часть пенсии, добровольное пенсионное обеспечение);

- имущественные вычеты (продажа и покупка недвижимости, а также иного имущества);
- профессиональные вычеты (авторам произведений);
- инвестиционные вычеты.

Самостоятельное общение налогоплательщиков – физических лиц с налоговыми органами не носит систематического характера, в отдельных случаях это однократное декларирование доходов (например, продажа недвижимости, транспортных средств), получение налоговой льготы и налоговых вычетов. При этом ввиду отсутствия элементарных знаний налогового законодательства они совершают многочисленные ошибки при заполнении налоговых деклараций либо не предоставляют их вообще, несвоевременно и в неполной мере уплачивают налоги. В результате бюджет теряет значительные суммы доходов, которые резонансом бьют по этим же гражданам в виде недофинансирования социальных программ.

Для повышения уровня налоговой грамотности физических лиц и оказания им информационной поддержки по вопросам своевременного и полного исчисления и уплаты налогов, декларирования доходов, облагаемых налогом на доходы физических лиц, необходимо вовлечение в этот процесс посредников между государством и налогоплательщиками в лице налоговых консультантов.

Консультационные услуги в области налогообложения – это особый вид услуг, в основе которых лежит предоставление информации в различных формах.

Налоговый консультант должен:

- знать и обязан соблюдать в первую очередь законодательство о налогах и сборах;
- владеть техникой налогового консультирования с использованием различных моделей в зависимости от поставленных клиентом-заказчиком задач;
- знать технику делового общения и переписки в целях исполнения своих служебных обязанностей;
- представлять формы налоговых деклараций (расчетов) и разъяснять порядок их заполнения.

Таким образом, целесообразно разработать учебно-методическую документацию, в которой

были бы заложены методы и средства, позволяющие формировать у студентов, обучающихся по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», компетенции в области налогового консультирования физических лиц.

Преподавателями кафедры «Экономика и бухгалтерский учет» Лермонтовского регионального многопрофильного колледжа (г. Лермонтов) разработана дополнительная образовательная программа «Налоговое консультирование физических лиц, плательщиков НДФЛ». Структура программы предполагает следующие элементы:

- паспорт;
- структура и содержание;
- условия реализации;
- контроль и оценка результатов освоения.

Теоретические вопросы и практическая часть дополнительной образовательной программы основаны на следующих нормативных документах:

- Налоговый кодекс РФ, глава 23;
- Приказ ФНС России от 14.10.2015 № ММВ-7-11/450@ «Об утверждении формы расчета сумм налога на доходы физических лиц, исчисленных и удержанных налоговым агентом (форма 6-НДФЛ), порядка ее заполнения и представления, а также формата представления расчета сумм налога на доходы физических лиц, исчисленных и удержанных налоговым агентом, в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 30.10.2015 № 39578);
- Приказ ФНС России от 30.10.2015 № ММВ-7-11/485@ «Об утверждении формы сведений о доходах физического лица, порядка заполнения и формата ее представления в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 25.11.2015 № 39848);
- Приказ ФНС России от 24.12.2014 № ММВ-7-11/671@ «Об утверждении формы налоговой декларации по налогу на доходы физических лиц (форма 3-НДФЛ), порядка ее заполнения, а также формата представления налоговой декларации по налогу на доходы физических лиц в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2015 № 35796).

Программа может быть использована для дополнительного профессионального образо-

вания (повышения квалификации) граждан в области налогообложения доходов, предпрофессионального профильного обучения учащихся средних общеобразовательных школ.

Кроме того, дополнительная образовательная программа направлена на формирование у студентов, обучающихся по специальностям неэкономического профиля, сквозной общей компетенции ОК 11. «Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере», предусмотренной в ФГОС СПО нового поколения.

В процессе обучения слушатели приобретают знания и навыки, позволяющие проводить консультации по применению налогового законодательства для физических лиц, давать необходимые рекомендации для формирования налоговой базы по НДФЛ, использованию льгот, по вопросам прав и обязанностей налогоплательщиков.

В результате освоения дополнительной образовательной программы слушатель *должен уметь*:

- оформлять налоговую декларацию 3-НДФЛ;
- применять налоговые льготы и вычеты с целью минимизации обязательств по НДФЛ;

*должен знать*:

- Налоговый кодекс Российской Федерации;
- нормативные акты, регулирующие отношения налогоплательщика и государства в области налогообложения;
- формы налоговой отчетности: справка 6-НДФЛ, справка 2-НДФЛ, декларация 3-НДФЛ;
- основание и правовые основы НДФЛ;
- понятия: «налогоплательщики НДФЛ», «объект налогообложения НДФЛ», «налоговая база по НДФЛ», «налоговые ставки», «доходы, не облагаемые НДФЛ», «налоговые вычеты по НДФЛ».

Программой предусмотрены теоретические и практические занятия в соответствии с тематическим планом (таблица 1).

Теоретическая часть посвящена обзору текущих изменений законодательства по налогу на доходы физических лиц, налоговым льготам и налоговым вычетам.

Практическая часть предусматривает:

- решение ситуационных задач с применением стандартных, социальных, имущественных, профессиональных и инвестиционных вычетов;
- освоение элементов налогового планирования и оптимизации налогообложения доходов граждан;
- оформление деклараций 3-НДФЛ.

Самостоятельная работа предполагает ознакомление с лекционным материалом, рекомендованными информационными источниками, а также разработку ситуационных задач с последующим решением в группе.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения слушателями индивидуальных заданий. Формы и методы текущего контроля за освоением дополнительной образовательной программы разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения слушателя в начале обучения (таблица 2, с. 9).

Для текущего контроля образовательным учреждением создается комплект контрольно-оценочных средств (КОС).

КОС включает в себя контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений учащихся основным показателям результатов подготовки.

Аттестация результатов освоения дополнительной образовательной программы для студентов ГБПОУ ЛРМК, обучающихся по специальностям неэкономического профиля, предполагает зачет в форме разработки и проведения занятия по налоговому консультированию и оформлению декларации 3-НДФЛ с целью минимизации налоговой нагрузки физического лица.

Таким образом, освоение дополнительной образовательной программы «Налоговое консультирование физических лиц, плательщиков НДФЛ» позволяет сформировать профессиональные компетенции налогового консультанта, который будет уметь:

- осуществлять мониторинг изменений и дополнений, вносимых в законы и иные нормативные правовые акты, касающиеся налогообложения;

- содействовать правильному исчислению и полноте уплаты налогов;
- давать необходимые рекомендации по формированию налоговой базы и видам налогов, использованию льгот, предоставляемых налоговым законодательством
- различным категориям налогоплательщиков;
- оказывать консультационные услуги физическим лицам по применению налогового законодательства.

Таблица 1

**Тематический план и содержание дополнительной образовательной программы  
«Налоговое консультирование физических лиц, плательщиков НДФЛ»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа	Объем часов
Тема 1. Теоретические основы налогообложения	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Экономическая сущность налогов. Функции налогов и их взаимосвязь. Элементы налога и их характеристика. Принципы налогообложения.</p> <p>Налоговая система. Налоговая политика. Налоговый механизм. Виды налогов и сборов РФ. Классификация налогов. Классификация льгот. Права, обязанности и ответственность налогоплательщиков и налоговых органов. Состав и структура налоговых органов. Принципы организации налоговых органов</p>	2
	<p><i>Самостоятельная внеаудиторная работа слушателей</i></p> <p>Ознакомиться с лекционным материалом, рекомендованными информационными источниками и подготовить ответы по следующим темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чем отличие между налогами и сборами.</li> <li>2. Куда и зачем уплачиваются налоги.</li> <li>3. Кто является плательщиками налогов.</li> <li>4. Какие налоги уплачиваются физическими лицами (индивидуальными предпринимателями).</li> <li>5. Понятие налоговой политики и ее место в системе финансовых отношений.</li> <li>6. Принципы активной налоговой политики и их реализация в условиях российской действительности.</li> <li>7. Понятие налогового механизма, его структура. Эффективность использования налогового механизма.</li> <li>8. Понятие налоговой системы, принципы ее построения и составные элементы.</li> <li>9. Классификация налогов, их сочетание в налоговой системе РФ.</li> <li>10. Характеристика современной налоговой системы России.</li> <li>11. Понятия «налогоплательщик», «плательщик сбора» и «налоговый агент».</li> <li>12. Права и обязанности налогоплательщиков и налоговых агентов.</li> <li>13. Состав, структура и функции налоговых органов</li> </ol>	2
Тема 2. Налог на доходы физических лиц	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p>Основание и правовые основы НДФЛ. Налогоплательщики НДФЛ. Объект налогообложения НДФЛ. Налоговая база по НДФЛ. Налоговые ставки. Доходы, не облагаемые НДФЛ. Налоговые вычеты по НДФЛ</p>	2

	<i>Практические занятия</i> Дискуссия по теме 2. Налоговая система	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа слушателей</i> Ознакомиться с лекционным материалом, рекомендованными информационными источниками: Налоговый кодекс. Глава 23. Вопросы и задания. 1. Перечислите элементы налогообложения по НДФЛ. 2. Что является объектом налогообложения НДФЛ. 3. Дайте определение налоговой базы по НДФЛ	2
Тема 3. Налоговая отчетность по НДФЛ	<i>Содержание учебного материала</i> Налоговая отчетность (справка 6-НДФЛ). Налоговая отчетность (справка 2-НДФЛ). Декларация 3-НДФЛ	2
	<i>Практические занятия</i> Оформление налоговых деклараций 3-НДФЛ с целью применения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• стандартных вычетов;</li> <li>• социальных вычетов;</li> <li>• имущественных вычетов;</li> <li>• профессиональных вычетов;</li> <li>• инвестиционных вычетов</li> </ul>	10
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа слушателей</i> Ознакомиться с лекционным материалом, рекомендованными информационными источниками: 1. Приказ ФНС России от 14.10.2015 № ММВ-7-11/450@ «Об утверждении формы расчета сумм налога на доходы физических лиц, исчисленных и удержанных налоговым агентом (форма 6-НДФЛ), порядка ее заполнения и представления, а также формата представления расчета сумм налога на доходы физических лиц, исчисленных и удержанных налоговым агентом, в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 30.10.2015 № 39578). 2. Налоговый кодекс. Статья 230. Приказ ФНС России от 30.10.2015 № ММВ-7-11/485@ «Об утверждении формы сведений о доходах физического лица, порядка заполнения и формата ее представления в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 25.11.2015 № 39848). 3. Приказ ФНС России от 24.12.2014 № ММВ-7-11/671@ «Об утверждении формы налоговой декларации по налогу на доходы физических лиц (форма 3-НДФЛ), порядка ее заполнения, а также формата представления налоговой декларации по налогу на доходы физических лиц в электронной форме» (зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2015 № 35796). Разработка занятия по налоговому консультированию физических лиц и оформлению декларации 3-НДФЛ с целью минимизации налоговой нагрузки	2



Таблица 2

**Формы и методы текущего контроля освоения  
дополнительной образовательной программы**

<b>Раздел (тема)</b>	<b>Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Методы контроля и оценки результатов обучения (текущий контроль успеваемости)</b>
Тема 1. Теоретические основы налого- обложения	<i>Знать:</i> Налоговый кодекс Российской Федерации; нормативные акты, регу- лирующие отношения налогоплательщика и государства в области налогообложения	Демонстрация знаний экономической сущности налогов, функций на- логов и их взаимосвязи, элементов налога и их характеристик, принци- пов налогообложения	Устный опрос; оценка результатов вы- полненной самостоя- тельной внеаудиторной работы
Тема 2. Налог на доходы физических лиц	<i>Знать:</i> основание и правовые основы НДФЛ; понятия: «налогоплатель- щики НДФЛ», «объект на- логообложения НДФЛ», «налоговая база по НДФЛ», «налоговые став- ки», «доходы, не облагае- мые НДФЛ», «налоговые вычеты по НДФЛ»	Демонстрация знаний правовых основ НДФЛ	Устный опрос; оценка результатов вы- полненной самостоя- тельной внеаудиторной работы
Тема 3. Налоговая отчет- ность по НДФЛ	<i>Знать:</i> формы налоговой отчет- ности: справка 6-НДФЛ, справка 2-НДФЛ, декла- рация 3-НДФЛ; <i>уметь:</i> оформлять налоговую де- кларацию 3-НДФЛ	Демонстрация знаний форм налоговой отчетно- сти; умений оформлять налоговую декларацию 3-НДФЛ; применять на- логовые льготы и вычеты с целью минимизации обязательств по НДФЛ	Оценка результатов вы- полненной самостоя- тельной внеаудиторной работы; оценка результатов вы- полнения практических работ

### **Литература**

1. Федеральный государственный образо-  
вательный стандарт среднего профессио-  
нального образования по специальности  
38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет  
(по отраслям)» от 5 февраля 2018 г. № 69.
2. Об утверждении профессионального  
стандарта «Бухгалтер»: Приказ Минтруда  
России от 22.12.2014 № 1061н.
3. Белоусова А.В., Белоусова А.А. Налоги и  
налоговая система: учеб. пособие для сту-  
дентов очной и заочной форм обучения  
направлений 080100 «Экономика», 080200  
«Менеджмент». Краснодар: Южный инсти-  
тут менеджмента, 2014. URL: [http://www.  
iprbookshop.ru/25975](http://www.iprbookshop.ru/25975)

**Направление: *Непрерывное образование и интеграция образовательных ресурсов в системе «школа – колледж – вуз»***

---

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ ЛЕКСИКА  
НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ – ЭТО УВЛЕКАТЕЛЬНО  
(2-е место)**

*Н.В. Матвеева, преподаватель,  
доцент, канд. пед. наук  
(Серпуховский колледж,  
Российский университет транспорта)*

---

Современные изменения в преподавании иностранного языка в колледжах и вузах России связаны, во-первых, с развитием движения WorldSkills, к которому Россия присоединилась в 2012 г., а во-вторых – с определением списка ТОП-50 наиболее востребованных для экономики России специальностей и введением новых ФГОС СПО по этим специальностям, которые среди прочих нововведений предусматривают итоговую аттестацию в форме демонстрационного экзамена.

Согласно регламенту чемпионатов WorldSkills всех уровней и требованиям к демозкзамену, некоторые из заданий должны быть представлены на иностранном языке. Задания на иностранном языке входят в инвариантную часть Всероссийской олимпиады профессионального мастерства для студентов СПО. Кроме того, в ФГОС СПО введена новая дисциплина – «Иностранный язык в профессиональной деятельности», изучение которой нацелено на овладение навыками профессионального общения на иностранном языке.

В качестве учебных пособий по английскому языку для студентов СПО Федеральный институт развития образования рекомендует использовать пособия серии Career Paths издательства Express Publishing, разработанной для большого количества специальностей СПО (около 80) и основанной на лексическом подходе. В словарь этих пособий включено около 800 слов, словосо-

четаний и аббревиатур. Новая лексика каждого параграфа включает в себя 20–25 лексических единиц профессиональной лексики и лексики, непосредственно обслуживающей процесс коммуникации. Упражнений же для тренировки лексики в речевой практике в пособиях предлагается крайне мало. Более того, в пособиях не обеспечено систематическое повторение профессионально ориентированной лексики, в целом очень полезной для осуществления профессиональной деятельности.

Студенты каждой конкретной специальности СПО, занимающиеся английским языком по пособиям Career Paths, просто тонут в обилии новой лексики, а преподаватели тратят много времени на разработку планов урока и составление собственных упражнений, с тем чтобы обеспечить активное усвоение студентами лексических единиц при поддержании мотивации к учебе.

Рассмотрим вопросы преемственности в обучении профессиональной лексике английского языка на примере специальности СПО «Гостиничное дело» и направления подготовки ВПО «Менеджмент гостинично-ресторанных предприятий». В ходе исследования лексического состава программы по английскому языку для этих специальностей были проанализированы пособие «Hotels and Catering» серии Career Paths [9] и пособие для бакалавров «Английский язык. Менеджмент гостинично-ресторанных предприятий» [7], которое получило третье место

на Всероссийском конкурсе «Университетский учебник», организованном издательством Ай Пи Эр Медиа (г. Саратов).

Учебное пособие для бакалавров состоит из четырех тематических разделов, каждый из которых включает несколько тем:

1-й раздел. Гуманитарные основы туризма и индустрии гостеприимства (темы: психология, социология, этика и психология делового общения, культура и религия, деловой этикет).

2-й раздел. Основы экономической деятельности в туризме и индустрии гостеприимства (темы: типы экономических систем в странах мира, маркетинг, сервисная деятельность).

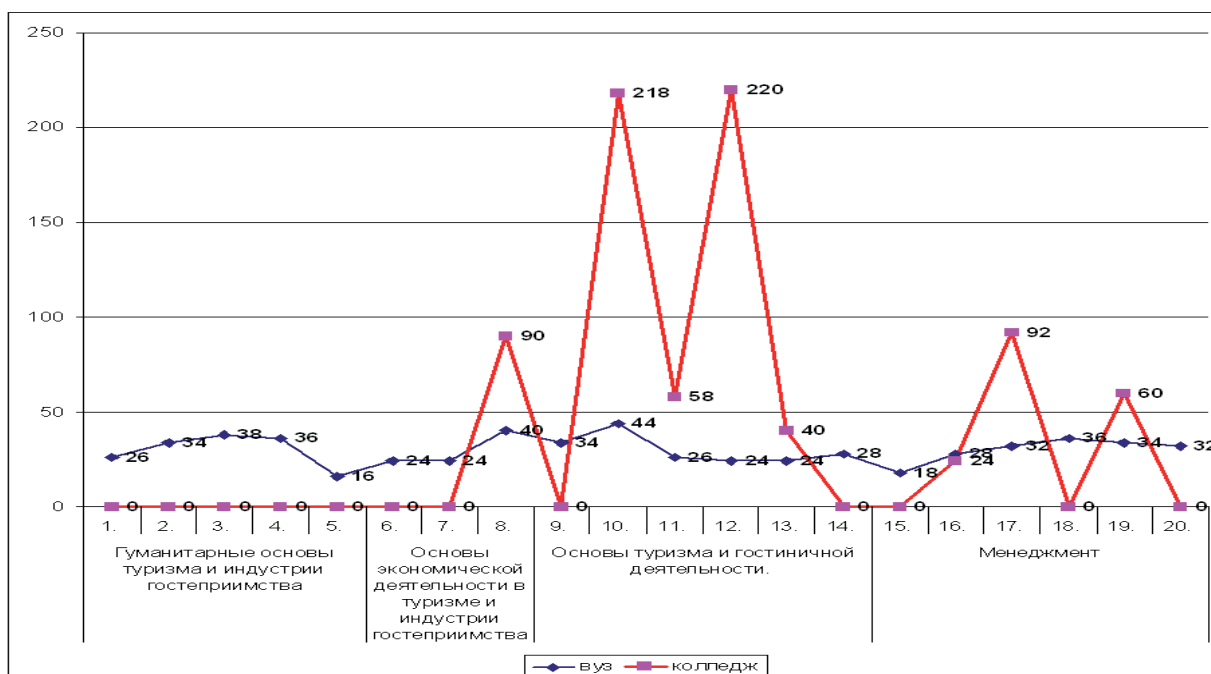
3-й раздел. Основы туризма и гостиничной деятельности (темы: история гостиничного дела, основы гостиничного дела, правовое регулирование гостиничной деятельности, логистика, организация общественного питания, презентация туристической компании и гостинично-ресторанного комплекса).

4-й раздел. Менеджмент туристических компаний и гостинично-ресторанных предприятий (темы: основы менеджмента, оперативный менеджмент в туризме, менеджмент в гостиничном деле, инвестиционный, стратегический менеджмент, антикризисный менеджмент).

По этим разделам и темам мы сгруппировали параграфы (Units) пособия Hotels and Catering серии Career Paths.

На рисунке показан лексический состав курса обучения английскому языку в колледжах и вузах с использованием упомянутых пособий. Над каждым маркером указано приблизительное количество новых слов и словосочетаний по разделу. Главное, что можно заметить, – это большое количество лексики, предусмотренной для изучения как в колледже, так и в вузе при достаточно ограниченном количестве часов, выделенных на изучение английского языка рабочим учебным планом. Большое количество профессиональной лексики требует использования эффективных методов работы с лексикой, обеспечивающих ее введение, тренировку и употребление.

Рисунок наглядно показывает, насколько не совпадают изучаемые в колледже и в вузе лексические темы. Темы, которые можно отнести к разделу «Гуманитарные основы туризма и гостиничного дела», в пособии из серии Career Paths не предусмотрены. Раздел «Основы экономической деятельности в туризме и индустрии гостеприимства» в колледже и вузе изучается в разном объеме: из трех тем, предложенных к изучению студентам вуза (типы экономических



**Рис.** Распределение профессионально ориентированной лексики по темам курса английского языка в колледже и в вузе

систем, маркетинг и сервисная деятельность), в колледже изучается только тема «Сервисная деятельность». В разделе «Основы туризма и гостиничной деятельности» из шести тем, изучаемых студентами вуза, студенты колледжа изучают только четыре: основы гостиничного дела, правовое регулирование гостиничной деятельности, логистика, организация общественного питания. Из шести тем раздела «Менеджмент», изучаемых студентами вуза, студенты колледжа изучают только три: оперативный менеджмент в туризме, менеджмент в гостиничном деле, антикризисный менеджмент.

В сущности, такое расхождение в наборе лексических тем недоумения не вызывает. Выпускник колледжа, если ему придется работать с английским языком, должен быстро реагировать на стандартные вопросы в производственных ситуациях; обладание навыками глобального мышления, стратегического планирования, анализа в его функции не входит. Специалист с высшим образованием должен понимать, как влияют социальные и экономические процессы в обществе на развитие туризма и индустрии гостеприимства в целом. Он стратег, и ему не нужно вдаваться в детали ежедневной производственной деятельности: с нею должны справляться работники среднего звена. Если же человек, получивший среднее профессиональное образование, поступает в вуз, все детали производственной деятельности укладываются в общую картину социально-экономических процессов.

Кроме несовпадения тематики курса английского языка в колледже и в вузе, по рисунку можно заметить, что количество лексики очень велико, причем для колледжа это количество больше, чем для вуза. В поиске эффективных методов тренировки и активизации лексики рассмотрим рекомендации зарубежных ученых и методистов.

Попытки определить объем лексического минимума для изучающих иностранный язык делались неоднократно. *С. Торнбери (S. Thornbury)* [13] полагал, что человек, изучающий иностранный язык, должен овладеть 3000 лексических единиц, чтобы преодолеть пороговый уровень (Threshold Level – уровень самостоятельного владения иностранным языком: B1, B2 по Европейской шкале компетенций) и понимать 90% любого текста. *И.М. Берман* считал, что

это количество составляет 1800–2000 слов [2, с. 64].

*М. Льюис (M. Lewis)* [11] рассматривал язык прежде всего как средство самовыражения, трансляции своего опыта, мнения, отношения по тому или иному вопросу в окружающий мир. Для расширения словарного запаса учащихся он рекомендовал включать в работу над лексикой определение частей речи, изучение однокоренных слов, правила словообразования и явления полисемии, многозначные слова, устойчивые словосочетания, омонимы, гипонимы, синонимы и антонимы.

*С. Торнбери* предлагал сопровождать введение лексики переводом, показом реальных предметов, иллюстраций, действиями (жестами), представлением полных определений, чтением или аудированием образцов употребления лексической единицы в предложениях, в речевой ситуации. Упражнения на закрепление лексики, писал он, могут включать в себя задания нахождение слова в тексте, составление словарных «змеек», установление соответствия, сортировку слов, их группировку по определенному признаку, ранжирование, установление последовательности, заполнение пропусков в предложениях, таблицах, надписях на графиках и диаграммах, на составление вопросов для бесед, интервью и др. [13; 14].

*В. Павичич Такач (V. Pavičić Takáč)* считает, что для эффективного запоминания лексики необходимы следующие упражнения: механическое повторение слова вслух, запись слов на карточки (это, кстати, поможет в организации различных игр со словами), установление соответствия между словом и определением, группировка, вычеркивание лишнего слова, установление ассоциативных связей между новыми словами и уже известными, семантический анализ слова (разбор), составление ментальных карт, использование новых слов в речи [12].

Игровые упражнения включают в себя решение кроссвордов, ребусов и головоломок, игры *Hangman* – виселица, *I spy* – угадайка, бинго, лото; ритмические игры с хлопками в ладоши.

Например, при четырехтактном ритме студенты три раза хлопают по парте, а на четвертый такт – хлопок в ладоши и по очереди называют слово по определенной теме (мебель, инструменты, детали, приборы и т.д.).

В игре-пантомиме «Я – артист» один из студентов движениями и жестами изображает слово, все остальные стремятся его угадать.

Словарные соревнования предполагают записать на карточках либо на доске слов по теме: кто запишет больше слов за определенное время. Также популярны игры с карточками с последующим составлением рассказа.

Или игра пелманизм (для развития памяти): студентам выдаются парные карточки, например: слово – изображение, антонимы или синонимы, устойчивые словосочетания. Карточки выкладываются на столе рубашкой вверх, студенты вытаскивают карточки, и если карточка не подходит к имеющимся у них на руках, ее кладут на прежнее место. Необходимо стремиться как можно быстрее собрать парные карточки, запоминая местонахождение той или иной карточки на столе.

Для работы над лексическими структурами и словесными оборотами *К. Лакман (K. Lackman)* [10] рекомендует упражнения на заполнение пропусков в песнях или такой словарный диктант, когда преподаватель предлагает лексическое задание на иностранном языке: *запишите следующие словосочетания: существительное + существительное / наречие + глагол / вопрос из четырех слов...* и т.д.

Еще одно эффективное задание, предполагающее передвижение студентов по аудитории, – записки, развешанные на стенах. Преподаватель делит студенческую группу на подгруппы и выдает каждой заранее подготовленную таблицу для записи словосочетаний по темам или ситуациям, например:

Do you promise	Can you imagine	Have you decided	Do you miss
----------------	-----------------	------------------	-------------

Студенты ищут записки на стенах аудитории, причем каждой команде выдается маркер определенного цвета и ставится условие, что словосочетания в каждый столбик таблицы необходимо записывать одним цветом и не использовать этот цвет для других столбиков. Кроме выполнения самого задания студентам нужно также продумать стратегию обмена маркерами с другими командами.

Интересна лексическая игра «горячий стул» (*Hotseat*). Студенческая группа делится на две ко-

манды. Игроки команд по очереди садятся на стулья спиной к доске, на которой преподаватель пишет слово. Группа дает подсказки, пытаясь помочь сидящему на «горячем стуле» определить слово, не называя самого слова. Тот, кто угадал первым, приносит своей команде балл, на стулья садятся следующие игроки, и игра продолжается.

Упражнение на заполнение пропусков в предложениях, записанных на классной доске: студенты делятся на группы, и каждая группа выстраивается в колонну перед доской на расстоянии не меньше метра от нее. Преподаватель пишет на доске начало и конец нескольких предложений, а студенты по очереди разноцветными маркерами заполняют среднюю часть предложения. Выигрывает команда, сделавшая меньше ошибок.

Теперь рассмотрим научно-методическую литературу, освещающую практику обучения лексическому аспекту иностранного языка в российских вузах. В профессионально ориентированном обучении лексике основной единицей обучения, как справедливо утверждают *С.К. Джумагулова, Г.Ш. Муханбеткалиева*, является аудио-, видео- и печатный аутентичный текст [4]. *Е.И. Морозова* пишет, что современный научно-технический текст имеет от 75 до 90% терминологической лексики разного уровня [8]. Это общенаучные и общетехнические термины, специализированные термины по смежным областям знаний, узкоспециализированные термины по одной-двум областям знаний.

По мнению *О.И. Коваль*, для выработки лексического навыка, который представляет собой быстрое учебное действие по выбору лексической единицы, ее правильное сочетание с другими единицами речи и ее ситуативность, необходимо выполнение многочисленных лексических упражнений [5]. Она выделяет следующие типы таких упражнений: упражнения на поиск в тексте новых лексических единиц, отражающих профиль специальности студента; упражнения на подбор синонимов и антонимов к новым лексическим единицам; упражнения на нахождение в тексте терминов, которые встречаются больше двух раз; упражнения на вычерчивание схемы или диаграммы из новых лексических единиц, служащих для передачи основной информации; упражнения на постановку вопросов с использованием новой терминологии.

*Е.В. Александрова* считает, что для оптимизации обучения лексическому аспекту языка в вузе значительную роль играет изобразительная наглядность, в том числе графическая (схемы, чертежи, карты, таблицы, диаграммы и графики, показывающие связи, зависимости, отношения), которая выполняет функцию обобщенного отражения сути явлений, процессов, позволяет наглядно сравнивать и сопоставлять значения слов [1].

Исследование *Е.Н. Власовой* показывает, что, обучая лексическому аспекту иноязычной речи, нельзя забывать об использовании информационных технологий. Ресурсы сети Интернет позволяют преподавателю самостоятельно разработать интересные мотивирующие задания: кроссворды, сканворды и другие задания, включить в образовательный процесс такие организационные формы, как проектные методы, работа в группе и с партнерами, автономное обучение и др. [3].

Для формирования у студентов СПО лексического навыка используются такие приемы, как многократное повторение слов, вызывающих у студентов трудности при запоминании: фразовых глаголов, коротких слов, плохо дифференцирующихся на слух слов, семантическое значение которых шире соответствующего значения в русском языке. Кстати, это же отмечает и *М. Льюис*. Отрабатываются группы однокоренных слов, используется гипонимия, паронимия, антонимия.

Таким образом, можно сделать вывод, что зарубежными и российскими учеными и методистами разработано достаточное количество типов заданий и упражнений для эффективного формирования лексического навыка. Преподавателю необходимо отобрать оптимальные и организовать тренировку соответствующей лексики по той или иной специальности.

Для развития мотивации обучающихся к изучению лексики и повышения эффективности работы с ней можно использовать соревнование между командами студентов – лексический квест с элементами ролевой игры (подробнее об образовательных квестах см. [6]). Кстати, с помощью их проведения можно преодолеть расхождение в тематике программ обучения английскому языку в колледже и в вузе, что будет способствовать

более легкому переходу от одной ступени профессионального образования к другой.

В качестве основы для сценария лексического образовательного квеста рекомендуется использовать недавно появившиеся «квесты в реальности» – новое развлечение интеллектуальной молодежи.

Квест имеет интригующее введение (преамбулу), четко сформулированное задание с определенными смысловыми или временными вехами (фабулу), распределение ролей, которое обеспечивает разные углы зрения на проблему. Общая игровая задача может быть сказочной или фантастической, например, подготовка к встрече с внеземной цивилизацией, преследование межгалактических преступников, освобождение узника отеля-призрака, поиск грабителей банка и так далее в соответствии с будущей специальностью студентов.

В зависимости от преамбулы формулируется интригующее название квеста, например: «Встреча цивилизаций», «Азарт погони», «Ночной портье», «Банкир», «Безумный автомеханик». В квесте участвуют несколько команд, а также есть особые роли помощников – духи судьбы, межгалактические герои или иные персонажи, которые ведут подсчет набранных баллов, отвечают на вопросы игроков в случаях затруднения.

Хочу поделиться планом лексического квеста «Встреча цивилизаций».

**Преамбула:** В нашей обсерватории, как и во многих других по всему земному шару, получен сигнал из космоса. Неизвестная внеземная цивилизация хочет установить контакт с человечеством. Многие страны мира борются за честь первыми установить контакт с инопланетянами: США, Россия, Франция, Германия, Япония, Китай.

**Фабула:** Инопланетяне желают узнать подробности, получить исчерпывающую информацию о земном транспорте / экологии / решении глобальных проблем человечества (тематика может быть любой).

**Задания** квеста могут включать в себя любые лексические упражнения: составить слова из заданного слова, сравнить определения, найти на карте определенные регионы, заполнить пропуски в таблице, назвать предметы по картинкам, сопоставить слова и изображения, а также конкурсы презентаций, работа с текстами, ви-

део- или аудиоматериалами по определенной теме с выполнением лексических заданий на заполнение пропусков. Задания надо обыграть: например, реализуя тот или иной сюжет, студенты освобождают узника, проходят лабиринт, собирают конфиденциальную информацию и т.д. В конце квеста подводятся итоги, подсчитываются баллы, определяются победители и проводится рефлексия.

Итак, в данной статье мы показали общее и различное в обучении лексике английского языка студентов СПО специальности «Гостиничное дело» и студентов ВПО направления подготовки «Менеджмент гостинично-ресторанных предприятий». Предложенные упражнения и задания для формирования лексического навыка можно использовать при разработке лексических аудиторных квестов (для студентов СПО это могут быть квесты по темам, связанным с гуманитарными и экономическими основами туризма и гостеприимства). Более того, как показывает наш опыт преподавательской работы, студенты и сами могут активно участвовать в разработке квестов, если над этим работает их преподаватель.

### Литература

1. *Александрова Е.В.* Возможности оптимизации преподавания на английском языке профессионально ориентированной лексики // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 9. 2008. Вып. 1. Ч. II.
2. *Берман И.М.* Методика обучения английскому языку в неязыковых вузах. М.: Высшая школа, 1970.
3. *Власова Е.Н.* Возможности использования информационных технологий в процессе обучения лексике на уроках иностранного языка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. 2014. № 1.
4. *Джумагулова С.К., Муханбеткалиева Г.Ш.* Методы и принципы обучения профессионально ориентированной лексике английского языка студентов неязыковых вузов // Проблемно-информационный подход к организации содержания современного образования: вопросы теории и практики: материалы XII Всерос. заочной науч.-практ. конф. с междунар. участием «Образование на грани тысячелетий». Нижневартовск, 2016.
5. *Коваль О.И.* Лексический аспект обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов // Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. 2015. № 42.
6. *Костенко Ю.К., Недогреева Н.Г.* [и др.] Образовательный квест как технология продуктивного сотрудничества обучающихся // Среднее профессиональное образование. 2017. № 11.
7. *Матвеева Н.В.* Английский язык. Менеджмент гостинично-ресторанных предприятий: учеб. пособие. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.
8. *Морозова Е.И.* Способы расширения словарного запаса профессиональной направленности (на примере пособия для магистрантов ТУСУРа) // Современное образование: развитие технологий и содержания высшего профессионального образования как условие повышения качества подготовки выпускников: материалы междунар. науч.-метод. конф. Томск, 2017.
9. *Evans V., Dooley J., Garza V.* Hotels and Catering. Student's Book. Career Paths. Express Publishing, 2011.
10. *Lackman K.* Lexical Approach Activities. A Revolutionary way of Teaching. URL: <http://kenlackman.com/files/LexicalActivitiesBook102.pdf>
11. *Lewis M.* Implementing the lexical approach. Putting Theory into Practice. Heinle, Cengage Learning, 2008.
12. *Pavičić Takač V.* Vocabulary Learning Strategies and Foreign Language Acquisition. Multilingual Matters Ltd, 2008.
13. *Thornbury S.* Big Questions in ELT. Published by the round at Smashwords, 2013.
14. *Thornbury S.* How to Teach Vocabulary, Pearson Education Limited, 2002.

---

## ОЦЕНОЧНАЯ ФУНКЦИЯ ЭМОЦИЙ В УСЛОВИЯХ УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на примере работы с текстом)

*М.Б. Позина,  
доцент Московского  
финансово-промышленного  
университета «Синергия»,  
канд. психол. наук*

---

Эмоции – это уникальное свойство живого организма, сложный феномен, включающий в себя нейрофизиологический, двигательно-экспрессивный, чувственный компоненты (*К. Изард*) и выполняющий функцию регуляции поведения и деятельности (*П. Экман*).

Эмоции обладают колоссальной побудительной силой, заставляя в огромном наборе «необходимостей» выделять наиболее значимую потребность и направлять поведение живого существа в сторону ее удовлетворения. Организм с помощью какого-то чудесного и универсального механизма может сам определять полезность или вредность различных воздействий. Так, по *Аристотелю*, чувство удовольствия связано с удачным завершением деятельности живого организма, а чувство неудовольствия – с его неудачным завершением. *Спиноза* трактует удовольствие как переход человека от меньшего совершенства к большему, а неудовольствие – как переход к меньшему совершенству [1, с. 586].

В ситуациях благоприятного или неблагоприятного состояния организма включается особая функция эмоций, которая во многом является отпечатком индивидуального опыта. Например, в ситуации учебной деятельности, чтобы реализовать поставленную цель, учащемуся требуются усилия, во многом превышающие потребности организма. Состояния просто воодушевления, вдохновения и чувственного порыва для

достижения высоких учебных результатов будет явно недостаточно. Потребуется произвольная мобилизация психической энергии, включение волевых усилий и волевого напряжения, поиск дополнительной мотивации, чтобы сделать то, что не особенно хочется делать. *П. Экман* называет такую функцию *автооценителем*. Этот механизм наиболее ярко проявляется в условиях особых ситуаций психологического напряжения, когда сильные эмоциональные переживания включаются еще до того, как на уровне сознания будет произведена оценка правильности/неправильности принятых решений [1, с. 593].

Учебная деятельность – особая форма деятельности человека. Это умственный труд, в основе которого работа с разнообразными знаковыми системами, требующими непрерывной концентрации внимания и высокого интеллектуального напряжения. Эта работа, как правило, сопровождается *стресс-факторами*, которые могут оказывать существенное влияние на качество самой деятельности: ухудшать понимание, усвоение, актуализацию учебного материала, снижать общую эффективность учебной работы, увеличивать силу ответных реакций на возникающую фрустрацию.

Учитывая весь спектр учебных нагрузок, с которыми сталкивается обучающийся, очень важно как можно раньше определить его личностные особенности, выявить специфику когнитивной



сферы, оценить уровень толерантности к стрессу, предугадать поведение «автооценителей» в различных учебных ситуациях. Это поможет прогнозировать успешность или неуспешность дальнейшего обучения, а также корректировать индивидуальную (дорожную) карту развития обучающегося. Помогать осуществлять поставленную цель в условиях не только учебной, но любой значимой для человека деятельности будут не только предназначенные для этого психические функции, но и определенные личностные характеристики.

**Цель исследования.** Компетенции школьников и студентов изучались на протяжении ряда лет на материале учебных тест-текстов в режимах чтения и аудирования. В процессе сбора эмпирического материала за более чем двадцатилетний период были получены данные о процессуальных аспектах мышления в ходе интеллектуальной деятельности, описаны когнитивные стратегии для работы с текстом, проанализированы особенности когнитивной самооценки [7]. На экологически валидном материале в процессе непосредственной работы с текстом была построена типология обучающихся, основанная на анализе различных аспектов проявления личностных и когнитивных свойств.

**Диагностический инструментарий.** Для диагностики особенностей интеллектуальной деятельности и дифференциации специфики протекания психических процессов была выбрана многопараметрическая методика оценки степени понимания информации, построенная на теоретической модели многоуровневой иерархической структуры текста [4]. В данной модели текст рассматривается как единство трех типов информации: теоретической, фактологической и рефлексивной. Уровни понимания определяются посредством сравнения первичного текста (тест-текста) и вторичного текста (изложений испытуемого). Смысловая сложность текста задана коэффициентами насыщенности смысловых уровней. Актуализированная информация выражается в процентах и определяется по специальным таблицам, созданным на основе данной модели. Количество информации является мерой оценки понимания (освоения) испытуемым прочитанного текста [4].

Методика реализуется в режимах зрительного и слухового восприятия. Адаптированный

вариант методики позволяет измерять не только уровень умений человека работать с информацией, но и его способность оценивать на основании показателей когнитивной самооценки результаты своей деятельности.

Согласно теоретической модели Г. Айзенка, интеллект определяют три фактора: *темп работы, коррекция ошибок и настойчивость* [5]. Традиционные IQ-тесты учитывают фактор времени, однако остальные факторы остаются для исследователя закрытыми. В предложенной методике, в отличие от IQ-тестов, измерение осуществляется не в дискретном формате, а непрерывно. Прежде всего благодаря тому, что у испытуемых имеется возможность многократно обращаться к тест-тексту. Это позволяет исследователю осуществлять мониторинг «успешности»: видеть не только то, как происходит коррекция ошибок, но и фиксировать произвольность усилий (настойчивость) испытуемого, которую он демонстрирует в режиме ограничения времени. Количество обращений к тексту может быть любым, но, как показал статистический анализ, после трех обращений к тексту результаты подчиняются закону нормального распределения.

Работа с текстом релевантна характеру учебной ситуации, в которой ежедневно находятся учащиеся. Диагностика происходит в реальных условиях умственной деятельности, в процессе которой активизируется произвольная концентрация внимания, включается оперативная память, операционализируется мышление. В течение часа испытуемые находятся в стрессовой ситуации и вынуждены справляться с напряжением, которое сопровождается волнением, неуверенностью и нарастающей фрустрацией.

Вот как выглядит инструкция для работы с текстом в *режиме слушания*: «Цель нашей работы – определить, насколько хорошо вы понимаете информацию на слух. Вы будете слушать незнакомый текст. После прослушивания текста нужно написать изложение. В первую очередь постарайтесь изложить ключевую информацию (самую важную). Далее можно дополнять текст другой информацией, которую припомните. Во время прослушивания следует быть очень внимательным и стараться запоминать самое главное. Если это окажется трудным, то пишите все, что сможете запомнить из прослушанного текста. Во время прослушивания текст записывать нельзя,

его следует только запоминать. Время прослушивания строго регламентировано, время изложения – не ограничено. Последовательность изложения материала может быть любой. Грамматические и стилистические погрешности и ошибки при проверке не учитываются. После завершения работы нужно подчеркнуть изложение чертой. Кто закончит работу раньше других, должен подождать. Будет следующий этап работы с текстом».

Учащиеся слушают текст и пишут изложение (первый этап – первое изложение). После первого этапа прослушивания следуют инструкции ко второму (второе изложение) и затем к третьему этапу (третье изложение). Задача второго и третьего этапов – мотивировать испытуемых как можно более полно раскрыть содержание прослушанного текста и улучшить свои изложения. Это возможно благодаря тому, что испытуемые:

- 1) не повторяя текст уже написанного изложения, дополняют его пропущенной или неточно изложенной информацией;
- 2) вносят исправления;
- 3) уточняют ключевые фрагменты информации.

На завершающем этапе работы с текстом учащиеся фиксируют когнитивную самооценку, оценивая качество работы в процентах извлеченной информации, отмечают свое отношение к тестовой процедуре, а также степени удовлетворенности результатом.

Показатель когнитивной самооценки – это мера (или дельта) расхождения между субъективной и объективной оценками. Так, если один испытуемый, прочитав текст, смог уловить основную идею (как часть теоретической информации), другой – изложил некоторые факты, а третий – заметил лишь малозначачий комментарий (фрагмент рефлексивной информации), то у всех трех испытуемых объективные результаты будут значительно отличаться.

Таким образом, на разных этапах работы с текстом можно:

- определить *быстроту ориентировки* в смысловом содержании текста;
- измерить *глубину и полноту понимания* информации;
- оценить *степень осмысления* поступающей информации;

- зафиксировать характер смысловых ошибок и их *коррекцию* (степень осознания непонимания).

Благодаря n-кратному (чаще всего трехкратному) характеру предъявления текста можно:

- получить статистическую картину всех этапов аналитико-синтетической обработки речевого сообщения;
- выявить характер ошибок;
- определить динамику прироста показателей на каждом этапе работы с информацией;
- по возможности описать сложную перцептивно-мыслительно-мнемическую внутреннюю деятельность;
- обнаружить особенности самооценочного мышления.

#### **Специфика диагностической ситуации.**

В процессе работы с текстом у разных участников исследования по-разному меняется психическое состояние. У одних возрастает или ослабевает уровень напряжения в процессе работы, у других меняется полюс мотивации, у третьих возрастает уровень фрустрации, с которой нужно справляться. У всех испытуемых уровень напряжения меняется по-разному хотя бы потому, что не все респонденты одинаково мотивированы выполняемой деятельностью и не все стремятся к достижению высокого результата. Напряжение от умственной работы определяется эмоцией, которая рождается у респондентов в процессе трех экспериментальных этапов.

При позитивной мотивации у тех учащихся, которые в условиях эксперимента испытывают положительные эмоции, происходит «мобилизация энергии через умственное усилие» и как следствие – прирост результатов [6, с. 85–87].

У других же, наоборот, на фоне угрожающей или раздражающей диагностической ситуации возникают отрицательные эмоции, которые существенно влияют на их психическое состояние и блокируют процесс активной интеллектуальной деятельности.

Но в обоих случаях возникает когнитивный стресс, который в контексте особенностей интеллектуальной деятельности и своеобразия эмоциональных реакций в процессе интеллектуального напряжения вызывает специфическую реакцию индивидуального характера. Своеобразие в проявлении этого напряжения

можно представить пятью когнитивными типами, различающимися по тому, как участники исследования в условиях стресса справлялись с поставленной задачей.

**Результат.** Пять когнитивных типов различаются по ряду основных показателей. Это динамика *прироста индивидуальных результатов* на каждом этапе работы с текстом; *объективные показатели* качества работы; *показатель когнитивной самооценки*; *психическая энергия*, затраченная в процессе умственной деятельности [7].

*Первый тип.* При крайне низких объективных показателях эти респонденты удовлетворены результатом работы и не готовы прилагать усилия для улучшения ее качества. В комментариях к своим изложениям они пишут: *не могу, не хочу, все уже написал*. Эмоциональная оценка происходящего указывает на их низкий волевой потенциал, слабую мотивацию, интеллектуальную пассивность и ригидность. Такие учащиеся отличаются неразвитым самооценочным мышлением, неспособностью проявлять настойчивость в достижении результатов. В ситуации экзаменационного стресса, как правило, не критичны и экстрапунитивны.

*Второй тип.* Особенность этой группы – нарастающая неуверенность в правильности выполняемых действий, слабость волевых усилий. При работе с текстом они игнорируют ключевую информацию, не замечают ошибок, пропускают важные элементы текста, тратят лишние усилия на запоминание несущественных фактов, бессмысленно дублируют изложение. Эмоциональная реакция проявляется в записях: *самое важное я уже понял, устал, хочется поскорее закончить работу*. В ситуации экзаменационного стресса демонстрируют слабый энергетический потенциал, низкую мотивацию, быструю интеллектуальную истощаемость.

*Третий тип.* Энергетика этой группы к третьему этапу работы с текстом возрастает. В ситуации нарастающего напряжения «автооценщик» мобилизует интеллектуальные и личностные ресурсы этой группы респондентов, заставляет их критически осмысливать допущенные ошибки и работать дальше. Они усердны, хорошо мотивированы, стремятся улучшить результаты. Нехватку общеучебных компетенций они с готовностью компенсируют в ходе обучаю-

щих занятий. Им важно иметь достаточный запас времени на подготовку к экзаменам и чувствовать внешнее позитивное подкрепление.

*Четвертый тип.* Быстро включаются в работу, хорошо понимают инструкцию, отлично работают на высокой скорости. У данной группы самый высокий объективный показатель работы с текстом на первом экспериментальном этапе. Однако они неожиданно прекращают активную работу после первого, а чаще после второго этапа. В протоколах пишут: *стало скучно, и так все понял*. При слабой способности к критической оценке своих результатов у них неадекватно завышенная когнитивная самооценка. Они болезненно относятся к критике, довольно самонадеянны, часто экстрапунитивны. Экзаменационный стресс преодолевают легко, поскольку быстро запоминают материал, сохраняющийся в памяти на короткое время.

*Пятый тип.* Это группа с хорошо развитым самооценочным мышлением, усиливающимся в ситуации когнитивного стресса. Стресс создает такой уровень активации, при котором работоспособность возрастает. На каждом экспериментальном этапе эта группа демонстрирует прирост показателей. Так, от первого этапа к третьему результат их работы может возрасти в 5–10 раз. В протоколах они пишут: *еще не все понял, хочу еще прослушать текст, мне не хватило времени*. На фоне возрастающей фрустрации и страха неудачи у них обостряется когнитивный контроль, усиливается мотивация, повышается концентрация внимания, рождается интеллектуальный драйв. Экзаменационный стресс минимизируют тщательной подготовкой, добросовестным отношением к учебе, заблаговременной информацией о критериях оценки знаний. Для снижения уровня тревожности им очень важно иметь внешнее позитивное подкрепление.

В когнитивной теории стресса Р. Лазаруса субъективная познавательная оценка угрозы неблагоприятного «вторжения» внешних стимулов и возможность с ними совладать порождает у человека *защитную деятельность* (импульс, реакцию), которая направляется на устранение или уменьшение предполагаемых опасных воздействий. Согласно этой теории, человек предвосхищает возможные опасные последствия ситуации и с помощью имеющихся у него эмоциональных ресурсов старается с ними справиться.

При этом важно учитывать, пишет *Лазарус*, «не только характер стрессовой реакции на ситуацию, но и особенности *психологической структуры* самой личности», полагая, что в зависимости от фрустрационной наполненности «квазивредоносного стимула» угрожающая ситуация будет или отрицаться, или приниматься, или преодолеваться [3, с. 178–208].

Процесс создания научного, художественного и, вероятно, любого значимого текста неизбежно связан с преодолением стресса, который может проявляться в разных формах: нежелания начинать работу «здесь и сейчас», стремления ее отложить на неопределенное время, придумывания «ad hoc» квазиоправданий. Прямым свидетельством тому является эпиграф *Г. Селье* к его уникальной книге «От мечты к открытию: как стать ученым». Он пишет: «Посвящается *Габриель Селье*, которая терпеливо делила с автором *стресс, сопутствующий написанию этих заметок*» [2]. Объем «заметок» составил целый том, более 350 страниц. Вряд ли эти слова относились к «неспецифической реакции организма», которую в процессе скрупулезной работы над книгой автор рассматривал как неблагоприятный фактор воздействия. Эмоциональное побуждение, которое возникало у *Селье*, являлось субъективной реакцией на то *особое экстремальное состояние*, которое у него зарождалось на физиологическом, психологическом и поведенческом уровнях.

Крайне низкая толерантность к стрессам, как показывают психологические исследования состояния школьников при сдаче ЕГЭ [8], обусловлена еще и тем, что у них низкий уровень развития информационной культуры, они не владеют навыками работы с информацией и не имеют опыта работы с книгой. Смысловая грамотность в работе с информацией – это прежде всего способность быстро ориентироваться в потоках

сведений, умение выделять основные теоретические компоненты в тексте. Логично предположить, что, развивая когнитивные компетенции учащихся и обучая их навыкам работы с информацией, мы снижаем фрустрацию от академических неудач и возможных неприятных событий. Тогда когнитивный стресс из субъективной познавательной оценки угрозы «внешнего стимула», в качестве которого выступает учебная деятельность и, в частности, работа с информацией, трансформируется в целенаправленный *эустресс вкуса к умственной работе*.

### Литература

1. *Чуприкова Н.И.* Психика и психические процессы (система понятий общей психологии). М.: Языки славянской культуры, 2015.
2. *Селье Г.* От мечты к открытию: как стать ученым. М.: Прогресс, 1987.
3. *Лазарус Р.* Теория стресса и психофизиологические исследования // Эмоциональный стресс. Л.: Медицина, 1970.
4. *Неволин И.Ф.* Познавательное чтение – ведущая форма непрерывного образования // Новые средства и методы обучения. М.: Знание, 1999. Вып. № 3 (11).
5. *Бурлачук Л.Ф., Айзенк Г.Ю.* Структура и измерение интеллекта // Вопросы психологии. 1982. № 1.
6. *Бодров В.А.* Информационный стресс. М.: ПЕР СЭ, 2000.
7. *Позина М.Б.* От самооценки к реальности. Компаративный метод исследования когнитивных функций. Lap Lambert Academic Publishing GmbH & Co. CG, 2011.
8. *Куроедова Е.О., Нестерова О.В.* Рекомендации психолога родителям выпускников по подготовке к сдаче ЕГЭ: справочник ЕГЭ. М.: ООО «Синергия ЭКСПО», 2012.

## КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

О.Е. Знаменская, доцент  
Московского политехнического  
университета, канд. филол. наук

В условиях современной реальности определяющая роль в решении вопросов модернизации образования в России принадлежит педагогу, чей опыт и компетенции, мастерство и педагогический такт, нравственный имидж и альтруизм идентифицируют действительное состояние образовательной системы в нашей великой стране.

«Так называемый *педагогический такт*, без которого воспитатель, как бы он ни изучил теорию педагогики, никогда не будет хорошим воспитателем-практиком, есть в сущности не более как *такт психологический*, который столько же нужен литератору, поэту, оратору, актеру, политику, проповеднику и, словом, всем тем лицам, которые так или иначе думают действовать на душу других людей, сколько и педагогу. Педагогический такт есть только особое приложение такта психологического, его специальное развитие в области педагогических понятий. Но что же такое сам этот психологический такт? Не что иное, как более или менее темное и полусознательное собрание воспоминаний разнообразных психологических актов, пережитых нами самими. На основании этих-то воспоминаний душою своей собственной истории человек полагает возможным действовать на душу другого человека и набирает для этого именно те средства, действенность которых использовал на самом себе» [1, с. 29].

Современный профессионализм преподавателя становится все более комплексным: повышение квалификации охватывает новые виды активности, меняется контент образования, разрабатывается новый педагогический инструментарий, совершенствуются технологии, ужесточаются спецификации профессиональной компетентности педагога. Все это имеет шанс на реализацию в условиях идеологической демократии и смены основополагающей педагогической парадигмы.

Многие ученые определяют повышение квалификации как реновацию и интенсификацию ранее приобретенных профессиональных знаний, расширение спектра деловых качеств работников, выполнение их образовательных потребностей в контексте профессиональной деятельности.

Под повышением квалификации педагогов в области проектирования образовательных программ понимается систематизация методических постулатов, нацеленных на повышение компетентностного уровня, инициативности, нравственности и педагогического мастерства педагогов в данном аспекте. Методическая работа включает обогащение преподавателей знаниями, развитие их педагогических умений (коммуникативных, проективных, аналитических, прогностических, организаторских), социокультурного и профессионально обусловленного потенциала.

Использование различных образовательных технологий подразумевает умение проектировать педагогический процесс. Преподаватель актуализирует известные техники применительно к особенностям студентов технического вуза и условиям обучения. Концепция «проектирование» в характеристике деятельности преподавателя неуклонно заменяет концепцию «планирование»: она более объемна и более адекватно выражает суть данного явления, коррелируя с применением системного подхода в образовательном процессе.

Одновременно поурочное, тематическое и календарно-годовое планирование, базирующееся на протяженности содержания обучения во времени, установившееся в практической педагогике во второй половине XX века, не сдает своих позиций и продолжает применяться педагогами, более того, на практике для психологии масс оно является доминирующим.

Проектирование – это мыслительная деятельность, определяющая будущий процесс и результат преобразования действительности с учетом социальных и природных законов на базе свободного выбора и принятия решений. В общечеловеческой культуре можно выделить специальный сегмент – проектную культуру, где продемонстрирована искусственная среда и методы ее рациональной трансформации человеком. В идее проектной культуры проектирование определяется как способ существования современного социума.

«Если рассматривать ближе образовательный процесс, то он представляется в виде передачи старшим поколением младшему того, чем владеет старшее поколение, что оно приобрело само, испытало, пережило и что получило готовым от своих предков, от более ранних поколений. А так как все наиболее ценные приобретения человечества, прежде жившего и ныне живущего, объединяются в одном слове “культура”, то образовательный процесс с внешней стороны может быть понят как передатчик культуры от старшего поколения к младшему, от прежде жившего человечества к ныне живущему.

Необходимость такого процесса ясна. Культура – дело слишком сложное и слишком важное, чтобы не позаботиться о постепенном введении в нее новых поколений, о приобщении к ней. Забросить культуру нельзя, потому что это значило бы отказаться от наиболее ценного, что создало человечество. Нужно сделать юнейшие поколения настоящими наследниками их предшественников, т.е. готовить молодежь к самому широкому пользованию благами культуры. Такой цели и служит образование, учение, наставление – словом, образовательный процесс.

“Хорошее или дурное образование всегда и везде, во всем роде человеческом, определяется только тем, медленно или скоро достигается равенство между учащим и учащимся: чем медленнее, тем хуже, чем скорее, тем лучше” (Л.Н. Толстой)» [3].

Пересмотр концептуального базиса высшего образования дает возможность анализировать его в культурологическом контексте. С этой позиции высшие технические учебные заведения имеют целью не столько передачу элементов технической культуры последующим поколениям, сколько эволюционирование личности

инженера как человека культуры, создающего ее новые элементы, другими словами – творца культуры. Традиционное трактование знания как цели образовательного процесса теряет свои позиции. Квинтэссенцией обучения, в том числе в высшей школе, становится человек и его личностные свойства, которые обуславливают уже не только чисто профессиональные параметры выпускника, но и его культурный уровень, интеллектуальную эволюцию, образ жизни.

Отдаление современной инженерной деятельности от человеческих целей имеет в целом дегуманизованную природу. Кризис инженерной практики и инженерного образования – это кризис традиции рассматривать человека не как цель, а как средство, ибо длительное время задачей высшей технической школы была не эволюция личности, не формирование ее культурного пространства, а подготовка специалистов.

В образовании регулярно предпринимаются шаги по адаптации обучения к характеристикам подростка: проблемное, активное, личностно ориентированное и т.п. Личностный компонент в активном обучении раскрывается в том, что обучение «подстраивается» к личности обучающегося, к его целям, мотивам, интересам и становится им соразмерно [2]. Сотворение техносферы и актуальное изменение мира вокруг нас дают возможность для самореализации инженера. Эволюция и трансформация техносферы как цели трудовой деятельности инженера требует принятия инженерных решений, несущих информационную базу для преломления реальности.

Будучи принятыми и материализуясь через труд рабочих, эти решения преобразуют мир, природу, окружающую нас среду, жизнь на планете Земля. Чисто функциональный подход к человеку как к производительной силе и носителю профессии неизбежно порождает такое же функциональное потребительское отношение к природе как сырьевому ресурсу.

В наше время дегуманизация повлияла как на инженерное образование, так и на инженерную деятельность. Усилия, нацеленные на преодоление кризиса, должны повлечь формирование качественно новой личности инженера, основополагающими чертами которой станут следующие параметры: грамотный селф-менеджмент, общая культура, глубокие знания, профессиональная мобильность, высокий уровень интеллекта,

ответственность за последствия своей активности, экологическая воспитанность, стремление к постоянному саморазвитию, творческая интуиция, профессиональная мобильность, патриотизм, чувство долга перед своим народом и человечеством.

Современная система высшего образования проходит через радикальные трансформации, задача коих состоит в установлении новой гуманитарной парадигмы, в отличие от технократических тенденций профессионального образования прошлой эпохи. Это ориентирует высшую школу на личностно ориентированное образование, идеи которого базируются как на психолого-педагогических концепциях, некоторые из которых мы упоминали, так и на нормативных документах Министерства просвещения Российской Федерации.

Исходя из их контекста, следует учитывать, что образование становится личностно ориентированным, когда запрашивает активную деятельность сознания на уровне субъективных, личностных парадигм и получает гуманистическую, развивающую основу, что существенно расширяет возможности традиционного образования, ориентированного на передачу готового, а не произведенного личного опыта.

Подводя некоторые итоги, можно заключить, что цель высшего технического образования сегодня состоит в личностно-профессиональном эволюционировании студента. При этом его научно-теоретической основой являются теория деятельности, основные положения гуманистической психологии, концепция личностно-деятельностного подхода в организации образовательного процесса и проблемного обучения, психолого-педагогические теории игровой деятельности и контекстного обучения (В.М. Букатов, А.А. Вербицкий, Л.С. Выготский и др.).

Для обучения студентов технического вуза особое значение имеет теоретический посыл

контекстного обучения (А.А. Вербицкий), который основывается на том, что целеобразование и целеосуществление как триггеры активизации направлены на осмысленность обучающего процесса, развитие познавательной мотивации и креативного мышления обучающихся. Организуя учебный процесс, преподаватель должен обеспечить дидактические условия, при которых у каждого студента будет возможность самостоятельной постановки целей, поиска способов их воплощения, выполнения адекватных действий и поступков, исходя из логики, заявленной содержанием изучаемой темы.

В рамках данной статьи очерчены лишь некоторые аспекты интеграции культурологической составляющей в образовательный процесс технического вуза, которые, очевидно, требуют более глубокого исследования и анализа. Актуальность этого процесса обусловлена как объективной необходимостью личностно-профессионального роста будущих инженеров, так и в целом значимостью проблем модернизации высшего технического образования, гуманистический смысл которого – воспитание человека культуры.

### Литература

1. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология: в 2 т. М., 1950. Т. 1.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2000.
3. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения / под ред. А.М. Арсеньева; сост. П.А. Лебедев. М.: Педагогика, 1982.
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии. М.: Перспектива, 2018.
5. <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-proektirovanie-obrazovatel'nogo-protssessav-tehnicheskom-vuze-na-integrativnoy-osnove>

---

## РАЗВИТИЕ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ В ГЕРМАНИИ (из истории вопроса)

*В.И. Блинов, руководитель,  
доктор пед. наук, профессор,  
А.И. Сатдыков, зам. руководителя,  
С.А. Осадчева, зам. руководителя,  
канд. экон. наук,  
И.С. Сергеев, ведущий науч. сотрудник,  
канд. пед. наук,  
Е.Ю. Есенина, ведущий науч. сотрудник,  
канд. пед. наук,*

*Л.Н. Куртеева, ведущий  
науч. сотрудник, канд. пед. наук  
(Центр профессионального  
образования и систем квалификаций  
Федерального института развития  
образования Российской академии  
народного хозяйства  
и государственной службы)*

---

Интерес к германской трудовой школе и профессиональному обучению в российской педагогике очень устойчив. Идеи немецких педагогов увлекали русских практиков и теоретиков образования и в XIX, и в XX, и в XXI веке [2; 3; 6; 7; 8; 10; 11; 13; 16], их труды были переведены на русский язык и стали весьма популярны в России [4; 5; 9; 14].

Немецкая система профессионального образования и обучения основана на философской взаимосвязи целей и инструментария их достижения, где, казалось бы, явный прагматизм обрачивается заботой о человеке.

Стратегическая цель современной Германии – конкурентоспособность экономики, диверсификация и высокое качество продукции – поддерживается исторически сложившейся идеей развития среднего класса, класса квалифицированных и предприимчивых работников как основы государственности, стабильности.

Тематике трудовой школы посвящено немало работ отечественных ученых, их немецких коллег, в частности, это работы *М.М. Рубинштейна, Л.Д. Сеницкого, А.И. Пискунова, Ю.И. Коваленко, Л.И. Писаревой, Н.Б. Сергеевой* и др. Труды *А.Г. Франке, И.Ю. Геккера, И.Б. Базедова,*

*Г. Кершенштейнера* и других стали основой для характеристики основных направлений в трудовом воспитании и профессиональном обучении Германии.

В 20-е гг. XX века советская школа была названа «трудовой школой», что очень созвучно германским идеям, но не тождественно. Далеко не все наследие немецкой трудовой школы было воспринято в России советской. Зато пренебрежение трудовым воспитанием в 30-е гг. сказалось немислимими последствиями, когда к началу Второй мировой войны выяснилось, что молодые люди не желают связывать свою судьбу с производством, и сталинскому правительству пришлось объявлять призыв в ряды рабочих, аналогичный военному [15].

Современные исследователи в России находят немало аналогий в развитии отечественной и немецкой профессиональных школ, проводя параллели между фабрично-заводским обучением 40–50-х гг. в СССР и дуальным обучением в Германии, между одиннадцатым производственным классом (реформа образования 1958 г.) и дополнительным классом *Г. Кершенштейнера* в мюнхенских школах и т.д. [11]. Трудно однозначно оценить правомерность этих сопоставлений,



но о существовании известного сходства в педагогических подходах можно говорить совершенно определенно. Вопросы воспитания и обучения детей в ходе их активной трудовой деятельности являются стержневыми как для немецкой, так и для российской педагогической теории и практики.

Одним из первых немецких педагогов, считавших, что активность, деятельность являются характерной чертой человека, был иенский математик и педагог Э. Вайгель (E. Weigel, 1625–1699). Он считал знания и мудрость продуктом активной деятельности человека, а значит, и в воспитании следует стремиться к тому, чтобы дети «учились познавать начатки всей мудрости из труда, деятельности», т.е. детей нужно вести к правильному познанию не с помощью слов, а с помощью «осязаемого опыта» [16, с. 215].

Введение элементов трудового обучения в немецкую народную и среднюю школу связано с именем виднейшего представителя пиетистской педагогики А.Г. Франке (A.H. Francke, 1663–1727), основателя так называемого педагогического учреждения. Пиетизм видел главную задачу каждого человека в нравственном усовершенствовании, в благочестии.

Методика преподавания ручного труда и формы ознакомления воспитанников педагогического учреждения с деятельностью ремесленников раскрыта А.Г. Франке в сочинении «Улучшенный метод педагогического учреждения в Глауха около Галле» (1721), в котором обобщен более чем 20-летний опыт работы этого воспитательно-образовательного учреждения [24].

В начале XVIII столетия в том же Галле протекала деятельность К. Землера (Ch. Zemler, 1669–1740), протестантского пастора, инспектора немецких школ и доцента университета, где он читал лекции по философии, математике и теологии.

Землер пришел к мысли о необходимости создать особый тип школы, который удовлетворял бы потребность в образовании именно простого сословия [20].

Несравненно большим успехом пользовалась у современников реальная школа, открытая в 1747 г. в Берлине пастором И.Ю. Геккером (J. Necker, 1707–1768), которая просуществовала под названием «Королевская реальная школа» вплоть до XX в.

В реальной школе изучалось чрезвычайно большое количество предметов: арифметика, геометрия, механика, архитектура, рисование, черчение, естествознание, география, шелководство, сельское хозяйство, счетоводство, горное дело и др. Это объяснялось стремлением Геккера учесть желания всех учащихся, а особенно их родителей.

Большое значение И. Геккер придавал подготовке учителей для своей реальной школы. За счет школы преподаватели специальных предметов ездили для изучения горного дела на саксонские рудники и в Гарц, слушали лекции по естествознанию в университете в Галле, изучали токарное дело и т.п. К преподавательской работе Геккер в отдельных случаях привлекал наиболее знающих ремесленников.

Возникновение первых индустриальных школ связано с именем Ф. Киндермана (F. Kindermann, 1740–1801), католического священника из Богемии. В 1773 г. он ввел в народных школах своего прихода обучение ручному ремесленному труду, преследуя этим две цели: улучшение нравственности и подготовку детей к труду, что должно способствовать улучшению материального положения наиболее бедной части населения.

Первоначально мыслилось, что, овладевая каким-то ремеслом еще в школе, дети смогут, во-первых, оплачивать часть расходов на свое обучение, во-вторых, получают профессию для практического вступления в жизнь и, в-третьих, привыкнут к трудолюбию. Однако на практике доминировала только одна экономическая сторона: обучение даже элементарной грамоте было отодвинуто на задний план, а главное внимание обращалось на занятия такими ремеслами, как прядение, ткачество, плетение кружев, шелководство и т.п. Этот труд мало согласовывался с умственным образованием детей. В конце концов народная школа с обучением некоторым ремеслам превратилась в типичную для последних десятилетий XVIII в. индустриальную школу для бедняков, где только и обучали ремеслу, воспитывая послушного и старательного работника; умственное образование ограничивалось начатками чтения, а воспитание сводилось к беседам на религиозные темы, к выработке терпеливости и прилежания.

Следующим шагом по пути дальнейшей подготовки наемной рабочей силы явилось ис-

пользование народных школ как питомников старательных, дельных и послушных рабочих. Вследствие этого значительная часть обычных народных школ и превратилась в индустриальные школы.

Большинство индустриальных школ в первые десятилетия XIX в. стали по существу составной частью кустарной промышленности, поскольку изготавливаемый детьми промежуточный продукт (пряжа, нитки, части одежды и т.п.) через посредника, роль которого очень часто выполнял учитель, поступал на ту или иную фабрику или мануфактуру.

В конце XVIII в. почти одновременно с зарождением индустриальных школ в Германии возникает такое педагогическое течение, как филантропизм. Педагоги-филантрописты впервые в Германии выдвинули перед воспитанием задачу подготовки молодежи к жизни, к практической деятельности. В своих сочинениях они защищали необходимость гармонического развития человеческой личности, единства умственного, физического и нравственного воспитания.

Глава филантропистов *И.Б. Базедов* (J.V. Basedow, 1724–1790) писал: «Природа! Школа! Жизнь! Если между ними тремя царят дружба и согласие, то человек становится тем, чем он должен быть, но не может стать сразу: веселым в детстве, добрым и любознательным в юности, удовлетворенным и полезным во взрослом состоянии». А поэтому и «главная цель воспитания должна состоять в том, чтобы подготовить детей к общепользующей, патриотической и счастливой жизни» [17, с. 93].

Из всех педагогов-филантропистов наиболее передовых и последовательных взглядов на роль ручного труда придерживался *Х.Г. Зальцман* (Ch.G. Zalzman, 1744–1811).

*Зальцман* полагал, что укрепление физических сил, умение трудиться являются не только средствами, способствующими лучшему умственному развитию и нравственному воспитанию детей, но и средством подготовки к практической деятельности в жизни, где человеку необходимо работать ради поддержания своего существования.

В отличие от *И.Б. Базедова*, который для обучения детей приемам труда предлагал использовать ремесленников, *Х.Г. Зальцман* считал, что этим должны заниматься воспитатели, сами

предварительно овладевшие различными ремеслами.

Учителем такого типа был известный педагог *Б.Г. Блаше* (B.H. Blasche, 1766–1832), который с 1796 по 1810 г. в филантропии *Зальцмана* преподавал ручной труд и естествознание, а также вел занятия по арифметике и элементарной технологии [10].

Именно *Блаше* впервые осуществил с большим мастерством такое обучение ручному труду, при котором в центре внимания находились воспитательно-образовательные цели школы. Ручной труд и его результаты, по *Блаше*, должны были служить не столько для развития физических сил детей, сколько для выработки навыков обращения с различными инструментами, для наглядной проработки значительной части учебного материала (изготовление моделей, макетов и т.п.).

Одновременно с *Блаше* развитием у детей практических навыков с помощью ручного труда занимался *И.Г.Г. Хойзингер* (I.G.G. Heusinger, 1767–1837). Обоснование необходимости введения в обучение ручного труда он дает в известной работе «Об использовании столь сильного у детей инстинкта к занятости» (1797).

*Хойзингер* был глубоко уверен в том, что общий прогресс человеческой культуры неразрывно связан с прогрессом техники. Исходя из этого убеждения, он считал обязательным осуществлять трудовое воспитание и обучение, которое позволит молодежи осмыслить все культурные и технические достижения своего времени, сознательно усвоить все необходимые знания.

Использование в процессе воспитания присутствующим детям стремления к деятельности, по *Хойзингеру*, дает по меньшей мере три важных преимущества. Во-первых, дети твердо знают, зачем они изучают тот или иной материал, если этот материал связан с их практической деятельностью. Во-вторых, отношение уже приобретенных знаний и знаний, которые еще нужно приобрести, к тому, чем мы непосредственно занимаемся, является единственным средством, позволяющим отличить полезное от бесполезного. Если же ребенок не занимается никакой практической деятельностью, то ему, следовательно, будут чужды и понятия «полезный» и «бесполезный». В-третьих, личная трудовая деятельность детей позволяет им приобретать зна-

ния не путем пассивного созерцания, смотрения и слушания, а в процессе активной деятельности с затратой известной мускульной энергии. Эти знания *Хойзингер* называл основными. Знания же о чужой деятельности, преломляющиеся через призму личного опыта, являются знаниями по аналогии. Чем больше основных знаний, тем легче и в большем количестве усваиваются знания по аналогии.

Таким образом, *Хойзингер* устанавливал тесную связь между физическим трудом и умственным развитием: первый обогащает личный опыт человека, позволяя легко приобретать знания по аналогии.

Принцип связи обучения с производительным трудом, выдвинутый *К. Марксом* и *Ф. Энгельсом*, является обоснованием важнейшего положения педагогики, гласящего, что прочное и сознательное овладение жизненно полезными знаниями и умениями возможно лишь в процессе практического участия в труде, связанном с общественным производством. Совершенно очевидно и то, что участие детей в производительном труде создает наилучшие условия для применения на практике тех теоретических знаний, которые они приобретают в школе в процессе изучения математики, физики, химии, естествознания и других предметов.

Работник машинной промышленности в силу самой ее природы вынужден часто менять виды труда. Для подготовки разносторонне развитых людей, которые понимают основные принципы производства в целом и умеют пользоваться основными орудиями всех производств, мало традиционного школьного образования даже в сочетании с участием детей в производительном труде.

Объективная потребность машинной индустрии в рабочих с некоторым техническим кругозором проявилась уже в середине XIX в. Тогда и стали возникать различные профессиональные школы, в которых дети фабричных рабочих получали первоначальные знания о технологии, о различных орудиях производства.

Большое значение для укрепления позиций немецкого мануализма имела теоретическая и практическая деятельность *А. Пабста* (*A. Pabst*, 1854–1918).

*Пабст* считал необходимым введение специальных уроков ручного труда. Как это следует из

самого названия трудовой школы, писал он, «на первом месте в такой школе должно стоять обучение труду, не только уроки рукоделия в тесном смысле, но все уроки, дающие ребенку случай упражнять внешние чувства и вызывать к деятельности свои органы» [9, с. 15].

*Пабсту* было ясно, что ловкость руки пребывает не собственно в руке, а в голове и мозге и что, наоборот, ловкость руки есть тот путь, который ведет к голове, и само обучение ручному труду является формой умственного воспитания.

В связи с бурным развитием науки и техники и связанным с этим усложнением производства, в конце XIX – начале XX в. исключительно остро самой жизнью был поставлен вопрос о целенаправленной подготовке квалифицированных кадров для самых различных областей хозяйственной жизни Германии.

И нет ничего удивительного в том, что в самом начале XX в. среди педагогов – сторонников трудовой школы возникло новое направление, которое в гораздо большей степени отвечало духу того времени.

Это направление, возглавлявшееся мюнхенским педагогом *Г. Кершенштейнером* (*G. Kerschensteiner*, 1854–1932), в качестве основной задачи школы выдвинуло требование давать «отдельному индивидууму воспитание, благодаря которому он будет в состоянии по меньшей мере понять в общих чертах самые задачи государства и сможет, и пожелает занять сообразно с ним подобающее ему по его способностям и силам место в государственном организме» [4, с. 101].

Кроме подготовки детей и подростков к профессиональной деятельности в области физического труда, трудовая народная школа, по *Кершенштейнеру*, должна решать еще две задачи: способствовать «нравственному облагораживанию профессии» и помогать «нравственному облагораживанию общества» [5, с. 25].

Под нравственным облагораживанием профессиональной деятельности *Кершенштейнер* понимал воспитание у детей такого отношения к любому виду труда, которое характеризуется «бесконечным стремлением приносить пользу человеческому обществу делом». Единственным путем, ведущим к выработке этого нравственного качества, *Кершенштейнер* считал организа-

цию в народной школе совместного труда учащихся.

Путем введения в учебный план восьмого класса ручного труда в качестве обязательного предмета обучения, что было для Мюнхена важным нововведением, *Кершенштейнер* пытался на практике осуществить свою идею общетрудовой, вернее общеремесленной, подготовки учащихся.

С начала XX в. в Мюнхене при постройке новых школьных зданий стали предусматривать специальные помещения для мастерских с 20 оборудованными рабочими местами. Одной такой мастерской, как правило, пользовались несколько народных и дополнительных школ.

Однако труд почти во всех школах Мюнхена, говоря словами самого *Кершенштейнера* из его более поздней работы «Понятие трудовой школы» (1912), оставался «замкнутым в себе предметом преподавания» [4, с. 121].

Лишь в отдельных школах делались серьезные попытки тесно связать практические занятия по физике и химии (в рамках природоведения) с ручным трудом учащихся.

Реорганизация дополнительных школ началась в Мюнхене в 1900 г. и в основном была завершена к 1908 г. Все они делились на две категории: окружные дополнительные школы и профессиональные дополнительные школы.

Окружные дополнительные школы предназначались для тех окончивших народную школу подростков, которые или еще не выбрали себе род деятельности, или заняты неквалифицированным трудом, или, наконец, работают в такой профессии, по которой нет специализированной дополнительной школы.

Подростки, уже работавшие в качестве учеников в той или иной профессии, посещали особые профессиональные дополнительные школы. В некоторых случаях ученики родственных профессий обучались в одной дополнительной школе.

К концу 1912/13 учебного года, т.е. последнего предвоенного года, соотношение между окружными и профессиональными дополнительными школами изменилось еще больше в пользу последних. За этот год число профессиональных школ, согласно отчету *Кершенштейнера*, возросло до 54, а количество окружных упало до восьми.

В результате реорганизации народного образования, завершившейся в основном к 1908 г., в Мюнхене было создано 48 профессиональных дополнительных школ, в которых обучались подростки, занятые более чем в 50 профессиях. Имелись специальные школы для рабочих полиграфических предприятий (отдельно для наборщиков, печатников, литографистов, переплетчиков), слесарей (также отдельно для различных производств), токарей, каменщиков и штукатуров, шорников, маляров, обойщиков, часовщиков, плотников, сапожников, металлистов различных профилей, садовников, булочников, работников гостиниц и ресторанов, торговцев и т.д.

Мюнхенские дополнительные школы настолько отвечали потребностям немецкой промышленности, что в течение десяти лет по их образцу стали открываться школы в Пруссии, Силезии, Вюртемберге и других частях Германии.

Вопрос о ручном труде в педагогическом плане был поставлен в Германии в начале 80-х гг. XIX в. Предложение о введении в народную школу ручного труда в качестве специального предмета обучения было первоначально вызвано главным образом экономическими причинами: в конце 70-х гг. XIX в. население Силезии оказалось в столь тяжелом материальном положении, что возникла перспектива нищенства или голодной смерти. Существовала и еще одна чрезвычайно важная причина: социально-педагогическое значение введения ручного труда в народную школу.

К 1900 г., наравне с основным практически-формальным направлением в движении мануалистов, видевших главную цель трудовых занятий в общем развитии ребенка и некоторой его подготовке к практической деятельности, появилось дидактическое направление. Его сторонники считали первой задачей занятий ручным трудом создание определенной базы для изучения отдельных предметов.

Экономическое развитие Германии к концу XIX в. достигло такого уровня, при котором интеллектуалистическая педагогика вступила в острый конфликт с требованиями времени. Общество уже нуждалось в индивидуумах, обладающих сильной волей, каким-то минимумом научных знаний, максимумом практических умений, энергичных, активно действующих в своей области.

В этой связи внимание прогрессивной общественности стали привлекать вопросы не только умственного, но и физического и эстетического развития детей, т.е. те вопросы, которые игнорировались в эпоху господства рационалистической педагогики. Мало того, нормальное развитие физических сил ребенка стало рассматриваться как необходимая предпосылка для его умственного развития и правильного воспитания в целом.

Германия была охвачена реформами образования уже восемнадцатого века. «Приобретение знаний путем личных наблюдений, путем личных опытов, в процессе своего собственного труда – это то, чему в ходе воспитания совершенно не учат или в лучшем случае на что смотрят как на нечто второстепенное. Это происходит потому, что все еще стоят на точке зрения школьной учености и видят главную задачу воспитания в учении», – писал *И.Г.Г. Хойзингер* еще в 1798 г. [10, с. 151].

Не знание само по себе, а поведение в соответствии со знанием, деятельность определяет ценность человека – так считал *И.Г. Фихте* [23, с. 205].

Эти идеи ясно просматриваются в современных принципах немецкой дуальной системы «обучение через действие», «обучение через процесс» [1; 12; 25].

В немецких традициях – ремесленные гильдии, объединения людей определенной профессии, передающих свое мастерство из поколения в поколение, людей предприимчивых, способных вести свое дело от закупки сырья и инструментов до реализации готовой продукции, людей, совместно решающих задачи развития профессии, подготовки собственной смены.

В XIX в. школа в Германии воспринималась как средство ликвидации промышленной отсталости. Качество продукции связано с качеством квалификации рабочих, поэтому сами фабриканты искали лучшие мировые практики подготовки кадров и охотно вкладывали средства в обучение своего персонала. Одной из господствующих идей стала идея единого экономического сообщества. Согласно ей, перед каждым человеком стоит определенная задача. Пекарь нуждается в мельнике, тот – в крестьянине, крестьянин – в портном или шорнике и т.д. Торговец, ученый, князь не могут обойтись без ремеслен-

ников и рабочих. Каждый член экономического сообщества нуждается в другом, работа каждого должна быть качественной. Это основа общего процветания [22].

К началу XX в. в Германии было осознано несоответствие содержания и методов обучения экономическим условиям развитого капитализма. У традиционного школьного энциклопедизма и практической деятельности разные цели. Эта мысль стала основой реформ, в ходе которых в средней общеобразовательной школе выделилось три основных направления, построенных на принципах обучения через деятельность: это мануализм, профессионализм и активизм.

В современности мы видим, как эти три направления развились и преобразовались в системе профессионального образования Германии. В дуальной системе существует обучение и ремеслам, и профессиям, основанное на комплексных проектных заданиях и направленное на достижение квалификации, необходимой в реальной профессиональной деятельности. Такое обучение может вестись на предприятии или в центре компетенций. Немало внимания уделяется эстетике рабочего места, внешнему виду рабочего, мастера-наставника (у многих принято ношение формы гильдии с отличительными знаками профессии) [19].

Линия активизма прослеживается и в профессионально-технических училищах. Их программа теоретического обучения поддерживает практическую часть и предусматривает возможность внеклассной активности студентов: кружки по интересам, самодеятельность, международный обмен и т.д.

Идея гармоничного развития человека, работника сохраняется и заключается в том, что у него есть разные возможности во время обучения. Попробовать можно все, но в результате учащийся должен сделать выбор, чему больше уделить внимание – программе училища с перспективой быть лучше подготовленным для обучения в вузе или программе практического обучения на предприятии с перспективой качественного овладения профессией и хорошего заработка в ближайшие сроки. При этом уровень современного общего образования обеспечивается в любом случае [21].

На современном этапе сотрудничества России и Германии оказывается важным и по-

лезным осмысление немецкого исторического опыта, наглядно демонстрирующего сочетание принципов целесообразности и диверсификации на основе концептуальных подходов, вытекающих из условий развития страны в определенный временной период.

*Историческое исследование, проведенное авторами этой статьи, осуществлялось в рамках темы научно-исследовательской работы 27.12596.2018/12.1 «Научно-методическое сопровождение международного сотрудничества в сфере профессионального образования», включенной в государственное задание Федерального института развития образования на 2018 год.*

### Литература

1. Дуальная система обучения. Русско-немецкий словарь-справочник. Бонн: Федеральный институт профессионального образования Германии, 2014.
2. *Есенина Е.Ю.* Дуальное обучение: возможности, ограничения, условия и практика использования // Профессиональное образование и рынок труда. 2015. № 8.
3. *Есенина Е.Ю., Кресс Х.* Подготовка педагогических кадров профессионального образования (результаты российско-немецкого сотрудничества) // Образование и наука, 2017. № 5.
4. *Кершенштейнер Г.* Гражданское воспитание юношества. Трудовая школа. Характер и его воспитание // Избр. соч. / пер. с нем.; под ред. и с предисл. М.М. Рубинштейна. М.: Книгоизд-во К.И. Тихомирова, 1915.
5. *Кершенштейнер Г.* Развитие художественного творчества ребенка. М.: Типография т-ва И.Д. Сытина, 1914.
6. *Коваленко Ю.И.* Профессиональное образование в ФРГ. М.: Высшая школа, 1988.
7. *Образцова Л.В.* Школа Германии (историко-педагогический генезис и современное состояние народного образования в Германии). Марбург: Макаренко-реферат, 2000.
8. *Обухов А.М.* Народное образование в Мюнхене (по личным впечатлениям и изучению на месте). М.: Типография Вильде, 1909.
9. *Лабст А.* Практическое воспитание / пер. с нем. В. Кошевич. М.: Типо-лит. И.Н. Кушнерев, 1910.
10. *Пискунов А.И.* Очерки по истории прогрессивной немецкой педагогики конца XVIII – начала XIX в. М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1960.
11. *Пискунов А.И.* Теория и практика трудовой школы в Германии (до Веймарской республики). М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1963.
12. *Промышленный механик.* Методические рекомендации по использованию регламента обучения по специальностям и профессиям в сфере металлообработки. Бонн: ФИРО-БИББ, 2015.
13. *Синицкий Л.Д.* Трудовая школа, ее принципы, задачи и идейные корни в прошлом. М.: Московское отделение государственного издательства, 1922.
14. *Трудовая школа в свете истории и современности:* сб. ст. / под ред. М.М. Рубинштейна. Л.: Сеятель, 1924.
15. *Фортунатов А.А.* Теория трудовой школы в ее историческом развитии. М.: Мир, 1925.
16. *Шмидт К.* История педагогики, изложенная во всемирно-историческом развитии и в органической связи с культурной жизнью народов. М.: Типография Мартынова и К°, 1880. Т. 4. Ч. 1.
17. *Basedow J.B.* Selected writings. With Basedow's Biography, Introduction and Notes edited by Dr. Ing. Hugo Goering. Langensalza: Published by H. Beyer & Söhne, 1880.
18. *Blasche B.H.* The paper worker. Sources on the history of the work school. From Dr. A. Teuscher and Th. Franke. Leipzig: Publisher of K. F. Koehler, 1913.
19. *Blinov V.I., Eсенина E.Yu., Klink O.F., Sergeev I.S., Faktorovich A.A.* Learning guidance for TVET teachers of the future. Science and Education: materials of the XIII international research and practice conference, Munich, November 2nd – 3rd, 2016. Munich: Verlag Waldkraiburg, 2016.
20. *Hamann B.* History of the school system. Becoming and changing the school in the context of ideas and social history. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 1986.

21. *Hensen R.F., Hippach-Schneider U.* VET in Europe – Country Report Germany // 10 th edition. Bonn: BIBB, 2012.
  22. How the dual system – practical vocational and academic – works in Germany. Bonn: BIBB, 2012.
  23. *Fichte J.G.* Speeches to the German nation. Langensalza: Publisher of Hermann Beyer and sons, 1891.
  24. *Francke A.H.* Improved Method of Pedagogy in Region of Glaucha vor Halle. Halle: Print-book Germany, 1721.
  25. Ordinance on Vocational Education and Training in the Occupation of Mechatronics Fitter. Bonn: BIBB, 2013.
- 
-

---

## РЕАЛИЗАЦИЯ РЕФЛЕКСИВНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ВНЕУРОЧНЫХ ФОРМ РАБОТЫ ПО ЭКОЛОГИИ

*А.А. Адиева, доктор биол. наук,  
профессор,  
Э.С. Анаслаева, ст. преподаватель  
(Дагестанский государственный  
университет народного хозяйства),  
А.А. Казанбекова, доцент,  
канд. биол. наук  
(Дагестанский государственный  
педагогический университет)*

---

При подготовке студентов различного профиля, кроме биологического и медицинского, экологические науки изучаются вскользь, в течение одного, максимум двух семестров и отходят на второстепенный план. Но даже в этом случае их можно использовать в образовательном процессе не только для формирования мировоззрения и расширения кругозора, но и как один из инструментов повышения качества образовательного процесса для профильных специальностей.

В развитии любой науки, в том числе экологической, важная роль принадлежит методам научного исследования, которые являются средством познания изучаемого предмета и способом достижения поставленной цели. В настоящее время широко используются такие методы, как систематизация, интеграция, дифференциация, абстрагирование, идеализация, системный анализ, сравнение, обобщение, которые являются общими для любой дисциплины и помогают выявить суть предмета или явления, а также их внутренние связи [1].

Несмотря на разнообразие методического арсенала, ключевым в образовательном процессе становится мотивированность учащегося на формирование общих или общепрофессио-

нальных компетенций. Задачей педагога является повышение уровня мотивации всех студентов при сохранении дифференцированного, разноуровневого обучения. Как этого добиться применительно к студентам первого курса, поступившим в колледж на базе 9 классов с начальным низким уровнем подготовки и отсутствием мотивации к изучению профильной дисциплины?

Освоение курса экологии предполагает определенную логику движения студента в дисциплине и саморегуляцию этого процесса. А.С. Шаров подразделяет саморегуляцию на три уровня активности обучающегося:

- операционный (исполнитель), или уровень ситуативной активности, связанный с решением частных задач или с выполнением только отдельных операций;
- тактический (активный деятель) – использование совокупности наличных средств и способов деятельности для решения учебных задач при переменчивости условий;
- стратегический (творец, творческий человек) – решение ситуационных задач, свободная ориентация в изменяющихся жизненных ситуациях, связанных с применением знаний по биологии, экологии; может



самостоятельно определять место и цели собственной деятельности в соответствии с общими целями коллектива [2].

Методическая система обучения должна быть направлена на усвоение студентами знаний и формирование у них критического мышления, создание условий для проявления ими активности и предельной самостоятельности в процессе обучения экологии. Дидактические воздействия должны стимулировать активность обучающегося, обеспечивающую формирование прочных, действенных и осмысленных знаний и компетенций по экологии, а также рефлексии [3; 4].

Для того чтобы студент смог перейти от изучения эмпирических понятий по экологии к применению знаний в практической деятельности, мы предлагаем последовательно освоить три базовые формы деятельности – знаковую, моделирующую и проектную. Осваивая каждую базовую форму, студент приобретает те или иные компетенции по экологии.

Рефлексивное усвоение экологии отражено в логике движения студентов по программе дисциплины во время внеурочной формы работы. Учащиеся осознанно овладевают системой знаний при освоении знаковой формы деятельности (например, изучают знаковую символику выброса токсических веществ в различные географические сферы, термины рационального природопользования, природно-ресурсного потенциала и охраны природы, а также основные понятия из общей экологии в виде составления синквейна).

Они последовательно приобретают умения и навыки в области экологии, продвигаясь в моделирующей деятельности и составляя кластеры, учатся создавать проекты, в рамках прохождения проективной базовой формы деятельности. Например, изучают влияние экологических факторов на организмы и адаптивные возможности живых организмов (эври- и стенобионтность по отношению к каждому из важнейших абиотических факторов – свет, температура, влажность) в зависимости от особенностей сред жизни и занимаемых экологических ниш или создают видеоролики, посвященные глобальным или локальным экологическим проблемам. Таким образом последовательно формируется экологическая компетентность студентов, рефлексия и критическое мышление.

Выбор объекта исследования (живых организмов или же экологической проблемы) остается за студентом, здесь присутствие преподавателя минимально. При выделении принципов отбора содержания мы основывались на базовых принципах – личностно-деятельностный фактор, фундаментальность и системность, сложность и последовательность, доступность и открытость, но особое значение придавали нелинейности и вариативности как для студента, так и для преподавателя. Гибкость и вариативность позволяет студентам использовать различные варианты решения одной и той же учебной задачи, создает базу для поиска более эффективного пути решения задачи и тем самым способствует развитию критического мышления.

Очень важным является строгое движение обучающегося от одного этапа к другому. Разрабатывая данную методику, мы опирались на педагогическую технологию *Н.Е. Щурковой* [5], согласно которой для формирования личности по технологической карте воспитания (ТКВ) очень важны знания на уровне истины (первый элемент), отношения на уровне идеи (второй элемент) и умения на уровне жизненного опыта (третий элемент). В процессе подачи естественно-научного материала данная технология применима начиная со школьного этапа [6].

В предлагаемой методике, апробированной на студентах I курса на базе 9-х классов Бизнес-колледжа (структурное подразделение ДГУНХ), первым элементом является восхождение «от научного факта – к явлению, от научного явления – к закономерности» (составление синквейна: живые организмы и их экологические характеристики, приспособленность организмов к среде обитания). Вторым элементом – «от жизненного факта – до жизненного явления, а от него – к закономерности жизни» (составление кластера: единство происхождения органического мира, природные комплексы, образованные биотой и экотопом, роль и место человека в природе и последствия антропогенного воздействия на все направления среды обитания). И, наконец, третий элемент – «от картинки действия – к инструкции для действия, от инструкции для действия – к реальному действию» (создание мини-проектов либо видеофильмов, которые могут быть использованы в качестве методического инструмента образовательного процесса).

**Литература**

1. *Adieva A., Djamalova S.* General research methods as a theoretical basis for improving the quality of the educational process // International journal of applied and fundamental research. 2017. № 2.
  2. *Шаров А.С., Шаров Д.А.* Рефлексивный подход в обучении информатике: монография. Омск: ОмГПУ, 2007.
  3. *Арбузова Е.Н.* Проектирование рефлексивной системы обучения с применением инновационного учебно-методического комплекса по методике обучения биологии: дис. ... д-ра пед. наук. М., 2015.
  4. *Суматохин С.В.* Проектная деятельность социально-экологической направленности // Биология в школе. 2015. № 1.
  5. *Щуркова Н.Е.* Педагогическая технология. М.: Педагогическое общество России, 2002.
  6. *Булавинцева Л.И., Афонин А.А.* Проектирование личноно ориентированного урока на тему «Основные этапы развития органического мира» // Биология в школе. 2017. № 2.
- 
-

---

**ГОРНО-АЛТАЙСКОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ КОЛЛЕДЖУ – 90 ЛЕТ****ДЕЛАМИ И ЛИЦАМИ КОЛЛЕДЖ ГОРДИТСЯ!**

*Н.Б. Шубина, зам. директора  
по научной работе*

---

90 лет назад в Горном Алтае было открыто первое среднее профессиональное учебное заведение, которое сейчас называется Горно-Алтайский педагогический колледж. Оно сыграло огромную роль не только в развитии региональной системы образования, но и в культурном строительстве, в формировании интеллигенции Ойротии (в настоящем – Республика Алтай).

После Октябрьской революции 1917 года борьба за народное просвещение стала одним из решающих условий ключевых реформ: в Горном Алтае грамотность населения составляла всего 6%; более 80% детей не были охвачены школой. Серьезной задачей стало обеспечение учреждений образования Ойротии педагогическими кадрами: в школах региона работало 214 учителей, и только 14 из них со специальным педагогическим образованием.

Областной отдел народного образования справедливо считал, что без открытия специального учебного заведения проблему с учительскими кадрами не решить. И 1 октября 1928 г. был открыт педагогический техникум. Без оборудования, учебников, мела студенты стали постигать азы учительской профессии. Первый коллектив преподавателей состоял из 12 человек, среди которых были выпускники вузов Москвы, Петербурга, Томска. Они сами составляли учебные программы, организовывали кружки, выступали в местной прессе, работали в музее.

В первый год в техникуме работало лишь одно отделение, которое готовило учителей начальной школы. В 1929 г. открываются дошкольное отделение и отделение детского коммунистиче-

ского движения, а также педагогические курсы. Еще через два года – заочное отделение, затем вечернее.

Высшие педагогические курсы функционировали на протяжении долгих лет, оказывая неоценимую методическую поддержку всем учителям области круглый год. Были открыты девяти-, а затем семимесячные курсы по подготовке учителей русского языка, математики, физвоспитания и др. В течение 20 лет, вплоть до открытия учительского института, преподаватели педтехникума были вынуждены обучать курсантов методикам преподавания предметов семилетней школы. Для этого они должны были постоянно заниматься самообразованием, имея совсем немного свободного времени и соответствующей литературы.

В 1937 г. техникум был реорганизован в Ойротское педагогическое училище, для отличников впервые учреждена стипендия имени А.С. Пушкина. К началу 1940-х гг. в педагогическом училище была очень хорошо организована внеклассная работа. Документы свидетельствуют, что в то время действовало много кружков: фото, радио, мотоциклистов, географический, литературный, несколько музыкальных, шашечный, шахматный, военный, юннатов и др. Кроме этого активно действовал комсомол, ОСОАВИАХИМ, редколлегия стенгазеты, лекционное бюро и др.

В суровые годы Великой Отечественной войны педучилище продолжало готовить кадры для школ области. В первые месяцы многие педагоги и студенты ушли на фронт. Как и вся страна,

педагоги и учащиеся жили под лозунгом «Все для фронта, все для победы!», отправляли солдатам письма, посылки, занимались заготовкой дров и овощей.

Училище в то время готовило учителей физкультуры, русского языка и начальных классов. В учебный план были введены новые предметы: для юношей – военное дело, для девушек – программа медицинских сестер. Несмотря на тяжелое время, среди учащихся проводились соревнования по лыжным гонкам, гимнастике, рукопашному бою, легкой атлетике, занятия по противовоздушной и противохимической обороне. Все преподаватели училища, сотрудники, рабочие в свободное время изучали ПВХО и сдавали испытания специальной комиссии, успешно работали в хозяйствах области на заготовке кормов, ухаживали за ягнятами, участвовали в строительстве нового учебного корпуса и общежития училища, в строительстве кинотеатра. Тысячи сосен и дубов, посаженных их руками после войны, сейчас украшают окрестности города.

Выпускники Горно-Алтайского педагогического училища всегда были и остаются ценными кадрами, особенно для сельских малокомплектных школ нашего региона: их отличает теоретическая, практическая и психологическая готовность к профессиональной деятельности. В педучилище осуществлялась серьезная гуманитарная и эстетическая подготовка, что позволяло выпускникам чувствовать себя уверенно в различных отраслях общественной жизни: в спорте, культуре, политике, в административной сфере.

Колледж по праву гордится своими выпускниками, посвятившими всю жизнь науке и педагогической деятельности. Это народный учитель СССР *Ю.М. Ойноткинова*, доктор педагогических наук, действительный член Российской Академии образования, профессор *В.А. Сластенин*, доктор филологических наук, профессор *С.С. Суразаков*, доктор философских наук, профессор *Т.М. Михайлова*, доктор философских наук, академик РАЕН профессор *Ю.В. Табакаев*, доктор филологических наук *З.С. Казагачева* и многие другие.

Наши выпускники несут через всю жизнь любовь к детям, обладают высоким профессионализмом, пользуются огромным уважением у своих воспитанников, родителей. Заслуженными

учителями СССР и РСФСР стали *М.А. Барантаева*, *Н.С. Овсянникова*, *А.В. Таушканова*, *А.Н. Усова*, *Д.Ф. Мещеринова*, *А.А. Кузнецова*, *А.Х. Вязников*, *Н.К. Сизова*, *Т.В. Шадринцева*, *Р.С. Алушкина*, *Г.Г. Ромашкина*, *Н.А. Табакаева* и другие педагоги.

Огромный вклад в развитие системы образования Горного Алтая внесли выпускники училища *П.Л. Казанцев*, *В.К. Кыпчаков*, *Е.П. Кандаракова*, *Т.Д. Кайгородова*, *Н.Н. Суразакова*.

Особого уважения заслуживают люди, в разные годы руководившие учебным заведением: *Г.А. Дубасов*, *В.А. Клячев*, *М.Г. Коляденко*, *И.И. Баклыков*, *Н.М. Успенский*, *М.Т. Ревякин*, *А.А. Кочеева*, *Н.Ф. Копытов*, *П.И. Чепкин*, *Т.П. Наумкина*.

В течение 30 лет во главе коллектива стояла *Н.А. Табакаева*, заслуженный учитель РСФСР, выпускница родного училища. В период ее руководства учебному заведению был присвоен статус колледжа (1996 г.), изменилось содержание профессионального образования и подходы к подготовке педагогических кадров. Совместно с Горно-Алтайским государственным университетом коллектив колледжа приложил немало усилий для перехода на многоуровневую подготовку специалистов: составлены сопряженные учебные планы, выстроена преемственность содержания образовательных программ, отработаны правила перевода в вуз. В результате выпускникам колледжа были созданы максимально благоприятные условия для получения высшего образования.

В 2015 г. директором колледжа была назначена выпускница педучилища кандидат педагогических наук *О.Г. Облецова*. В основе ее деятельности лежит принцип: сохраняя и приумножая лучшие традиции, заложенные в колледже под руководством *Н.А. Табакаевой*, необходимо следовать требованиям времени и современным тенденциям развития профессионального педагогического образования. За три года ее работы директором, совпавшие с периодом модернизации СПО, с переходом на новую систему оплаты труда, в педагогическом колледже значительно обновилась материально-техническая база, улучшились условия проживания в общежитии, были закуплены современные технические средства, необходимые для подготовки квалифицированного, конкурентоспособного специалиста.

На базе ГАПК успешно функционирует учебный центр профессиональных квалификаций, где идет обучение по программам дополнительного профессионального образования, организуется повышение квалификации работников образования Республики Алтай. ГАПК является базовой профессиональной организацией по работе со студентами с ограниченными возможностями здоровья и ресурсным центром по этому направлению. Для детей дошкольного возраста в колледже работает группа кратковременного пребывания, являющаяся базой для студенческой практики.

Понимая высокую значимость профессии педагога в социуме, стремясь к поддержке положительного имиджа учителя, коллектив колледжа в 2016 г. активно включился в движение «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), ежегодно увеличивая количество заявленных компетенций, оказывая содействие в подготовке экспертного сообщества региона. Намечены конкретные шаги по переходу к сдаче государственной итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена. С 2018 г. в колледже возобновляет работу педагогический класс, цель которого – выявление и профессиональное ориентирование педагогически одаренных школьников.

Сейчас в колледже реализуются образовательные программы повышенного уровня по шести педагогическим специальностям: «Преподавание в начальных классах», «Дошкольное образование», «Педагогика до-

полнительного образования», «Специальное дошкольное образование», «Коррекционная педагогика в начальном образовании», «Физическая культура».

Студенты колледжа живут насыщенной жизнью, показывают высокие результаты не только в учебной, но и в исследовательской, внеурочной, волонтерской и спортивной деятельности, являются стипендиатами мэра и лауреатами премий, учрежденных в Республике Алтай.

Все преподаватели колледжа повышают свою квалификацию, активно участвуют в научно-практических конференциях, мастер-классах, конкурсах профессионального мастерства. *Т.В. Ломшина, М.А. Федюхина, А.Э. Шатина, А.О. Санаа, И.И. Зеленина* – победители и призеры республиканского конкурса «Преподаватель года» последних лет.

О правильности выбранного направления работы свидетельствует неоднократное оказание колледжу государственной поддержки в форме грантов и субсидий по итогам конкурсных отборов.

За 90 лет существования Горно-Алтайского педагогического колледжа в его системе подготовки кадров сложились не только устойчивые традиционные формы работы, но и целевые ориентиры современного профессионального образования, направленные на подготовку мобильных, профессионально гибких, конкурентоспособных специалистов.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Г.В. Ионова, методист  
Электростальского колледжа  
(Московская обл.)*

Важным фактором повышения профессионализма педагогических работников является аттестация, а главной ее целью – их профессиональное развитие.

На современном этапе используются следующие модели аттестации педагогических работников:

- региональная модель аттестации, определяющая перспективные направления профессионального развития педагогических работников;
- эталонная модель компетентностей педагогического работника, с позиций которой оценивается профессиональная компетентность аттестуемого;
- модель мотивации и поддержки профессионального роста педагогов, позволяющая выстраивать систему формирования профессиональной мотивационной сферы педагогического работника [2].

В данной работе автор останавливается на методическом сопровождении аттестации педагогов системы среднего профессионального образования с использованием модели мотивации и поддержки профессионального роста педагогов при подготовке к аттестации (на примере ГБПОУ МО «Электростальский колледж»). Подготовка состоит из следующих этапов:

- 1) ознакомление преподавателей с показателями профессиональной компетентности при подготовке к аттестации [3];
- 2) осуществление индивидуального планирования по реализации основных показате-

телей профессиональной компетентности;

- 3) консультирование и контроль за ходом выполнения индивидуального плана преподавателя колледжа для прохождения экспертизы [4];
- 4) помощь в организации работы по самообразованию педагогических работников, мотивация к обучению на курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки [5];
- 5) формирование навыков самоанализа проведенных занятий;
- 6) оценка уровня сформированности ключевых компетентностей педагогических и руководящих работников с использованием комплекса аттестационных измерительных материалов [3];
- 7) проведение регулярной отчетности и анализ выполнения индивидуального плана преподавателей.

Основные направления деятельности методической службы колледжа по методическому сопровождению аттестации педагогических работников:

- разработка новой учебно-программной документации и ее корректировка посредством индивидуального консультирования (дается ссылка на содержание локальных актов, регламентирующих порядок составления требуемой документации);
- оказание помощи мастерам и преподавателям в выборе форм и методов обучения и воспитания, в разработке фонда оце-

ночных средств учебных дисциплин и профессиональных модулей (на примере документации, ранее разработанной и представленной методистом);

- организация научно-практических конференций, педагогических чтений, семинаров, мастер-классов (предлагается примерная тематика выступлений);
- пропаганда и распространение инновационного педагогического опыта (рекомендуется примерная структура докладов, тезисов, статей);
- годовое планирование процесса сопровождения аттестации.

Систематическая работа с преподавателями колледжа является залогом успеха предстоящей экспертизы, придает педагогу уверенность в своих профессиональных возможностях и мотивирует его к повышению собственной квалификации и достижению высоких качественных результатов в межаттестационный период [3].

Особое внимание уделяется молодым педагогам, которые испытывают трудности в проведении самоанализа результатов профессиональной деятельности и разностороннего анализа всей педагогической работы.

Сегодня высокие требования при прохождении аттестации предъявляются и к мастерам производственного обучения. Специфика их педагогической деятельности заключается в ее особой социальной значимости, высоком уровне их ответственности при освоении подростками профессиональных компетенций в плане соблюдения требований охраны труда и регулирования психоэмоциональных нагрузок, с которыми неизбежно связана повседневная работа. Это большая ответственность в первую очередь перед родителями обучающихся за сохранность их состояния здоровья. Мастеру доверено обучение и воспитание молодого квалифицированного рабочего.

Независимо от стажа работы каждый мастер обязан совершенствовать свой стиль работы. Эти вопросы в колледже решает программа стажировки, одним из пунктов которой является участие в конкурсах профессионального мастерства регионального, федерального и международного значения, в т.ч. в движении WorldSkills [6].

Особую помощь при подготовке преподавателей колледжа к аттестации оказы-

вает образовательно-издательский центр «Академия» в части освоения информационно-коммуникативных технологий. С этой целью педагогические работники направляются в центр «Академия» на обучение.

Занятия проходят в форме практических семинаров, которые способствуют развитию навыков использования электронных приложений «Академия-Медиа», выпущенных издательством для учреждений СПО. Использование преподавателями информационно-коммуникативных технологий повышает качество профессиональной подготовки обучающихся, что в свою очередь позитивно влияет на продуктивность образовательной деятельности аттестуемых педагогических работников.

Подводя итог, отметим, что:

- использование модели мотивации и поддержки профессионального роста педагогов Электростальского колледжа позволило выстроить эффективную систему формирования профессиональной мотивационной сферы педагога;
- данная модель дала возможность эффективно использовать комплекс аттестационных измерительных материалов для оценки уровня сформированности ключевых компетентностей педагогических и руководящих работников в рамках экспертизы профессиональной деятельности педагогов колледжа;
- основные направления методической службы колледжа, система аналитики и отчетности позволили эффективно сопроводить процесс аттестации педагогических работников колледжа.

### **Литература**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Фролова С.Л., Долгоаршинных Н.В. Региональный подход к оценке профессиональной деятельности педагога в условиях проведения аттестации. М.: АСОУ, 2015.
3. Долгоаршинных Н.В., Семенова И.И. Новый порядок аттестации педагогических работников: нормативные акты и процедура экспертизы профессиональной

- деятельности: метод. пособие. М.: УЦ «Перспектива», 2015.
4. *Долгоаршинных Н.В.* Аттестация педагогических работников. Экспертиза профессиональной деятельности педагогов в условиях реализации требований ФГОС: метод. пособие. М.: УЦ «Перспектива», 2015.
  5. Образ педагога XXI века: аттестация как ресурс профессионального развития, саморазвития и самосовершенствования: сб. науч.-метод. материалов Всерос. науч.-практ. конф. / под общ. ред. Н.В. Долгоаршинных, С.Л. Фроловой. М.: АСОУ, 2014.
  6. Положение о повышении квалификации в форме стажировки преподавателей и мастеров производственного обучения в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Московской области «Электростальский колледж» от 11.01.2016 г.
- 
-



---

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

*Г.А. Селеверстова, доцент  
Педагогического института  
Тихоокеанского государственного  
университета, канд. филос. наук  
(г. Хабаровск)*

---

Включая в себя совокупность патриотических чувств, идей, убеждений, традиций и обычаев, патриотизм является одной из наиболее значимых, непреходящих ценностей общества, оказывающих воздействие на все сферы его жизнедеятельности.

Страна, которая хочет обрести себя, поддержать свое величие, без патриотизма своих граждан обойтись не может. Именно патриотизм является источником их энтузиазма и самоотверженности. Государство, понимая это, относит патриотическое воспитание к своим приоритетам, политически и финансово поддерживает это направление путем принятия и реализации с 2001 г. соответствующих государственных программ.

Признание на федеральном уровне приоритетности патриотического воспитания автоматически не решает эту проблему. Патриотическое воспитание – это не кратковременная кампания, а долгосрочная работа, которая требует не только разработки его методических и теоретических основ, но и соответствующей внутренней государственной политики по укреплению могущества страны, повышению благосостояния населения, созданию благоприятных условий для самореализации молодежи и пр.

Сегодня много споров вызывает определение понятия «патриотизм». Так, в толковом словаре *Т.Ф. Ефремовой* дано следующее определение этого понятия: «Патриотизм – это любовь к своему Отечеству, преданность своему наро-

ду и ответственность перед ним, готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины» [4, с. 978]. Мы полагаем, что это определение имеет несколько размытый характер, ведь чтобы понять его, нужно точно знать, что есть Родина, в чем выражается преданность и любовь к ней.

Особой страницей в истории отечественного образования является гуманистическое творчество плеяды таких выдающихся русских мыслителей, как *Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев, С.Л. Франк, И.А. Ильин* и др. Они всегда рассматривали патриотизм как важную составляющую национального самосознания, и их размышления о роли патриотизма в истории страны сегодня имеют большое значение для патриотического воспитания молодежи. Сделаем небольшой экскурс в историю их размышлений над этим понятием.

Автор одного из первых обобщающих трудов по истории России *Н.М. Карамзин* в одной из своих статей писал: «Патриотизм есть любовь к благу и славе Отечества и желание способствовать им во всех отношениях. Он требует рассуждения – и потому не все люди имеют его... Человек не столько любит Отечество, сколько любит место своего рождения и воспитания. Сия привязанность есть общая для всех людей и народов, есть дело Природы и должна быть названа *физическою*. Родина мила сердцу не местными красотами, не ясным небом, не приятным климатом, а пленительными вос-

поминаниями, окружающими, так сказать, утро и колыбель человечества» [6].

Карамзин выделяет три вида любви к Отечеству: физическую, моральную и политическую. Если физическая любовь выступает как привязанность к определенному месту, то моральная – как любовь к людям, живущим на этой территории. Политическая любовь – это любовь к благу и славе Отечества. Карамзин считал, что политическая любовь начинается с любви к своей истории и гордости за нее.

*В.С. Соловьев*, представитель русской религиозной мысли XIX столетия, в своей работе «Русская идея» отмечал: «Проявлять свою мощь, преследовать свой национальный интерес – вот все, что надлежит делать народу, и долг патриота сводится к тому, чтобы поддерживать свою страну и служить ей в этой национальной политике» [7, с. 188]. Вместе с тем он признавал самобытность и самоценность других сообществ, призывал сохранять уважение к другим народам и культурам.

Таким образом, с давних пор под словом «патриотизм» понимается любовь к Родине, преданность своему Отечеству, своему народу. Но русские философы, размышляя о патриотизме, всегда подчеркивали сложность и многогранность этого феномена, включающего в себя несколько составляющих. Патриотизм – это еще и любовь к своему родному жилищу, родителям, семье, друзьям и многому другому. Но в советское время патриотическое воспитание нередко сводилось к военно-патриотической работе, основное содержание которой состояло в ознакомлении с героическими вехами в истории страны и в подготовке молодых людей к ее защите и обороне.

Патриотизм как комплексный ценностный феномен подвержен влиянию конкретно-исторического времени. Социальный компонент играет в нем весьма важную роль, обуславливая взлеты и падения патриотических настроений.

*Н.А. Бердяев* подчеркивал, что в истории России были периоды спада и роста патриотизма русского народа, но в тяжелые для России времена именно патриотизм объединял людей и помогал пережить сложные ситуации. Он писал: «Все наши политические достижения находятся в прямой зависимости от степени нашего патриотического воодушевления, от роста ответствен-

ного национального сознания в русском обществе и народе... Патриотизм есть великая школа гражданственности в опасный для Родины час. Зрелость России для мирной жизни и мировой роли будет прямо пропорциональна проявленному ею сознательному гражданскому патриотизму» [1, с. 57].

В процессе реформирования российского общества в 90-е гг. XX в. стихийный передел собственности осуществлялся по праву сильного: надо было оказаться в нужное время в нужном месте. Это создавало массу социальных конфликтов, и не случайно сегодня дискутируется вопрос о том, какие формы собственности обеспечат социальную гармонию в обществе. В мировой практике существуют различные варианты решения этого вопроса. В нашем государстве проводится политика поддержки крупного бизнеса, что усиливает расслоение общества. Соответственно понижается ценностная значимость патриотического сознания, поэтому в подобной ситуации сложно говорить о консолидации российского общества.

Ректор Московского гуманитарного университета *И.М. Ильинский* отмечает, что, согласно социологическим исследованиям, проводимым в их вузе, в ценностном мире молодежи патриотизм стоит в среднем на семнадцатом месте из двадцати предложенных, а на последнем месте стоит такое понятие, как «совесть». *И.М. Ильинский* считает, что для консолидации общества, формирования национального самосознания и патриотизма нужна идеология, идея, которая бы определяла ориентиры дальнейшего развития страны, объединяла общество [5, с. 2–4]. И с этим нельзя не согласиться, ведь народная пословица гласит: «Тому, кто не знает, как какой гавани плыть, нет попутного ветра».

Сегодня тема национальной идеи вызывает двоякую реакцию в обществе. С одной стороны, в нашей стране стал весьма популярен идейный нигилизм: заидеологизированность сменилась модой на деидеологизированное сознание, апеллирующее к сиюминутным интересам, за которыми не видно более далекой перспективы. С другой стороны, многие философы и политологи говорят о том, что формирование национальной идеи является одним из ключевых факторов социально-политической и духовно-нравственной консолидации российского обще-

ства, формирования национального самосознания и патриотизма.

Дискуссии о национальной идее идут давно, при этом высказываются различные точки зрения. Причем призывы сформулировать идею, консолидирующую общество, способную вдохнуть в народ оптимизм и патриотизм, стабилизирующую положение и снимающую накал негатива, часто исходят от самой власти. Наиболее масштабные поиски объединяющих идей начались еще во времена *Б.Н. Ельцина*. В августе 1996 г. вскоре после его победы на выборах он призвал общественность ускорить решение этой жизненно важной для страны проблемы, и общественность откликнулась, начались обсуждения. Администрацией Президента была издана книга «Россия в поисках идеи» (отв. ред. *Г.А. Сатаров*). Однако пресса осудила авторов проекта за попытку навязать обществу идею, выдвинутую государственной бюрократией, и вердикт был такой: национальная идея сама зарождается в обществе, а если ее нет, значит, она народу не нужна.

Представляют интерес размышления писателя *М. Веллера* о национальной идее. Он определяет национальную идею как осознание народом национальной задачи, как смысл жизни в национальном масштабе. С одной стороны, говорит он, нужна национальная идея, которая поможет народу определить перспективу и свой путь развития, поможет найти образ будущей России, возродит духовность, патриотизм и национальное самосознание, объединит народ. Но в то же время нынешняя Россия не может иметь национальной идеи, ибо у власти и национальной идеи противоположные векторы. Национальная идея должна быть направлена на благо и величие народа, а нынешняя власть о народе не думает, опирается на олигархов. Народ унижен, процветают лишь несколько процентов населения [2, с. 151–164].

Некоторые исследователи, например известный экономист *Р.С. Гринберг*, считают, что объединяющим фактором для российского общества в целом могла бы послужить идея социальной справедливости. В самых общих чертах она определяется им как разумная мера дифференциации зажиточности [3, с. 45]. Такое понимание сути национальной идеи, ориентированное на построение более справедливого социального

и политического порядка в России, согласуется с российским менталитетом, с традициями национальной культуры и могло бы стать мощным консолидирующим фактором общественной и политической жизни российского общества.

Последствия перестроечных и некоторых послеперестроечных процессов еще долго будут отражаться на состоянии патриотического сознания в стране, порождая целый ряд негативных явлений.

Проблема патриотического воспитания не может рассматриваться вне контекста другой, более глобальной проблемы – кризиса духовности. Воспитание патриотизма без нравственной составляющей, только в русле политики, осуществляться не может.

Сегодня многие исследователи с тревогой говорят о том, что российское общество после распада СССР и перехода российской экономики на рыночные отношения находится в состоянии духовного вакуума, или аномии. Этот термин введен французским социологом *Э. Дюркгеймом* и буквально означает «безнормность»: старые идеалы рухнули, а новые не сложились. В процессе реформирования российского общества многие граждане устремились к материальному преуспеванию и видят главную цель в достижении личного успеха, который чаще всего соотносят с материальным благополучием.

Выбор в пользу материальных благ часто осуществляется в ущерб духовным и нравственным ценностям. В этой связи вспоминается известный литературный персонаж *И.С. Тургенева*, который отдавал предпочтение исправным сапогам, а не Венере Милосской и не поэзии *А.С. Пушкина*. А ведь именно прагматический тип мышления всегда придавал русской культуре огромную привлекательность и неотразимое обаяние.

Усиливающаяся коммерциализация культуры ведет к усилению дегуманизации общества. Заглянув в афиши кинотеатров, мы благодарим судьбу за то, что смогли увидеть некоторые фильмы до того, как на экраны ворвались различные чемпионы коммерческого кинопроката. Диктатура рынка оказалась способной деформировать культуру гораздо сильнее, чем политическая цензура. Глубокой эрозии в общественном сознании подверглись такие ценности, как отечество, героизм, долг, честь, совесть.

Определенную трансформацию претерпело и содержание понятия «патриотизм». Из основных сущностных признаков патриотизма (любовь к Родине, верность Отчизне, гордость за ее историю) в последнее время наибольшим нападкам подвергается такой признак, как гордость за историю Отечества. Появляются работы, в которых фальсифицируется история России. Эти факты еще раз подтверждают важность проблемы формирования патриотически ориентированного сознания у молодежи.

Сегодня опросы социологов выявляют такое новое понятие, как «прагматичный патриотизм». Часто патриотами считают себя люди, живущие за границей, работающие на иностранное государство, считающие возможным для себя не платить налоги на родине, не служить в Российской армии.

Одной из важных проблем в контексте патриотического воспитания является проблема русского языка. У нас существует Федеральная целевая программа «Русский язык». Но эта программа не проявляет никакой заботы о сохранении русского языка как основы самоидентификации. А между тем в молодежной среде идет повальное употребление не только профессионального жаргона, но и языка асоциальных групп общества. Наша молодежь плохо знает русский фольклор и русскую литературу. А ведь проблема сохранения русского языка как основы национального самосознания очень важна и с точки зрения патриотического воспитания.

Не может не вызывать беспокойства то обстоятельство, что в современной системе образования исчез идеал воспитания, который при социализме был сформулирован как формирование гармонически развитой личности. Перед системой образования в основном стоит задача дать знания, пока что обучение и воспитание не стали неразрывными составляющими образования. История человеческой культуры свидетельствует, что противостояние интеллектуальной и духовной деятельности порождает негативные тенденции в обществе, оборачивается для него тяжелыми последствиями. Лишенный всякой духовности разум безразличен к добру и злу, у него элиминировано нравственное чувство, он становится беспощадным и жестоким. Фантастические образы машинной цивилизации

чудовищны именно вследствие полной ее бездуховности.

Через СМИ часто транслируются далеко не лучшие образцы массовой культуры, космополитизм, псевдомораль, следствием чего становятся равнодушие, агрессия, бездуховность. Различные радикальные организации стремятся оказать влияние на те категории населения, которые неадекватно реагируют на негативные социальные явления. Конечно, роль СМИ в процессе патриотического воспитания нельзя оценивать однозначно. Но общество должно наконец поставить заслон информационным потокам, порождающим целый ряд негативных явлений.

Таким образом, многовековая история России свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу и отстоять ее рубежи. Патриотическое воспитание является источником экономического, социально-политического и духовного развития страны, ее целостности и безопасности. Но проблема патриотического воспитания носит комплексный характер, имеет множество аспектов, и порознь решить ее не смогут ни государственные структуры, ни работники сферы образования и культуры, ни общественные организации. Здесь нужна консолидация их усилий.

### Литература

1. *Бердяев Н.А.* Судьба России. М.: Философское общество СССР, 1990.
2. *Веллер М.* Великий последний шанс. СПб.: АСТ, 2006.
3. *Гринберг Р.С.* Свобода и справедливость. Российские соблазны ложного выбора. М.: Магистр: Инфра-М, 2012.
4. *Ефремова Т.Ф.* Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. М.: Русский язык, 2000.
5. *Ильинский И.М.* Быть самим собой // Студенчество. Диалоги о воспитании. 2014. № 1.
6. *Карамзин Н.М.* Статьи из «Вестника Европы». М.: Университетская типография у Люби, Гария и Попова, 1802–1803. URL: [http://az.lib.ru/k/karamzin\\_n\\_m/text\\_1070oldorf](http://az.lib.ru/k/karamzin_n_m/text_1070oldorf)
7. *Соловьев В.С.* Русская идея // Соч.: в 2 т. М.: Правда, 1989. Т. 2.

## НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Г.И. Грибкова, доцент,  
канд. пед. наук,  
Д.С. Мищенко, аспирант  
(Институт культуры и искусств  
Московского городского  
педагогического университета)*

Современное культурное пространство России развивается интенсивно и динамично. Социально-культурная активность подрастающего поколения является одним из условий, во многом определяющим самостоятельный жизненный выбор личности, ее гражданскую позицию и социальную ответственность. Исходя из этих факторов проблема формирования социально-культурной активности подростков как наиболее противоречивого и сложного возрастного слоя является сегодня особенно значимой.

В формировании социально-культурной активности подростков участвуют разные социальные институты, в том числе учреждения образования и культурно-досуговой деятельности.

В реалиях современного социума молодой человек имеет значительные возможности для того, чтобы найти свое место в жизни, реализоваться в творчестве и других сферах общественной жизни.

Понятие «социально-культурная активность» наряду с такими терминами, как «социально-культурное взаимодействие», «любительская и профессиональная социокультурная деятельность», «коллективная социально-культурная деятельность», «индивидуальная социально-культурная деятельность», входит в терминологическое ядро социально-культурной деятельности. В своих научных исследованиях *Н.В. Шарковская* отмечает, что социально-культурная активность обладает способностью фиксировать сущность педагогических закономерностей социально-культурной деятельности, среди которых выделяются:

- непереносимое присвоение личностью жизненного опыта и достижение его открыто-

сти в различных сферах досуга на основе самоорганизации поведения, а также учета императивов социума;

- обусловленность содержания, форм и методов социально-культурной деятельности уровнем развития ее субъектов и соответствующих отношений, прежде всего в системе «специалист социально-культурной сферы – участники досуговых программ»;
- детерминированность воспитательных и развивающих эффектов социальных проектов особенностями взаимодействия личности с миром культуры;
- интеграция внутренних связей между компонентами образовательной, коммуникативной, информационно-просветительной и других функций социально-культурной деятельности [11].

Подростковый слой населения стремительно погрузился в новую эпоху, где отрицается необходимость живого контакта, а компьютер заменяет все – начиная от культурно-досугового времяпрепровождения на природе, заканчивая общением с реальными, а не виртуальными друзьями. Все чаще приходится наблюдать пассивную жизненную позицию подростков.

Социально значимая деятельность выступает необходимым условием для формирования активной жизненной позиции молодого человека, так как позволяет ему осознать себя и быть признанным окружающими равноправным членом общества, реализовать потребности в социальном признании, усвоить социально значимые ценности. За счет этого происходит самоутверждение и самоопределение личности, формируется ответственность, инициативность, позитив-

ное отношение к окружающему миру, обществу, другим людям и себе [6].

Желание и умение проявлять социально-культурную активность с юных лет позволят в будущем сформировать в молодых людях неравнодушное отношение к проблемам общества.

С теоретической точки зрения более тщательное изучение понятия социально-культурной активности позволяет открывать новые направления в теории и методике социально-культурной деятельности, постигать сущность социальной активности личности, расширять совокупность представлений о социально-культурной деятельности, разрабатывать приемы для оптимизации процесса формирования социально-культурной активности.

Значительное влияние на освещение проблемы формирования социальной активности и ее места в культурном и общественном пространстве оказали отечественные философы: *Е.А. Ануфриев, Н.С. Мансуров, Ф.А. Батулин, Т.С. Лапина, А.Т. Москаленко, В.М. Анисимков* и др. Также следует отметить зарубежных культурологов и деятелей науки: *Л. Николова, В. Момова, А. Моля*.

В научном исследовании «Культурно-досуговая деятельность как средство развития социальной активности современных подростков» *Т.А. Турбина* отмечает, что умение конструктивно проявлять свою социально-культурную активность требует организации определенной среды. Сфера свободного времени помогает подростку выбирать форму деятельности исходя из своих предпочтений и интересов, а также проявлять инициативу, свободно контактировать в коллективе, творить и изменять социальную ситуацию. К сожалению, возможно это только в теории, так как, несмотря на многообразие предоставленных в социокультурной сфере возможностей, подростки не настроены на проявление личностной инициативы и развитие себя как творческих индивидов, скорее мы имеем стадное проявление, где все продиктовано тезисом «быть не хуже других» [9].

Пристального внимания заслуживает проблема организации культурно-досуговой деятельности подростков в малых городах и удаленных от культурных центров населенных пунктах страны, потому что отсутствие условий для организации рациональных и содержательных форм досуга

по месту жительства превращает их в криминальный фактор общества.

Становление социально-культурной активности подростков основывается на стимулировании их к участию в социальной жизни и постепенном включении молодых людей с различной степенью активности в творческую среду, формируя навыки и умения рационализировать собственный досуг, вовлекая их в интеллектуально насыщенное и эмоциональное общение со сверстниками, создавая условия для реализации инициатив в социальной среде. Рациональное использование потенциала культурно-досуговой деятельности способствует формированию активной личности, вызывает интерес подростков, желание участвовать в ней.

Специфика социально-культурной активности молодых людей связана с реализацией их интересов, инициатив и личностного опыта на основе творческой и социально значимой познавательной деятельности [1].

Процесс формирования социально-культурной активности подростков базируется на следующих принципах:

- свобода выбора досуговых форм (включение в социальное творчество);
- индивидуализация в культурно-досуговой деятельности (личностные проявления интереса, возможности и способности);
- самоорганизация и внедрение подростков в педагогическую среду;
- обеспечение взаимного контакта подростков со своими сверстниками (на фоне общих интересов и духовных ценностей).

На наш взгляд, эффективным средством формирования социально-культурной активности подростков является туристская деятельность, создающая условия для формирования и удовлетворения культурных потребностей, а также для реализации творческого потенциала личности.

Социально-культурная активность и туристская деятельность тесно связаны между собой. Исходя из этого, можно отметить, что различные проявления социально-культурной активности в сфере туризма должны быть направлены на развитие творческих способностей и инициативно-организаторских навыков подростков.

Рассматривая социально-культурную активность пожилых людей, *Е.С. Трифионов* отмечает,

что «туристская деятельность представляет комплекс педагогических, организационных и туристских ресурсов, которые обеспечивают реабилитационное, развивающее и адаптационное воздействие на личность, а также способствуют самоидентификации и самореализации в клубном объединении» [8]. Стоит отметить, что данное определение туристской деятельности актуально для любой возрастной группы.

Туризм не ограничивается восстановлением психического и физического потенциала человека, он способствует изменению окружающих условий и характера деятельности, позволяет наладить социальные взаимосвязи, дружеские контакты, познать природные явления и разнообразить жизнь в целом.

Среди всех видов туризма особая роль сегодня отводится культурно-познавательному туризму, благодаря которому происходит вовлечение человека в мир культуры. Этот вид туризма основан на широком интересе к проявлениям традиционной, глубинной культуры, он способствует преемственности традиций, возрождению народных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного искусства. В последнее время одним из наиболее популярных направлений культурного туризма становится так называемый креативный туризм [5].

На протяжении нескольких десятилетий одной из эффективных форм организации досуговой деятельности среди подростков являются клубы по интересам и любительские объединения разной направленности [4]. Туристско-краеведческие клубы и детские объединения в учреждениях культуры и образования привлекают в свои ряды значительное количество подростков, проявляющих познавательную и творческую активность, желание испытать себя в экстремальной ситуации, проявить свои личностные качества в кругу сверстников.

Постоянное взаимодействие подростка со сверстниками порождает у него стремление занять достойное место в коллективе. Это один из доминирующих мотивов поведения и деятельности подростка [7].

Важнейшими задачами учреждений культуры и образования являются создание единого воспитательного пространства, адаптация подростков к современным условиям, социализация через организацию культурно-досуговых и

физкультурно-оздоровительных мероприятий, расширение видов творческой деятельности для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей подростков, организация их общения [3].

В городе Льгове Курской области не в полной мере решаются задачи организации досуга подростков по месту жительства. Как правило, в составе большинства центров и домов детского творчества действуют объединения, не отвечающие потребностям современных подростков. Однако в Доме детского творчества города Льгова продолжительное время активно работает Станция юных техников, предназначенная для интеллектуального и духовно-нравственного развития детей, удовлетворения их образовательных и социально-культурных потребностей.

Для привлечения подростков к интересному и познавательному досугу организован туристско-краеведческий клуб «В добрый путь!», программа деятельности которого включает широкий спектр содержательных направлений, связанных с военной историей, просвещением, спортом и туризмом, проведением массовых досуговых программ для подростков.

С целью развития социально-культурной активности участникам туристско-краеведческого клуба «В добрый путь!» предлагается разработать и реализовать интерактивные проекты разных направлений туристской деятельности: спортивные, экстремальные, культурно-познавательные, военно-исторические, приключенческие, анимационные, рекреативно-оздоровительные, экологические. Ребята могут не ограничивать свою фантазию и использовать различные формы реализации проектов: экскурсии, квесты, аудиопроменады, тематические походы, туристские анимационные программы и т.д. После презентации представленных работ коллективно обсуждаются их достоинства и недостатки.

В последнее время к участию в организации различных форм досуговой деятельности детей активно привлекается родительская общественность. Совместное участие детей и родителей в самостоятельных туристских походах, военно-спортивных состязаниях, театрализованных экскурсиях, тематических анимационных программах, экскурсионных квестах является необходимой составляющей модели педагогического взаимодействия детей и взрослых [10].

Реализация креативных авторских проектов на практике в условиях командной работы способствует формированию социально-культурной активности подростков.

Таким образом, культурно-досуговые учреждения, являющиеся институтом социализации, создают условия для формирования социально-культурной активности подрастающего поколения.

### Литература

1. Грибкова Г.И., Зайцева Т.А. Проектная деятельность как средство формирования профессиональной компетентности бакалавров туризма // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2015. № 4 (66).
2. Жарков А.Д. Социально-культурная деятельность в воспитании современной молодежи // Вестник МГУКИ. 2016. № 3 (71).
3. Зотова Ю.И. Особенности организации досуга детей и подростков по месту жительства // Студенческий научный форум-2016: сб. материалов VIII Междунар. студенческой электронной науч. конф. URL: <https://scienceforum.ru/2016/2080/17986> (дата обращения: 28.09.2018).
4. Костерева И.М., Грибкова Г.И. Формирование творческой активности младших школьников в детских объединениях технического творчества // Воспитание школьников. 2018. № 4.
5. Мищенко Д.С. Некоторые аспекты развития креативного туризма в досуговом пространстве московского мегаполиса // Социально-культурное взаимодействие вуза и предприятий индустрии креативного досуга в системе инновационной подготовки кадров для столичных учреждений образования и культуры: сб. науч. трудов кафедры СКД ИКиИ МГПУ. М., 2018.
6. Окулова Е.Е. Формирование активной жизненной позиции подростков в процессе социально значимой деятельности // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по материалам XLIX междунар. студенческой науч.-практ. конф. URL: [https://sibac.info/archive/guman/1\(49\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/1(49).pdf) (дата обращения: 28.09.2018).
7. Грибкова Г.И., Панова Н.Г., Умеркаева С.Ш. Социально-культурное партнерство в сфере высшего образования: из опыта работы педагогического вуза // Современные наукоемкие технологии. 2017. № 11.
8. Трифонов Е.С. Развитие социально-культурной активности пожилых людей в процессе туристической деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.05. Тамбов: ТГУ, 2012.
9. Турбина Т.А. Культурно-досуговая деятельность как средство развития социальной активности современных подростков: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.05. СПб., 2007.
10. Науменко А.А., Умеркаева С.Ш. Взаимодействие учреждений дополнительного образования с родительской общественностью как форма организации семейного досуга // ФЭн-наука. 2015. № 7 (46).
11. Шарковская Н.В. Формирование социально-культурной активности личности в учреждениях культуры и искусств: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.05. М., 2009.



## ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ВЕЧЕРОВ МОЛОДЕЖИ КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Н.А. Опарина, профессор,  
канд. пед. наук,  
И.Д. Левина, директор,  
канд. пед. наук, доцент,  
М.Г. Кайтанджян,  
канд. пед. наук, доцент  
(Институт культуры и искусств  
Московского городского  
педагогического университета)*

Молодежный возраст представляет собой связующее звено между миром детства и взрослым миром. Молодым людям в этот период жизни приходится принимать ответственные решения, выбирать профессию, определять свое место в социуме. Это возраст, когда процесс социализации наиболее активен.

Молодежь играет в обществе незаменимую роль. Молодые люди приходят на смену старшему поколению, пополняя трудовые ресурсы и интеллектуальный потенциал общества. Они в большей мере способны к усвоению нового, к адаптации в обновляющихся реалиях жизни. Именно в молодом возрасте происходит становление мировоззрения, выбор жизненных ценностей, создание семьи и достижение экономической независимости.

Вместе с тем молодости свойственна некоторая неустойчивость психики, сомнения, противоречивое поведение, желание чем-то отличаться от других людей [4].

Наблюдается и стремление молодежи к объединению в неформальные группы, которые возникают на базе стихийного общения в конкретных условиях социальной ситуации. Такие группы часто реализуют модели поведения, которые отличаются от принятых в обществе моделей и направлены на осуществление неудовлетворенных потребностей молодых людей.

В индивидуально-психологическом плане молодежи зачастую свойственны желание выйти из-под контроля, возбудимость, повышенная

эмоциональность, максимализм, неадекватное восприятие негативных явлений общества.

Молодому человеку бывает очень трудно сохранить свою личность, остаться самим собой в очень разных обстоятельствах. Наиболее сложно переживается эта проблема в период ученичества и студенчества. В это время ослабевает контролирующая роль семьи, но нет еще профессиональных обязанностей и забот о собственной семье. Именно досуг становится для молодых людей полем для самореализации [3].

Часто молодежь не знает, чем занять свое свободное время. Неумение или нежелание его организовать приводит к тому, что ребята попадают под негативное влияние среды. Поэтому внимание молодежи важно направить на такой тип досугового поведения, который содействует развитию личности и социокультурных потребностей [11]. Для молодых людей характерно стремление к общению. Досуговая деятельность позволяет организовать общение, которое удовлетворяет потребности в эмоциональном контакте, в совместной деятельности, в получении информации и раскрытии личностных качеств каждого.

Отмечают два вида досуга молодежи: организованный и неорганизованный.

1. Организованный досуг представлен деятельностью кружков, секций, мероприятиями под контролем взрослых руководителей.

2. К неорганизованному досугу можно отнести все виды деятельности, которыми молодой человек занимается сам. Так и появляются неформальные группировки по интересам.

Досуг молодежи может быть организован в самых различных формах и видах деятельности: творческие выступления, оздоровительные мероприятия, конкурсно-игровые и развлекательные программы, вечера, диспуты, балы, конференции, художественные салоны и гостиные, экскурсии, встречи с интересными людьми, концерты, фестивали, выставки, театральные постановки и т.д. Участие в такой досуговой деятельности помогает молодым людям снять стресс, нервное напряжение, получить заряд бодрости и положительных эмоций [5, с. 62–65].

Среди разнообразных форм и видов досуговой деятельности молодежи (спортивно-оздоровительной, туристско-краеведческой, историко-архивной, трудовой, эстетической и др.) особое место занимает совместная творческая деятельность, связанная со зрелищными формами. Такой досуг молодежи развивает художественно-творческие способности ребят, укрепляет их взаимоотношения друг с другом, формирует коллектив, способствует сближению их с людьми старшего возраста – педагогами, родителями и организаторами свободного времени.

Организация молодежного досуга требует от педагога-воспитателя и теоретических знаний, и умений, и определенных способностей. Творчески одаренный педагог может собрать интересный материал, найти свои способы подачи этого материала на сцене, дополнить оригинальными идеями и приемами эпизоды сценария. Но не каждый педагог-организатор имеет представление о специфике той или иной формы досуга, ее жанровых особенностях и отличительных чертах. Бывают случаи, когда организатор молодежного досуга любое зрелищное мероприятие называет одним словом – «праздник», будь то композиция, концерт или вечер.

Само понятие «вечер» сложилось от факта приятного и интересного проведения времени, чаще всего вечернего, в коллективе людей, собравшихся по конкретному случаю. Проведение вечера не обязательно связано с вечерним временем [8, с. 27].

Вечера порой классифицируются в соответствии с тремя главными признаками: содержание, структура и жанр.

Если исходить из содержательного признака, то вечера делятся на следующие виды:

- социально значимый вечер – это вечер, посвященный общегосударственным, региональным, городским или районным знаменательным событиям;
- вечер, посвященный юбилею местного значения (юбилей школы, института, юбилей педагога), итогам деятельности какого-либо объединения, творческого коллектива, студии, молодежного театра и т.д.;
- вечер морально-этического содержания и значимости (вечер встречи выпускников, вечера интересных встреч, вечера информационного содержания и т.д.);
- вечера литературные, музыкальные, вечера хореографического искусства и т.д., где представлена определенная информация;
- спортивные, развлекательные вечера.

Если же рассматривать вечера с точки зрения их структуры, то в зависимости от внутренней логики построения вечера организаторы делят вечера еще и на следующие типы:

- вечера тематической направленности;
- информационные вечера;
- вечера отдыха.

Первый тип вечеров отличает яркая эмоциональная образность, второй – логическая организация материала, а третий – живой, эмоциональный, конкретно-действенный характер.

У каждого названного типа вечеров есть свои неоспоримые преимущества. В тематическом вечере используются самые разнообразные средства и жанры искусства. Для его подготовки и организации требуется большая предварительная работа, в которую зачастую вовлечены и педагоги, и учащиеся. Происходит поиск необходимых фактов, документальных и художественных материалов в соответствии с выбранной темой для того, чтобы она была максимально раскрыта и содержание вечера было интересным и насыщенным [1].

Информационные вечера более оперативные, чем тематические, они насыщены познавательным материалом, выступлениями студентов и преподавателей с результатами научных исследова-

дований и проектов. На таких вечерах могут подводиться итоги научных и творческих конкурсов с награждением победителей и лауреатов.

Вечера отдыха в большей степени содержат развлекательный материал, игры, шутки, художественные номера, но могут включать и познавательную информацию, чтобы не лишать их и определенных воспитательных целей.

Жанровый признак вечера характеризует его с точки зрения какого-либо качества, характера, эмоциональной окраски. Например, вечер-хроника представляет хронологию какого-либо значимого события, юбилея или особого достижения. Здесь материал скомпонован по хроникальному принципу.

Известны в практике и вечера-портреты, которые повествуют о нескольких или об одной значительной личности, судьбе. Такой вечер характерен эмоциональной приподнятостью, взволнованностью интонации ведения вечера и всех средств выразительности, что чаще всего связано с юбилеем личности, достойной всеобщего уважения [7, с. 31–36].

Вечер-рассказ строится по типу повествования, рассказа о том или ином событии, явлении и т.д. Такие вечера тоже нередки в практике студенческого досуга. Для их успешной организации и проведения требуется хорошая сценарная работа, в которой, как правило, с интересом принимает участие молодежь.

Несмотря на видовое и жанровое разнообразие вечеров, у них есть и некоторые общие черты с точки зрения методики организации и проведения.

Одна из специфических черт, отличающих вечер от композиции, концерта или другой формы досуга, – это использование специально продуманных и включенных в канву действия приемов активизации аудитории. Особенно действенны часто применяемый прием новизны и эффект соучастия. С помощью приема новизны ярче воспринимаются новые факты и т.д. Прием соучастия помогает вовлечь зрителя в совместное творческое действие. Этот прием особенно хорош в работе с детьми и молодежью, которая не терпит пассивного проведения времени [6, с. 87]. К приемам активизации аудитории можно отнести массовое исполнение песни, танца, игры, включение в действие подсадного героя в зале, обращение зрителя к участникам вечера

по микрофонам, установленным в зале, и многое другое [6, с. 203–206].

Кроме социально-педагогической функции любой вечер выполняет гедонистическую функцию (вызывает чувство наслаждения от зрелища) и коммуникативную (создает возможность общения).

Наиболее важная черта вечера, отличающая его от концерта или театрализованного представления, – это использование в сценарии материала местного, конкретного значения, документов и выступлений реальных героев в качестве очевидцев того или иного события.

Тот или иной вечер, подготовленный для одной аудитории, для одного учебного заведения, очень трудно «пересадить» в другие условия, в другую аудиторию без поправок и потерь. Каждый вечер интересен и оригинален именно в конкретных условиях [9, с. 55].

Театрализация вечера состоит в создании особой зрелищно-игровой ситуации. Придумывается сквозной художественный ход, сюжетная линия, персонифицированные герои в качестве сквозных ведущих вечера: герои сказок, фильмов, книг, исторические деятели и т.п. Однако применение различных приемов театрализации, которые не «состыкуются» с содержанием и основной идеей вечера, не украшают его. Например, нельзя говорить о серьезных вещах и насыщать действие легковесными шутками, розыгрышами и пустыми красивыми эффектами. Многое в подборе приемов диктует и возрастной состав аудитории [5, с. 62–66].

Одно из существенных требований к организатору вечера – это подготовка его на основе сценарного плана и сценария.

У вечеров есть один главный творческий закон – построение действия по нарастающей. Нарастание интереса аудитории достигается самыми разными средствами и приемами [10, с. 27].

Главный фактор в работе над сценарием вечера – это его документальность: в основе сценария чаще всего лежит конкретная судьба, конкретные факты. Обращение к документам во всех видах всегда привносит в сценарий достоверность и вызывает интерес у зрителей, а значит, воздействует на них эмоционально [2].

В сценарии вечера могут быть использованы:

- свидетельства реальных героев;

- официальные документы;
- письма, дневники и т.п.;
- фотоматериалы;
- фоновые документы;
- кинодокументы;
- карты, схемы и др.

Все эпизоды сценария подчиняются единой теме, идее и сквозному приему, но при этом каждый имеет свою законченную структуру внутри целого действия вечера, свое место в развитии действия и структуре материала. Каждый сценарий вечера должен содержать экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию, развязку и финал [8, с. 77]. Развивающееся по нарастающей действие невозможно организовать без определения конфликта. Если весь материал, собранный для сценария, имеет сугубо позитивный характер и как бы бесконфликтен, зачастую приходится моделировать свой конфликт в сценарии.

Например, конфликтом вечера, посвященному юбилею, может стать борьба с преодолением всевозможных препятствий и трудностей героев на пути к сегодняшнему успеху и сегодняшнему торжеству. Драматургия сценария вечера – это особая драматургия. Из реальных жизненных фактов важно собрать содержание будущего действия, которое не должно быть скучным, перенасыщенным или только документами, или только художественным материалом. О сюжете сценария можно говорить лишь при ясном видении конфликта. Тогда сюжет и будет развиваться по законам драматургического построения [10].

С момента принятия решения о проведении вечера в том или ином учреждении или учебном заведении следует создать особую инициативную группу, своего рода оргкомитет, так как работы по организации вечера бывает очень много. Нужно написать сценарий, подготовить выступающих на вечере героев, а значит, их найти, проинтервьюировать, побеседовать с ними и людьми, им близкими, подготовить их выход на сцену, включить все это в определенные эпизоды сценария согласно развитию действия. Важно оформить зал, фойе, другие вспомогательные помещения, дать рекламу, подготовить афишу, пригласительные билеты и т.д. Надо обязательно дать каждому участнику организационной группы конкретные задания по его возможностям и интересам [11].

Особое место в работе организатора вечера занимает подготовка «героев» сценария. Их выступления чаще всего принимают форму рассказа, интервью или ответов на вопросы.

Организаторам вечера важно знать примерный текст и направления выступления участников и для учета времени, и для учета развития действия в сценарии. В танцевальных вечерах больше танцев, музыки, в театрализованных тематических вечерах – больше театрализованных фрагментов, киноматериалов, в вечерах отдыха преобладают конкурсы, игры, музыка, танцы. В таких вечерах молодежь принимает самое деятельное и заинтересованное участие и естественнее находит применение своим способностям и интересам [7, с. 203–206].

Педагогу-организатору, который берется за осуществление сценарно-режиссерской задачи по подготовке и проведению театрализованного вечера, важно помнить главные специфические черты, внутреннюю суть этого вида работы.

1. Вся «жизненная», документальная часть содержания вечера должна осуществляться в художественной форме, не допускать нотаций, поучений, отчетов, механического перечисления фактов и событий.
2. Важнейшей отличительной чертой является синтез искусств в театрализованном вечере, синтез документального и художественного материала с целью наиболее эмоционального воздействия на зрителей.

Сценарист и режиссер в театрализованном вечере часто выступают в одном лице – лице руководителя творческой группы. Этой группой чаще всего и являются молодые люди, которые с интересом участвуют в организационно-творческом процессе.

Одна из важнейших особенностей сценарной работы в театрализованном вечере – правильно найденный сценарно-режиссерский ход – сквозной художественно-образный прием, на который нанизываются все эпизоды сценария. Он помогает четко, целенаправленно развивать сюжетную линию сценария, не разветвляться, не «заболевать многотемьем».

Сценарий может быть построен на готовом материале, подготовлен авторской группой или одним автором с участием творческой группы молодежи. Нестандартных решений много, но

и «заштампованные» моменты в практике молодежного досуга встречаются. Главное – не превращать сценарий театрализованного мероприятия в простой литмонтаж, набор сценок или куплетов, формальное чередование песенок и текста [9].

Замыслы сценариев рождаются по-разному. Однако чаще всего путь к цели проходит через следующие этапы:

- выбор темы;
- выявление задач и обстоятельств, определяющих всю последующую работу над сценарием;
- ознакомительная работа над фактами и другим материалом;
- окончательный отбор и подбор фактического и художественного материала;
- литературная работа над текстом сценария.

Затем творческая группа строит свою дальнейшую работу в соответствии с некоторыми необходимыми действиями:

- ведется поиск средств художественной выразительности (слово, пластика, музыка, техника и другие средства);
- идет расстановка эпизодов с учетом нарастания зрительского интереса;
- решается жанровая принадлежность, которая определяет весь художественно-творческий поиск (сатира, юмор, фарс, фантастика и т.д.).

Каждый вечер требует ряда репетиций с отдельными исполнителями и с творческими коллективами. Каждый номер должен вписаться в единое действие. При этом важно помнить о том, что собой представляет тот эпизод, в который включается номер, – завязку или кульминацию. Следующий этап после репетиций номеров – две-три сводные репетиции. Только так выясняются постановочные и сценарные проблемы. Затем важно провести монтировочные репетиции, когда предусматривается световое, музыкальное и другое оформление действия. И в заключение – генеральная репетиция. Лучше, если она не одна, а две-три. Важно провести проверку на первом зрителе и последующую корректировку всей работы.

### Литература

1. Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга: учебник. М.: МПСИ: Флинта, 1998.
2. Добринская Е.И., Соколов Э.В. Свободное время и развитие личности. Л.: Знание, 1983.
3. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств. 2-е изд., перераб. и доп. М.: МГУКИ: ИПО Профиздат, 2002.
4. Кулагина И.Ю., Колуцкий В.Н. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека: учеб. пособие. М.: Сфера, 2001.
5. Левина И.Д., Опарина Н.А. Художественно-творческое развитие детей средствами народной культуры // Среднее профессиональное образование. 2016. № 3.
6. Опарина Н.А., Кайтанджян М.Г. Организация зрелищно-игрового досуга детей // Традиционная и инновационная наука: история, современное состояние, перспективы: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. Уфа, 2015. Ч. 4.
7. Опарина Н.А., Левина И.Д., Кайтанджян М.Г. Педагогические условия воспитательной эффективности празднично-игровых форм досуга молодежи // Среднее профессиональное образование. 2017. № 10.
8. Опарина Н.А., Левина И.Д., Кайтанджян М.Г. Художественно-педагогические методы в организации досуга детей и молодежи // Среднее профессиональное образование. 2018. № 3.
9. Опарина Н.А. Организация театрализованного досуга школьников: монография. 3-е изд., испр. и доп. М.: Белый ветер, 2018.
10. Опарина Н.А. Формирование сценарно-режиссерских навыков педагога дополнительного образования как условие повышения уровня его профессионального мастерства // Наука и школа. 2018. №1.
11. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности: учебник. М.: МГУКИ, 2013.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА

*М.Н. Билдушкина, зам. директора  
Бурятского института  
инфокоммуникаций Сибирского  
государственного университета  
телекоммуникаций и информатики  
(г. Улан-Уде)*

Говоря об информационной среде образовательных учреждений СПО, необходимо отметить, что современные образовательные трансформации, происходящие как в общегосударственном масштабе, так и в системе СПО, требуют коренных преобразований в контексте взаимоотношений педагогов и студентов. Эти преобразования должны быть направлены как на процесс образовательной деятельности, так и на развитие технологий воспитательного взаимодействия [3].

Неоспорим тот факт, что образовательное учреждение является тем социальным институтом, который обеспечивает реальную интеграцию субъектов воспитательно-образовательного процесса в систему внутренних и внешних социокультурных отношений. Данное утверждение является предметом многих научных исследований, которые подчеркивают необходимость развития в равной мере как образовательной, так и воспитательной среды учебного заведения.

В условиях формирования и реализации возможностей социокультурной среды, призванной обеспечить условия для разностороннего развития личности обучающегося, важной становится проблема организации и развития информационной среды, которая обеспечивала бы эффективное сотрудничество субъектов воспитательно-образовательного процесса колледжа, а также других учреждений СПО [5].

Считаем необходимым отметить, что потенциал воспитательной деятельности для развития, социализации и самореализации личности обучающегося так же велик, как и потенциал деятельности образовательной. Поэтому если в контексте трансформации образовательного процесса признается важность развития ин-

формационной электронной образовательной среды (ИЭОС), то правомерным будет уделить внимание и развитию потенциала информационной электронной воспитательной среды (ИЭВС), поскольку воспитательная деятельность является достаточно существенным средством достижения образовательных результатов профессионального образования, а также фактором, определяющим эффективность начального этапа профессиональной самореализации студентов [1; 4].

В современных условиях прогрессивно нарастает значимость процессов информатизации, которые способствуют эффективному и продуктивному сотрудничеству субъектов воспитательно-образовательного процесса в образовательной среде колледжа. Информационно-коммуникативная составляющая имеет достаточно масштабное значение при организации и проектировании различных процессов и сфер учебного заведения, в том числе и воспитательного процесса. Развитие компьютерных, коммуникационных и особенно интернет-технологий предоставляет возможность объединять информационные ресурсы разных точек в единую информационную воспитательную среду.

Информационные технологии, сопровождающие развитие информационной воспитательной среды, обеспечивают координацию деятельности студентов и педагогов в следующих направлениях:

- дистанционное взаимодействие, основанное на использовании информационных платформ (например, образовательные платформы типа Moodle и пр.), функцией которых будет являться организация мероприятий, подача заявок на участие в них, создание портфолио для различных кон-

курсов, а также генерация необходимой отчетности и пр.;

- виртуальное взаимодействие в сетях и сообществах внутри информационной системы колледжа;
- информационное обеспечение функции кураторства, консультирование по различным вопросам, а также формирование сопутствующих просьб, заявок и пр.;
- работа с информацией воспитательного характера, размещенной на сайтах других учреждений СПО, вузов и организаций с целью проведения совместной воспитательной деятельности;
- использование в воспитательной деятельности колледжа каких-либо творческих заданий, требующих знаний, умений и навыков поиска, оперирования и предоставления текстовой, аудио- и видеoinформации, содержащейся в интернет-среде;
- использование необходимых интернет-ресурсов для организации и проведения воспитательных мероприятий и т.д.;
- использование ресурсов ИЭВС для создания презентационных и других документов;
- функционирование внутри ИЭВС системы оценивания эффективности воспитательного мероприятия, его результата и основных показателей, из которых складывается оценка эффективности (с возможностью обсуждения и корректировки);
- функционирование необходимой инфраструктуры, обеспечивающей реализацию условий для организации и сопровождения ИЭВС и др. [2; 3].

Помимо этого в рамках совершенствования информационной воспитательной среды и социокультурного взаимодействия в едином воспитательном пространстве колледжа возрастает значение самостоятельной деятельности студентов при организации, участии и взаимодействии в воспитательной деятельности образовательного учреждения.

В связи с этим в условиях информационной среды актуализируются такие основные методологические аспекты воспитательной деятельности, как умение грамотно формулировать задачи информационного поиска, касающегося какого-либо воспитательного мероприятия, правильно выбирать информационно-поисковый язык,

контент которого поможет студенту осуществить работу с информационно-поисковой системой, а задача информационного поиска в свою очередь позволит определить быстрый поиск документов и другой необходимой информации.

Приобщение учащейся молодежи к взаимодействию в воспитательной среде колледжа содействует предотвращению таких негативных явлений, как асоциальное поведение, утрата нравственных ориентиров, отчуждение учащейся молодежи от воспитательного процесса образовательного учреждения, а также повысит результативность и эффективность воспитательной деятельности.

Таким образом, воспитательная деятельность должна осуществляться в совершенно новых условиях, предполагающих разработку и совершенствование технологий управления воспитательным процессом учреждений СПО, что еще раз убеждает педагогическую общественность в необходимости научно обоснованной информационной политики в управлении воспитательной деятельностью.

### **Литература**

1. Антонова О.В. Воспитание студенческой молодежи в системе СПО. URL: <https://metod-kopilka.ru/statya-na-temu-vospitanie-studencheskoy-molodezhi-v-sisteme-spo-65141.html>
2. Крахмалева Т.С. Технология организации культурно-воспитательной среды учреждения среднего профессионального образования // Теория и практика общественного развития. 2015. № 16.
3. Нечаев М.П. Методологические подходы к разрешению проблемы создания и развития воспитательной среды общеобразовательной организации // Гаудеамус. 2016. № 3.
4. Нечаев М.П. Основные тенденции и перспективы реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Воспитание школьников. 2015. № 8.
5. Тельнов Ю.Ф., Казаков В.А., Козлова О.А. Динамическая интеллектуальная система управления процессами в информационно-образовательном пространстве высших учебных заведений // Открытое образование. 2013. № 1.

## Аннотации

**Адиева Айна Ахмедовна, Анаслаева Эльвира Саидовна, Казанбекова Анна Абакаровна**  
*Реализация рефлексивной системы обучения с помощью внеурочных форм работы по экологии*

Рефлексивная методика, построенная на внеурочных формах работы по экологии, позволяет использовать ее при реализации различных программ среднего профессионального образования. В ходе выполнения творческих заданий обучающиеся пошагово продвигаются от простого к сложному, от частного к общему.

**Ключевые слова:** экология, базовые формы деятельности, рефлексия, биологическая компетенция.

**Adiyeva Ayna Akhmedovna, Anaslayeva Elvira Saidovna (Dagestan State University of National Economy), Kazanbekova Anna Abakarovna (Dagestan State Pedagogical University)**

*Implementation of a Reflexive Training System Using Extracurricular Forms of Work on Ecology*

Reflexive methodology, based on extracurricular forms of work on ecology, allows using it in the implementation of various programs of secondary vocational education. In the course of performing creative tasks students, step by step, move from the simple to the complex, from the specific to the general.

**Keywords:** ecology, basic forms of activity, reflection, biologic competence.

**E-mail:** adieva-m@mail.ru

**Билдушкина Марина Нимажаловна**  
*Информационная система воспитательной деятельности колледжа*

В статье актуализируется проблема формирования информационной воспитательной среды колледжа в контексте современных трансформаций, связанных с процессами информатизации среднего профессионального образования. Рассматривается потенциал информационной воспитательной среды, ее организация и функционирование с позиций включенности студентов в единое воспитательное пространство колледжа.

**Ключевые слова:** воспитательная деятельность, информационная система, единое воспитательное пространство.

**Bildushkina Marina Nimazhalovna (Buryat Institute of Infocommunications of Siberian State University of Telecommunications and Informatics, Ulan-Ude)**

*Information System of College Educational Activities*

The article actualizes the problem of forming an information educational environment of a college in the context of modern transformations connected with the processes of informatization of secondary vocational education. The article considers the potential of the information educational environment, its organization and functioning from the perspective of students' involvement in a unified educational space of the college.

**Keywords:** educational activities, information system, unified educational space.

**E-mail:** bildushkina@biik.ru

**Блинов Владимир Игоревич, Сатдыков Айрат Илдарович, Осадчева Светлана Анатольевна, Сергеев Игорь Станиславович, Есенина Екатерина Юрьевна, Куртеева Лариса Надировна**

*Развитие теории и практики трудового воспитания в Германии (из истории вопроса)*

Статья является одним из результатов многолетнего российско-германского сотрудничества в сфере профессионального образования и обучения. Исследование проводилось коллективом авторов, участвовавших в ряде совместных проектов с Федеральным институтом профессионального образования ФРГ. Целью данной статьи является характеристика основных направлений в трудовом воспитании и профессиональном обучении Германии XIX – начала XX века в сочетании с анализом приоритетов развития немецкой профессиональной педагогики. На основе сравнительно-исторического анализа авторы делают выводы о влиянии социально-экономического развития Германии на разви-



тие ключевых теорий и концепций в трудовом воспитании и профессиональном обучении, внедрение их в практику, объясняются причины интереса к немецкой трудовой школе в России. Исследование позволяет ярче высветить современные задачи и пути развития профессионального образования и обучения Германии и России.

**Ключевые слова:** трудовая школа, профессиональное образование и обучение, российско-германское сотрудничество.

**Blinov Vladimir Igorevich, Satdykov Ayrat Ildarovich, Osadcheva Svetlana Anatolyevna, Sergeyev Igor Stanislavovich, Esenina Ekaterina Yuryevna, Kurteyeva Larisa Nadirovna (Center for Vocational Education and Qualification Systems of the Federal Institute for Educational Development of the Russian Academy of National Economy and Public Administration)**  
*The Development of the Theory and Practice of Labour Education in Germany (from the Historical Background)*

The article is one of the results of many years of Russian and German cooperation in the field of vocational education and training. The study was conducted by a team of authors who participated in a number of joint projects with the Federal Institute of Vocational Education of the Federal Republic of Germany. The purpose of this article is to characterize the main directions in the labour education and vocational training in Germany in the XIX - early XX centuries in conjunction with the analysis of the development priorities of German professional pedagogy. Based on a comparative historical analysis as the main research method, the authors draw conclusions about the impact of the socio-economic development of Germany on the development of key theories and concepts in labour education and vocational training, putting them into practice, explaining the reasons for interest in the German labor school in Russia. The study makes it possible to flash out modern tasks and ways of developing vocational education and training in Germany and Russia.

**Keywords:** labour school, vocational education and training, Russian and German cooperation.

**E-mail:** blinov.v@firo.ru

**Грибкова Галина Ивановна, Мищенко Денис Сергеевич**

*Некоторые аспекты формирования социально-культурной активности подростков средствами туристской деятельности*

В статье анализируется понятие «социально-культурная активность» в контексте педагогической системы культурно-досуговой деятельности детей и подростков, рассматриваются технологии клубной туристской деятельности как средства формирования социально-культурной активности подрастающего поколения.

**Ключевые слова:** социально-культурная активность, подростки, туристская деятельность, творческий потенциал личности.

**Gribkova Galina Ivanovna, Mishchenko Denis Sergeevich (Institute of Culture and Arts of Moscow City Pedagogical University)**

*Some Aspects of the Formation of Adolescents' Socio-Cultural Activities by Means of Tourist Activities*

The article analyzes the definition of the concept of 'socio-cultural activity' in the context of the pedagogical system of children and adolescents' cultural and leisure activities, examines the technologies of club tourist activities as a means of shaping socio-cultural activities of the younger generation.

**Key words:** socio-cultural activities, adolescents, tourist activities, personal creative potential.

**E-mail:** galina2658@yandex.ru

**Знаменская Ольга Евгеньевна**

*Культурологический аспект в образовательном процессе технического вуза*

Статья посвящена эволюционным преобразованиям концептуального базиса высшего образования, показана возможность анализировать его в культурологическом контексте. Рассмотрен современный профессионализм педагога, который становится все более комплексным, с позиций повышения квалификации. Отмечено, что профессиональная компетентность педагога охватывает новые виды активности, что меняет контент образования, разрабатывается новый педагогический инструментарий, совершенствуются технологии, ужесточаются спецификации.

**Ключевые слова:** педагогика, высшее образование, культура, инженер, компетенции, воспитание.

**Znamenskaya Olga Evgenyevna (Moscow Polytechnic University)**

***Cultural Aspect in a Technical University's Educational Process***

The article is devoted to the evolutionary transformations of the conceptual basis of higher education, it shows the possibility of analyzing it in a culturological context. Modern professionalism of a teacher, which is becoming more complex, is considered from the perspective of advanced training. It is noted that teachers' professional competence covers new types of activity, that the content of education is changing, a new pedagogical toolkit is being developed, technologies are being improved, specifications are becoming stricter.

**Keywords:** pedagogics, higher education, culture, engineer, competencies, education.

**E-mail:** olya-znamenskaya@yandex.ru

**Ионова Галина Васильевна**

***Методическое сопровождение аттестации педагогических работников среднего профессионального образования***

В данной работе автор останавливается на методическом сопровождении аттестации педагогов системы среднего профессионального образования с использованием модели мотивации и поддержки профессионального роста педагогов, которая позволяет правильно выстроить систему формирования профессиональной мотивации сферы педагогического работника.

**Ключевые слова:** аттестуемый, методическое сопровождение, модель аттестации, повышение квалификации.

**Ionova Galina Vasilyevna (Elektrostal College, Moscow Oblast)**

***Methodological Support of Secondary Vocational Education Teachers' Certification***

In this work the author focuses on the methodological support of the secondary vocational education

teachers' certification using the model of motivation and support for professional growth of teachers, which allows correctly building a system of the professional motivation formation in the pedagogical field.

**Keywords:** assessed, methodological support, certification model, advanced training.

**E-mail:** pu\_33@inbox.ru

**Матвеева Наталья Викторовна**

***Профессионально ориентированная лексика на занятиях по английскому языку – это увлекательно***

В статье рассматриваются вопросы обучения профессионально ориентированной лексике английского языка студентов колледжа и вуза, сопоставляется объем изучаемой лексики, ее тематика. Дан обзор эффективных лексических упражнений, разработанных российскими и зарубежными методистами и преподавателями. Даются рекомендации по проведению аудиторных лексических квестов.

**Ключевые слова:** иностранный язык, обучение лексике, лексический навык, лексическое упражнение, аудиторный лексический квест.

**Matveyeva Natalya Victorovna (Serpukhov College, Russian University of Transport)**

***Professionally Oriented Vocabulary in English Classes is Truly Fascinating***

The article deals with the issues of teaching professionally oriented English vocabulary for college and university students, compares the amount of vocabulary under study and its subject matter. The article gives a review of efficient lexical exercises developed by Russian and foreign methodologists and teachers, as well as recommendations for conducting classroom lexical quests.

**Keywords:** foreign language, teaching vocabulary, lexical skill, lexical exercise, classroom lexical quest.

**E-mail:** matveevanv@mail.ru

**Назаренко Татьяна Николаевна**  
**Формирование у студентов дополнительных профессиональных компетенций налогового консультанта (в рамках программы подготовки по специальности «Экономика и бухгалтерский учет»)**

Для повышения уровня налоговой грамотности физических лиц и оказания им информационной поддержки по вопросам своевременного и полного исчисления и уплаты налогов, декларирования доходов, облагаемых налогом, необходимо вовлечение в этот процесс посредников между государством и налогоплательщиками в лице налоговых консультантов. В статье рассматривается целесообразность формирования дополнительных профессиональных компетенций налогового консультанта посредством реализации дополнительной образовательной программы «Налоговое консультирование физических лиц, плательщиков НДФЛ».

**Ключевые слова:** налоговое консультирование, налог на доходы физических лиц, налоговые вычеты, дополнительная образовательная программа.

**Nazarenko Tatyana Nikolayevna (Lermontov Regional Multidisciplinary College, Stavropol Krai)**

**Formation of Students' Additional Professional Competencies of a Tax Consultant Within the Framework of the Training Program on the Specialty 'Economics and Accounting'**

To increase the level of tax literacy of individuals and provide them with information support on the timely and full calculation and payment of taxes, declaration of taxable income, it is necessary to involve in the process intermediaries between the state and taxpayers represented by tax advisers. The article considers the expediency of forming additional professional competencies of a tax consultant through the implementation of the additional educational program 'Tax Consulting for Individuals, Personal Income Tax Payers'.

**Keywords:** tax consulting, personal income tax, tax deductions, additional educational program.

**E-mail:** nazarenko.v82@mail.ru

**Опарина Нина Александровна, Левина Ирина Дмитриевна, Кайтанджян Мария Георгиевна**  
**Организация театрализованных вечеров молодежи как средство художественно-педагогического воспитания**

Объектом внимания авторов статьи является молодежь, сферы интересов молодых людей, проблемы их социализации и становления. В статье обращается внимание на важность организации общения молодежи в условиях досуговой деятельности и рассматриваются организационно-творческие вопросы подготовки и проведения различного вида молодежных вечеров с их специфическими особенностями. Отмечается важность приобщения самих молодых людей к процессу подготовки вечера.

**Ключевые слова:** искусство, досуг, общение, социализация, воспитание, творчество, театрализация.

**Oparina Nina Alexandrovna, Levina Irina Dmitriyevna, Kaytandjan Maria Georgiyevna (Institute of Culture and Arts of Moscow City Pedagogical University)**

**Organization of Theatrical Youth Evenings as a Means of Artistic and Pedagogical Education**

The object of attention of the authors of the article is youth, the areas of interest of young people, the problems of their socialization and formation. The article draws attention to the importance of organizing youth communication in terms of leisure activities and deals with organizational and creative issues of preparing and conducting various types of youth evenings with their specific features. The importance of involving young people themselves in the process of preparing such evenings is considered.

**Keywords:** art, leisure, communication, socialization, education, creativity, theatricalization.

**E-mail:** oparil18@yandex.ru

**Позина Марина Борисовна**  
**Оценочная функция эмоций в условиях умственной деятельности (на примере работы с текстом)**

На основе многопараметрической методики для оценки степени понимания информации выявляе-

ны пять когнитивных типов обучающихся, у трех из которых стресс ухудшает понимание, усвоение и актуализацию информации, снижает общую эффективность работы, увеличивает силу ответных «негативных» реакций на возникающую фрустрацию.

**Ключевые слова:** когнитивный стресс, учебная деятельность, типология обучающихся, понимание информации, оценочная функция эмоций.

**Pozina Marina Borisovna (Moscow University for Industry and Finance 'Synergy')**

***Evaluation Function of Emotions in the Conditions of Mental Activity (for Example Working with Text)***

Based on a multiparameter method for assessing the degree of understanding of information, five cognitive types of students were identified. Three of these types showed a deterioration in understanding, acquirement and actualization of information due to stress which reduces work efficiency overall, increases the strength of responsive 'negative' reactions to emerging frustration.

**Keywords:** cognitive stress, learning activities, typology of students, understanding of information, evaluation function of emotions.

**E-mail:** MPozina@synergy.ru

**Селеверстова Галина Александровна**

***Патриотическое воспитание: проблемы и пути их решения***

Автор рассматривает патриотизм как важную составляющую национального самосознания.

В статье анализируются высказывания русских мыслителей о понятии «патриотизм» и о роли патриотизма в истории страны. Подчеркивая многогранность этого понятия, автор отмечает, что патриотизм – это не только социально-политический феномен, но и моральный принцип, раскрывает его нравственную составляющую. Обозначая трудности формирования патриотического сознания, связанные с негативными последствиями перестроечных процессов в российском обществе, автор размышляет о путях их преодоления.

**Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, отечество, национальная идея.

**Seleverstova Galina Alexandrovna (Pedagogical Institute of Pacific National University, Khabarovsk)**

***Patriotic Education: Problems and Their Solutions***

The author considers patriotism as an important component of national identity. The article analyzes the statements of Russian thinkers about the concept of 'patriotism' and its role in the history of the country. Highlighting the multifaceted nature of this concept, the author emphasizes that patriotism is not only a sociopolitical phenomenon, but also a moral principle, reveals its moral component. Noting the difficulties in the formation of patriotic consciousness associated with the negative consequences of the perestroika processes in Russian society, the author reflects on ways to overcome them.

**Keywords:** patriotism, patriotic education, motherland, national idea.

**E-mail:** galactika42@mail.ru

## Перечень статей и материалов, опубликованных в номерах с 1 по 11 за 2018 г.

- Агафонова И.П.** К вопросу оценки уровня сформированности компетенций будущего фармацевта в курсе аналитической химии. № 11. С. 29.
- Алексеев А.Ю.** О результатах гуманитарной экспертизы профессиональной деятельности преподавателей. № 1. С. 16.
- Алфимова А.Р.** Профилактика девиантного поведения у обучающихся группы риска (из опыта работы). № 8. С. 15.
- Алябьева Е.В., Коханенко Д.В., Кунгурова О.Ф., Шевелев С.Ю.** Применение андрагогического подхода в обучении студентов. № 6. С. 46.
- Амыкова В.Н., Нембрикова Е.В.** Интегративный потенциал образовательных стандартов России и стандартов WSI в контексте общемировых тенденций. № 1. С. 13.
- Афонин А.Н.** Организационно-педагогические условия формирования профессиональной компетентности студентов IT-специальностей колледжа. № 7. С. 21.
- Беликова Е.А.** Совершенствование подготовки студентов к профессионально ориентированным чемпионатам и олимпиадам. № 8. С. 24.
- Белогуров А.Ю., Скворцов Е.А.** Проектирование образовательной среды учреждения: поиск методологических оснований. № 2. С. 8.
- Бендик И.А., Гусякова Н.И.** Рефлексия студентов колледжа как предмет исследования. № 5. С. 50.
- Блинов В.И.** Государственная итоговая аттестация выпускников среднего профессионального образования: цели, задачи, условия и технологии. № 4. С. 3.
- Блинов В.И., Глазунов А.Т., Сергеев И.С., Есенина Е.Ю., Осадчева С.А.** Регионы России: подготовка кадров для передовых технологий (по результатам аналитического исследования). № 9. С. 17.
- Блинов В.И., Коган Е.Я., Глазунов А.Т., Есенина Е.Ю., Осадчева С.А.** Модернизация региональных программ развития профессионального образования. № 10. С. 16.
- Богданова А.А.** Формирование исторической памяти подрастающего поколения (на основе событий военной истории России XX века). № 6. С. 55.
- Богданова М.М., Кузеванова О.М., Шевелев С.Ю.** Психологические аспекты проведения занятий в интерактивной форме. № 6. С. 36.
- Ботвина И.В.** Фамилистическая компетентность руководителя общеобразовательной организации как фактор ценностного взаимодействия педагогического коллектива и семьи. № 11. С. 22.
- Быстрова О.А., Долгова Т.А., Кузнецова Н.В.** Подготовка к научно-практической конференции как фактор развития самостоятельности студентов. № 1. С. 53.
- Быстрова О.А., Кузнецова Н.В., Бакирова З.А., Зонис И.Г.** Модульное обучение как инновационная педагогическая технология профессиональной подготовки специалистов среднего звена. № 10. С. 37.
- Быстрова О.А., Пьяных Е.В.** Организация самостоятельной работы студентов медицинского колледжа при изучении биологии. № 3. С. 22.
- Василевская-Руцкая Н.В.** Организация методической работы в интернатном учреждении при формировании фамилистической культуры воспитателя. № 11. С. 37.
- Вилкова И.А.** Процесс адаптации студентов колледжа в контексте успешности их обучения. № 1. С. 36.
- Воевода Е.В., Кизима А.А.** Профессиональная языковая пропедевтика глазами студентов и преподавателей. № 2. С. 20.
- Воленко О.И., Чвала М.С.** Формирование дизайн-мышления у специалистов творческих профессий. № 2. С. 45.
- Володина Е.В., Володина И.В.** Методы активизации творческой деятельности студентов при изучении иностранного языка в техническом вузе. № 11. С. 41.
- Володина С.А.** Квазипрактика как необходимое условие психологической готовности студентов к педагогической практике. № 3. С. 54.
- Воробьев С.В., Самосадная И.Л.** Актуализация нравственных навыков студентов медицинских образовательных учреждений. № 8. С. 46.
- Гайнеев Э.Р.** Дуальный подход в подготовке студентов к чемпионату профессий WorldSkills. № 10. С. 3.

- Гоголева И.И., Плотникова Е.В.** Социально-образовательный проект «Путь в профессию педагога» как форма сетевого взаимодействия. № 4. С. 21.
- Гоголева И.И., Плотникова Е.В.** Форматы реализации социально-образовательного проекта «Путь в профессию педагога». № 11. С. 8.
- Голуб В.В.** Организационно-методологические аспекты моделирования пространства непрерывного военно-профессионального образования. № 5. С. 5.
- Григорова В.К., Захарова О.В., Павлова Л.А.** Современное общее образование: новые стратегические ориентиры и новые решения. № 4. С. 8.
- Гриненко С.А., Крель Н.А.** Профессиональное образование для экологически устойчивого развития страны. № 5. С. 11.
- Грицаенко О.А., Яцковская Н.Н.** Ключевые направления профориентационной работы. № 10. С. 30.
- Гусаков М.А., Филиппов С.С.** Особенности организации образовательной и спортивной деятельности обучающихся в училище олимпийского резерва. № 5. С. 17.
- Гусаков М.А., Филиппов С.С.** Потребности в специалистах со средним профессиональным образованием в отрасли «Физическая культура и спорт». № 4. С. 17.
- Гущина И.Н.** Внешние и внутренние условия формирования готовности к саморазвитию будущих педагогов. № 5. С. 23.
- Гущина И.Н., Бурмистрова М.Н.** Профессиональное саморазвитие будущего педагога как цель и результат образовательного процесса. № 1. С. 43.
- Данелян В.Р.** Семейный досуг как средство укрепления межличностных отношений в семье. № 10. С. 55.
- Дёмина Е.А., Оганезова Н.А.** Формирование конкурентоспособной личности в системе среднего профессионального образования. № 10. С. 12.
- Джантотаева Э.Ю., Назаренко Т.Н.** Реализация образовательных программ предпрофессионального профильного обучения в рамках работы краевой инновационной площадки в соответствии с требованиями работодателей и профстандартов. № 9. С. 9.
- Дольгирева Е.В., Портников В.И.** Метод театрализации в социально-культурном проектировании. № 2. С. 31.
- Дорджиева Л.А., Кониева О.Н.** Программа развития как инструмент преобразований факультета среднего профессионального образования. № 10. С. 26.
- Евсеев Р.Ю.** Формирование стратегии развития колледжа на основе программно-целевого подхода. № 11. С. 14.
- Елизарова Е.Ю.** Дидактическая игра при обучении алгебре студентов-математиков. № 7. С. 29.
- Ельчанинова Г.Г., Харламова М.А.** Межпредметная интеграция при изучении элементов высшей математики студентами системы СПО. № 4. С. 41.
- Еремеева Л.И.** Воспитание гражданина в условиях обучения в вузе. № 9. С. 22.
- Ершова Т.А.** Подготовка учителя к обучению младших школьников орфографии. № 6. С. 43.
- Ефимова С.А.** Показатели и критерии оценки выпускных квалификационных работ студентов профессиональных образовательных организаций. № 5. С. 46.
- Журавлев А.Ю.** Развитие коммуникативных навыков студентов в процессе организации деятельности творческих коллективов. № 5. С. 27.
- Зиновьева Т.И., Маликова М.Г.** Речевая культура педагога как ресурс социализации обучающихся поликультурной школы. № 9. С. 38.
- Зиновьева Т.И., Ступенко О.П., Гонорская Т.И.** Смс-сообщение в дистантной коммуникации современных школьников. № 10. С. 42.
- Знаменская О.Е.** Концептуальный анализ понятия межкультурной компетентности студентов с учетом междисциплинарных позиций. № 1. С. 25.
- Иванов А.Е.** Психологическое сопровождение развития профессиональной мотивации молодых сотрудников системы МЧС. № 9. С. 53.
- Иванова Л.В., Кондрушина О.А., Романова Н.Н.** О некоторых эмоциональных характеристиках политического дискурса. № 3. С. 14.
- Измайлова Ю.М., Пискарева Е.М.** Искусственный интеллект в образовательном процессе. № 10. С. 40.
- Икрина О.А.** Адаптация профессиональных образовательных организаций к условиям современного производства. № 10. С. 51.
- Казакова Л.Н., Полякова А.В.** Программа повышения квалификации методистов в условиях внедрения ФГОС по ТОП-50. № 6. С. 12.
- Казанцева В.А.** Критерии и показатели уровня сформированности у педагогов начального об-

разования опыта нравственного воспитания обучающихся в гетерогенных ученических группах. № 7. С. 18.

**Калайда Д.И., Пастухов П.В.** Влияние на мотивацию уровня тревоги и агрессии. № 11. С. 50.

**Киреева И.А., Казиахмедова С.Х., Браженец К.С.** Организация самостоятельной поисковой деятельности студентов по решению учебных проблем на основе иностранного языка. № 3. С. 51.

**Колыванова Л.А., Носова Т.М., Большакова Ю.С., Крыгина Е.В.** Формирование потребности в здоровом образе жизни у студентов в инклюзивном профессиональном образовании. № 7. С. 45.

**Колыванова Л.А., Носова Т.М., Крыгина Е.В.** Формирование у студентов готовности к безопасной жизнедеятельности при изучении биологии в инклюзивном образовании. № 8. С. 53.

**Коцуба М.Л., Калугина Н.А.** Подготовка мастеров производственного обучения к педагогическому проектированию образовательного процесса. № 8. С. 43.

**Красикова А.И.** Особенности преподавания предмета «церковное пение» в воскресной школе. № 1. С. 48.

**Кривко Я.П.** Математическое образование в 60–70-х годах XX века: ретроспективный анализ публикаций журнала «Математика в школе». № 11. С. 57.

**Кузьминова А.Н.** Значимые факторы подготовки профессионально востребованного специалиста. № 3. С. 26.

**Леонович Е.Н., Ершова Т.А.** Построение учебного процесса на основе организации разноразовного обучения. № 6. С. 3.

**Лукина Е.В.** Генезис имитации в контексте творческого развития личности ребенка. № 7. С. 38.

**Лукина Е.В.** Имитация как способ деятельности, готовящий ребенка к творческому самовыражению. № 8. С. 34.

**Лунина А.Ю., Усманова Л.Т.** Технология интеллектуально мотивирующего обучения студентов колледжа философии: процессуально-действенный аспект. № 4. С. 31.

**Максимова М.Е., Агеева Н.В.** Технология развития критического мышления при обучении иностранному языку: от теории к практике. № 2. С. 16.

**Мальгин Е.Л., Шеметова Е.Г., Листков В.Ю.** Актуальность проблемы формирования культуры

безопасности жизнедеятельности у студентов в процессе обучения. № 9. С. 44.

**Мардахаева Е.Л.** Методика обучения математике в учреждениях среднего профессионального образования. № 7. С. 23.

**Махмудова Н.У.** Роль праздников в художественном воспитании детей младшего школьного возраста. № 11. С. 25.

**Медведева И.В.** Формирование профессиональных компетенций методами эвристического обучения в процессе преподавания экономических дисциплин. № 9. С. 26.

**Медведь Э.И., Данелян В.Р., Киселева О.И.** Формирование духовно-нравственной культуры подростков в условиях детской театральной студии. № 3. С. 9.

**Мележик О.В.** Теоретико-методологические аспекты применения блог-технологий в развитии коммуникативной культуры молодежи. № 8. С. 28.

**Мележик О.В.** Формирование коммуникативной культуры молодежи в условиях ведения видеоблогов. № 7. С. 41.

**Михайлов С.В.** Подготовка кадров с элементами дуальной системы образования. № 7. С. 9.

**Можаев А.В.** Вопросы преподавания правовых дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования. № 4. С. 27.

**Науменко А.А.** Взаимодействие учреждений дополнительного образования с родительской общественностью в вопросах формирования досуговой культуры семьи. № 5. С. 30.

**Науменко А.А., Костерева И.М.** К вопросу об организации семейного досуга в учреждениях дополнительного образования. № 6. С. 49.

**Неверова Н.В., Никольская Е.Э., Рыбакова Л.В.** Технология успешной реализации методологического компонента содержания обучения иностранным языкам в техническом вузе. № 8. С. 32.

**Неверова Н.В., Рыбакова Л.В., Галюк Н.А.** Организация проектной деятельности на иностранном языке у студентов технического вуза. № 7. С. 48.

**Неверова Н.В., Рыбакова Л.В., Федотова Л.А.** Формирование профессионально ориентированной иноязычной коммуникативной компетентности в проектной деятельности студентов технических вузов. № 4. С. 45.

**Нигай Р.М., Нигай О.В.** Простой учебный комплект для проведения лабораторных работ по дисциплине «Цифровая схемотехника». № 1. С. 33.

- Никитин М.В.** Воспитание прикладных ценностей в среднем профессиональном образовании. № 9. С. 3.
- Николаева И.В.** Педагогические условия формирования математической компетентности студентов колледжа. № 1. С. 27.
- Нюденова Э.К., Шорваева Н.В.** Применение методики укрупненных дидактических единиц в реализации образовательных программ СПО. № 4. С. 38.
- Овсянникова О.Н., Егорушкина Т.Д.** Применение акмеологического подхода для развития дивергентного мышления студентов технических специальностей на занятиях по иностранному языку. № 7. С. 51.
- Опарина Н.А., Левина И.Д., Кайтанджян М.Г.** Художественно-педагогические методы в организации досуга детей и молодежи. № 3. С. 34.
- Павкина Н.В.** Поиск инновационного ресурса в методике преподавания психологии. № 9. С. 58.
- Павкина Н.В., Драгуне Н.Н.** Моделирование конкурсного открытого видеозанятия как точка дальнейшего профессионального роста преподавателя. № 8. С. 9.
- Павлова Г.Н.** Формирование социальной активности школьников: теоретические аспекты проблемы. № 4. С. 11.
- Павлова Г.Н.** Психолого-педагогические условия социальной адаптации дошкольников. № 5. С. 36.
- Павлова Г.Н., Сухова Е.И.** Процесс формирования у школьников социальной успешности. № 6. С. 22.
- Пантюхина Н.Н.** Научно-методическое сопровождение преемственности педагогических технологий как условие реализации ФГОС общего образования. № 7. С. 54.
- Пастухова И.П., Тарасова Н.В.** Творческая лаборатория как средство развития инновационной компетентности педагогов. № 2. С. 3.
- Пашеева Т.Ю.** Проблемы подготовки специалистов в системе среднего профессионального образования России. № 11. С. 3.
- Петрищева Т.В.** Деятельность педагогов по формированию социально-коммуникативного развития дошкольников. № 7. С. 15.
- Пирлей С.В.** Особенности перевода медицинских терминов. № 8. С. 20.
- Пискарева Е.М., Измайлова Ю.М., Кулагина О.В., Рыжкова И.В.** Компьютерная игра как фактор, влияющий на личностное развитие воспитанника. № 4. С. 54.
- Пискарева Е.М., Измайлова Ю.М., Кулагина О.В.** Классификация психосоциотипов в профессиональной деятельности. № 5. С. 43.
- Половецкий С.Д., Сергеева И.С.** Музейный консорциум в системе Университетского округа: проблемы, поиски решения, инновации. № 3. С. 5.
- Попова С.В.** Симуляционное обучение в системе профессиональной подготовки медицинского колледжа. № 3. С. 29.
- Попович А.Э.** Роль информационно-аналитической компетентности в повышении качества самостоятельной внеаудиторной работы студентов. № 11. С. 45.
- Прохорова Г.Е., Дмитрик Т.А., Хмелик Е.А.** Методический марафон системы СПО Московской области как эффективный опыт транслирования лучших практик образовательной деятельности. № 2. С. 24.
- Пунанцев А.А.** О соблюдении общедоступности образования в условиях нормативно-подушевого финансирования. № 11. С. 20.
- Резазов Т.Д., Зангиева М.С., Дударова Л.Г.** Роль научно-практических конференций в формировании научного мышления у студентов медицинского колледжа. № 4. С. 35.
- Рисс О.Г., Григорова В.К.** Этнопедагогический подход к организации детского и молодежного движения в Еврейской автономной области. № 8. С. 49.
- Рыжкова И.В., Кулагина О.В., Левченко Г.В.** Приемы и механизмы эффективного педагогического общения. № 6. С. 26.
- Сатдыков А.И., Дулаева З.К., Куртеева Л.Н., Чижкова Т.И.** Применение профессиональных стандартов профессиональными образовательными организациями. № 10. С. 21.
- Сафронова М.А.** Психологические аспекты подготовки личного состава к условиям повышенной опасности. № 2. С. 42.
- Сергеева В.П., Медведь Э.И., Киселева О.И.** Технология взаимодействия вуза и учреждений культуры в развитии индустрии креативного досуга. № 3. С. 41.
- Сердюк А.И., Миняева Н.М.** Целевая подготовка студентов колледжа при вузе в интересах оборонно-промышленного комплекса. № 8. С. 36.
- Смирнов А.А.** Структура и особенности контингента обучающихся с особыми образовательными



ми потребностями в музыкальных учебных заведениях. № 2. С. 37.

**Степанидина С.В., Вилкова М.Р., Тихомиров Г.А.** Психологические аспекты проектирования школьной формы в рамках практико-ориентированной подготовки будущих модельеров. № 7. С. 33.

**Степанова О.Л., Ростовцев А.Н.** Социализирующие возможности и ресурсы информационно-образовательной среды колледжа. № 2. С. 11.

**Сунцова А.С.** Профорентация обучающихся в условиях преемственной системы инклюзивного образования. № 9. С. 50.

**Сухарева Т.В.** Элементы коммуникативной среды колледжа как фактора профессиональной социализации специалиста. № 10. С. 33.

**Татаринцев А.В.** Эффективность лекции в медицинском колледже. № 8. С. 40.

**Текучева И.В., Матвеева М.Д.** Игровые технологии как способ повышения мотивации и интереса к учебной деятельности на уроках русского языка. № 9. С. 40.

**Темнякина О.В.** Оценка эмоциональной сферы преподавателей, работающих с осужденными в колониях. № 10. С. 46.

**Тесленко И.В., Качинская М.Н., Усова Т.И., Эльснер Е.В.** Профорентация сегодня: инновации в традиционном. № 1. С. 21.

**Тихомиров Г.А., Степанидина С.В., Вилкова М.Р.** Функциональный подход к проектированию школьной формы в рамках практико-ориентированной подготовки будущих модельеров. № 2. С. 48.

**Токарев Н.А.** Становление исполнительского искусства на медных духовых инструментах в России. № 1. С. 39.

**Токарев Н.А.** Становление исполнительского искусства на медных духовых инструментах в России. № 6. С. 29.

**Торбеева А.П.** Готовность педагога среднего профессионального образования к изменениям в трудовой деятельности. № 9. С. 35.

**Торбина И.И.** Особенности профессионально ориентированного обучения иностранному языку в старших классах. № 10. С. 58.

**Трегубова Л.С., Дерюгова Д.В., Колотушкина С.В.** Психологические основы методики обучения пунктуации. № 6. С. 38.

**Туралина Н.А., Заманова И.Ф., Фоменко И.Г.**

Диалоговое обучение как фактор повышения качества знаний студентов. № 11. С. 34.

**Туранова Л.М., Стюгин А.А.** Основания технологической составляющей модели региональной информационно-образовательной среды для системы среднего профессионального образования. № 1. С. 9.

**Тутукова М.Р.** Экскурсия как возможность реализации новых условий воспитания подрастающего поколения в малых городах России в рамках педагогического туризма. № 9. С. 32.

**Тютюков С.А., Меньшикова С.Н.** Начальное профессиональное образование как индикатор развития тяжелой индустрии. № 6. С. 17.

**Уткин А.С., Циркова Т.С.** Педагогические идеи Кодая и Штайнера: общность и различия. № 5. С. 58.

**Хлопкова О.В.** Мониторинг логических умений учащихся общеобразовательной школы. № 2. С. 53.

**Цветков В.В.** К 80-летию Ленинградского областного колледжа культуры и искусства. Культура как системообразующий фактор профессионального образования. № 5. С. 53.

**Чернова Н.А., Лачугина М.М., Маркелова Н.В.** Внедрение дуальной системы обучения в профессиональное образование Санкт-Петербурга. № 1. С. 3.

**Шапошникова Т.Л., Котлярова Е.А., Тедорадзе Т.Г., Терновая Л.Н.** Scrum-методология как основа перманентной профессиональной переподготовки педагогов. № 8. С. 3.

**Шаталов О.А.** Реализация компетентностно-ориентированного подхода в воспитательном процессе Белгородского индустриального колледжа. № 6. С. 7.

**Шилова В.С.** Социально-экологическое воспитание учащихся в системе СПО. № 6. С. 53.

**Шматок Л.В.** Методическое сопровождение организации этнокультурного воспитания дошкольников. № 3. С. 46.

**Шматок Л.В., Сухова Е.И.** Преемственность в деятельности дошкольной организации и начальной школы по приобщению детей к русским народным традициям. № 4. С. 50.

**Шматок Л.В., Сухова Е.И.** Русские народные традиции как средство становления национально-культурной идентичности у старших дошкольников. № 5. С. 39.

**Шпилевая С.Н.** Молодежное движение в решении экологических проблем. № 7. С. 6.

## Анонс

### Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию анонс материалов, опубликованных в Приложении № 12 к журналу «Среднее профессиональное образование».

#### Модернизация образования

**А.С. Теслер.** Личность преподавателя в современном обществе: есть ли будущее у профессии?

**И.В. Васильева, Э.З. Магасумова.** Мобильное устройство – инструмент современного педагога

#### Всероссийский интернет-конкурс педагогических работников СПО

##### «Лучшая методическая разработка»

**Е.А. Епифанова.** Электронный курс лекций «Экологические основы природопользования»

**Л.А. Булатова.** Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста

**Л.Л. Щитова, И.Н. Бельтюгова, Р.Б. Жукова, Л.А. Казакова.** Взаимодействие и синтез различных видов искусств в процессе обучения музыкантов-исполнителей: из опыта подготовки и проведения тематических концертов

#### Технологии профессионального образования

**Е.Я. Кузьмина.** Нетрадиционные формы учебных занятий по литературе как средство повы-

шения качества образования студентов в рамках реализации требований ФГОС

**Н.И. Полесовщикова.** Формирование правовой компетенции студентов медицинского колледжа

**А.Р. Якупова.** Формы развития профессиональной компетентности преподавателя колледжа

#### Учебный процесс

**С.А. Новожилова, О.А. Борисова.** Роль преподавателя в условиях информатизации учебного процесса

#### Внеаудиторная работа

**Е.И. Егорова, Л.Г. Томашевич, М.В. Ободникова, Л.В. Гаврилюк.** Шаги к правильному питанию

**Е.К. Казьменко.** Внеклассные мероприятия по физике как инструмент активизации образовательного процесса (из опыта работы)

**Я.А. Борсукова.** Васюганское болото. Природное чудо России (эколого-краеведческая виртуальная экскурсия)

---

---

## ТРЕБОВАНИЯ К НАУЧНЫМ И МЕТОДИЧЕСКИМ ПУБЛИКАЦИЯМ В ЖУРНАЛЕ

Высшая аттестационная комиссия РФ утвердила систему критериев для включения изданий в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов, выпускаемых в РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук.

### Требования к содержанию

Статья должна содержать законченный и логически цельный материал, посвященный актуальной проблеме, начинаться с формулировки целей и завершаться четко сформулированными выводами, рекомендациями по внедрению результатов и оценке перспектив дальнейшего развития проблемы. Название статьи должно быть кратким и отражать основную идею ее содержания.

### Технические требования

1. Текст статьи высылается по электронной почте только в форматах doc (**не присылать статьи в формате docx!**) или RTF редактора MS Word. Параметры страницы: левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см, верхнее и нижнее поле – 2 см. Шрифт документа – Times New Roman. Размер шрифта (кегель) – 14. Междустрочный интервал – 1,5.
2. Объем статьи должен быть не менее 5 и не более 16 страниц машинописного (компьютерного) текста.
3. Отдельные элементы текста могут содержать курсивное, полужирное выделение.
4. Рисунки, диаграммы, схемы необходимо продублировать в виде отдельных графических файлов (в формате TIFF или JPG).
5. Статья в журнале может сопровождаться цифровыми фотографиями (от 600 dpi) и, при необходимости, иллюстрациями к публикации.

### Порядок оформления статей

- фамилия, имя и отчество (полностью) автора (на русском и английском языках);
- место работы автора (полное название образовательного (научного) учреждения), должность, ученое звание и степень (если есть), контактный телефон (факс), адрес электронной почты, почтовый адрес (домашний и рабочий) с индексом (отметить адрес, по которому автор предпочитает получить экземпляр журнала);
- название статьи (5–7 слов) на русском и английском языках;
- текст статьи на русском языке, оформленный в соответствии с техническими требованиями;
- библиография (литература), содержащая только публикации, цитируемые в тексте статьи;
- аннотация к статье (не более 450 знаков) с обоснованием новизны и результатов исследования, методов, использованных при его проведении, на русском и английском языках;
- ключевые слова (5–6) на русском и английском языках.

Отдельным файлом высылается рецензия, данная на статью кандидатом или доктором наук, компетентным в соответствующей отрасли науки, содержащая оценку актуальности, степени детализации изложения и разработанности проблемы, новизны и методической ценности представленного материала, логики изложения и структурированности статьи, а также рекомендацию по ее публикации.

Редактор М.Ю. Гастева  
Корректор И.Л. Ануфриева  
Компьютерная верстка С.В. Оленевой

Адрес редакции: 105318, Москва,  
Измайловское ш., 24, корп. 1.  
Автономная некоммерческая организация  
«Редакция журнала “Среднее профессиональное образование”»  
Тел.: 8 (495) 972-37-07, 8 (901) 546-37-07.  
Тел./факс: 8 (499) 369-62-74.

Подписано в печать 22.11.2018. Тираж 3000 экз.  
Формат 60 x 90 1/8. Объем 8,5 печ. л. Уч.-изд. л. 7,90.

Отпечатано в ООО «ПРИНТ ОПТИМА».  
Адрес: 107113, Москва, Сокольническая пл., д. 4а, оф. 309.

Заказ \_\_\_\_