

# СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ИЮНЬ

Издается с сентября 1995 г.

## ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

### ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

А.А. Скамницкий

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

П.Ф. Анисимов  
В.М. Демина  
Л.Н. Дубровина  
А.И. Иванов  
С.Л. Каплан  
Б.П. Мартиросян  
В.С. Гринько  
Г.П. Скамницкая  
Ю.В. Шаронин

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

В.С. Аксенов  
А.А. Бакушин  
В.И. Байденко  
Л.Д. Давыдов  
З.Ф. Драгункина  
В.М. Жураковский  
Н.И. Загузов  
В.Ф. Кривошеев  
Г.В. Мухаметзянова  
Н.Г. Ничкало  
Р.Л. Палтиевич  
И.П. Пастухова  
И.В. Роберт  
С.П. Смирнов  
О.Н. Смолин  
В.И. Фофанов  
С.Е. Шишов

Решением Президиума Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки РФ от 20 октября 2006 г. № 39/88 журнал «Среднее профессиональное образование» вошел в Перечень ведущих отечественных рецензируемых научных журналов и изданий гуманитарного и общественно-научных профилей, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук (по тематическим направлениям «Педагогика» и «Психология»).

За содержание рекламы редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.  
Рукописи не возвращаются.

Электронный адрес: [www.portalspo.ru](http://www.portalspo.ru)  
E-mail: [redakciya\\_06@mail.ru](mailto:redakciya_06@mail.ru)

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, регистрационный номер ФС 77-22276

© «Среднее профессиональное образование», 2007

## Содержание

### Проблемы и перспективы

Проблемы и этапы создания и развития педагогического ансамбля ссуза – **И.П. Пастухова** ..... 2

### Модернизация образования

Личностно-профессиональное становление студента в пространстве эффективного диалога – **М.В. Кашина** ..... 5  
Современные образовательные технологии как средство развития познавательной самостоятельности учителя информатики – **И.А. Гурина, М.В. Проценко** ..... 7  
Подготовка менеджеров в системе СПО – **В.А. Шаповалова** ..... 9

### Вопросы воспитания

О студенческом самоуправлении в системе профессиональной подготовки – **И.Ф. Ежукова** ..... 11  
Историко-педагогический анализ проблемы патриотического воспитания в образовании – **Д.Г. Ряхов** ..... 12

### Психолого-педагогические мастерские

Психологические возможности голоса в процессе социально-психологической реабилитации подростков с интеллектуальной недостаточностью – **Л.М. Якушева** ..... 14  
Социально-педагогическая поддержка педагогов с синдромом эмоционального выгорания – **И.В. Кочерга** ..... 17  
Психолого-педагогические проблемы профессионального самоопределения в ранней юности – **А.Б. Лаптева** ..... 18

### Дополнительное образование

Влияние личности педагога на формирование эстетической культуры учащихся – **С.В. Цурюмова** ..... 19  
Экспериментальная деятельность как средство повышения квалификации и педагогического мастерства – **М.С. Томский** ..... 21

### Учебный процесс

Культурно-исторический потенциал региона в профессиональной подготовке студентов – **А.В. Дегтяренко** ..... 22  
Непрерывное обучение как необходимое условие развития сектора туристской занятости населения – **О.Н. Щербакова** ..... 23  
Условия совершенствования непрерывного образовательного процесса – **Е.В. Янченкова** ..... 26  
Внедрение гендерных курсов в систему СПО – **Я.С. Соловьёв** ..... 27  
Европейский опыт подготовки кадров для предприятий гостеприимства – **А.Р. Рожниковский** ..... 29  
Курс «Имиджелогия» – важный элемент подготовки современного специалиста любого профиля – **М.Р. Варданян** ..... 30

### Научно-методическая работа

Обучение математическому моделированию в колледже технического профиля – **А.В. Семкин** ..... 31  
Методика профессиональной подготовки по технике продаж – **Д.О. Гальперин** ..... 34  
Возможности кейс-метода в развитии панорамно-педагогического мышления – **И.И. Черкасова** ..... 35  
«Управленческий анализ издержек обращения торгового предприятия» – учебная дисциплина для экономических специальностей – **Л.Г. Глубокова** ..... 38  
Использование гибких технологий практического обучения для формирования профессиональной готовности – **В.Ф. Косинова, Н.Д. Бонарёва** ..... 40

### Познакомьтесь

Южно-Сахалинскому промышленно-экономическому техникуму (бывшему лесотехникуму) 60 лет! – **А.С. Лариков** ..... 41  
ЮСПЭТ – лауреат конкурса «100 лучших ссузов России!» ..... 45  
Система менеджмента качества в экономическом техникуме – **А.В. Лемдяев** ..... 45  
Уроки разны, но одинаково интересные – **Н.П. Иванова** ..... 47  
Размышления по поводу изучения литературы – **Е.Г. Клетченко** ..... 48  
Вопросы реализации концепции профильного обучения – **Л.И. Пантюшенкова** ..... 49  
Психологическое исследование «Мои впечатления от техникума» – **Т.А. Суник** ..... 50

\* \* \*  
Между двумя юбилеями ..... 51

### Научно-исследовательская работа

Основные компоненты здорового образа жизни в системе общечеловеческих ценностей – **А.Ю. Пашенко** ..... 52  
Мониторинг функционирования и развития системы образования как способ повышения его качества – **В.К. Соловьёва** ..... 53  
Особенности педагогической культуры современного учителя – **Н.И. Нариманидзе** ..... 56  
Теоретические аспекты проблемы профессионального самоопределения – **А.В. Сергеев** ..... 58  
Исследование проблемы развития интеллектуальной сферы младшего школьника в теории педагогики и психологии – **М.А. Романова** ..... 60  
Конкурентоспособность выпускника как социально-педагогическая проблема – **Е.А. Ганаева, С.В. Зверев** ..... 61  
Управление самостоятельной работой студентов на аудиторных занятиях – **Э.А. Курманова** ..... 63  
Системное использование педагогом элементов арт-терапии – **М.Ю. Алексеева** ..... 64

## ПРОБЛЕМЫ И ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ ССУЗА

*И.П. Пастухова, доцент МГТУ  
им. М. Шолохова, канд. пед. наук*

На одном из семинаров повышения квалификации довелось услышать, как директор колледжа с обидой говорила: «Талантарий собрала! Каждый – “звезда”, а работаю, как в аду. С моим коллективом не сыграешь, как в ансамбле».

А ведь, действительно, в музыкальном коллективе «звезды» объединяются в ансамбль, что в переводе с французского означает «взаимная согласованность, органическая взаимосвязь, стройное единство частей, образующее целое». Эта согласованность, сохраняющая уникальность таланта каждого исполнителя, создает гармонию и красоту. Представим себе оркестр, в котором каждый играет свою партию, сообразуясь только со своими творческими и профессиональными возможностями, интересами и представлениями о смысле исполняемого произведения. Не услышим ли мы в этом случае вместо музыки какафонию?

Будет ли ошибкой утверждение, что невозможно решить задачи профессионального образования только введением новых учебных планов и программ, внедрением инновационных технологий обучения? Видимо, нет. Опыт лучших ссузов убеждает, что **необходимо заботиться об особом микроклимате учебного заведения**, дающем баланс традиций и новаций, гармонию индивидуальных особенностей личности каждого субъекта образовательного процесса и требований государственного образовательного стандарта, атмосферу сотрудничества и сотворчества. Поиск способов создания такого микроклимата удивительным образом привел к музыкальной терминологии. В педагогический лексикон прочно вошли слова «лад», «ритм», «гамма», «мажор», «образ», «полифония», «ансамбль». Нельзя сказать, что эти слова ранее не употреблялись в педагогической практике; к ним обращались в разное время *Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко* и многие другие. Но звучали они чаще всего в контексте работы с детьми, при формировании детского коллектива.

В отношении педагога мы, как правило, слышим императивные ноты: «педагог должен», «преподаватель обязан». Эти требования обращены к «солисту» – преподавателю-предметнику. Но в каждом колледже, техникуме работают десятки таких солистов – разных по возрасту, способностям, характеру, уровню профессионализма, жизненным установкам, и их действия нередко представляет собой полный диссонанс. Причем, совсем не значит, что причина в плохих преподавателях. Это могут быть действительно хорошие педагоги, желающие исключительно добра своим студентам...

Каким же образом добиться полифоничности деятельности педагогического коллектива? Этот вопрос

волнует как администрацию, так и самих преподавателей. А ответить на него совсем не просто.

♦ **Первая трудность** связана с тем, что проблеме создания педагогического ансамбля ссуза посвящено не так уж много исследований. Те или иные стороны проблемы затронуты в работах по вопросам

- педагогического общения (*Н.А. Березовин, В.С. Грехнев, В.А. Кан-Калик, А.А. Леонтьев, К.М. Левитан, М.М. Рыбакова, И.И. Рыданова*);
- управления педагогическим коллективом (*Т.П. Афанасьева, Ю.В. Васильев, И.А. Елисеева, Ю.А. Конаржевский, В.С. Лазарев, М.М. Поташиник*);
- педагогического самоуправления (*В.И. Бочкарев*);
- взаимодействия педагогического и ученического коллективов (*М.Д. Виноградова, О.Г. Ксанда, С.Х. Харин*);
- психологических аспектов управления (*В.А. Терехов, А.Д. Карнышев, Б.М. Ребус*);
- психологии коллектива (*А.В. Петровский, Н.П. Анисеева*).

Однако, обобщающего труда по теме нашего разговора, к сожалению, мне найти не удалось.

♦ **Вторая трудность** состоит в определении самого понятия «педагогический ансамбль». Синоним ли это понятий «коллектив» и «команда» или есть какие-то отличия? Популярностью среди руководителей пользуется выражение «работать в команде». Слово команда, пришедшее из спорта, означает хорошую коллективную работу в результате взаимодействия сотрудников с разными способностями, разной подготовленностью и информированностью.

В команде каждый человек берет на себя ответственность за специальную, «свою» функцию (один ведет хозяйственные дела, другой – финансовые, третий – организационные и т.д.). Очевидно, без команды не обойтись при решении многих образовательных задач, при реализации педагогических проектов. Но применительно ко всему педагогическому коллективу данное понятие вряд ли корректно употреблять. Связано это, в первую очередь, со спецификой труда преподавателя, который полифункционален по своей природе.

Термин «коллектив» в переводе с латинского означает «собираемый, собранный вместе» и обычно употребляется для обозначения различных организованных групп людей. Вместе с тем, отнюдь не любую группу называют коллективом. *А.В. Петровский*, изучавший структуру отношений в коллективе, пришел к выводу о ее многоуровневости. Первый уровень образуют формальные (регламентированные) отношения.

Второй уровень структуры образуют • отношения членов коллектива к реализуемой ими деятельности (ее целям, задачам, принципам, на которых она строится), • мотивация деятельности, ее социальный смысл для каждого человека.

Третий уровень представлен отношениями, опосредованными содержанием процесса труда, принятыми в коллективе ценностными ориентациями.

Четвертый уровень включает межличностные отношения, для которых содержание совместной деятельности не является определяющим (симпатии, антипатии, уважения и др.).

*Видимо, гармонизация отношений всех уровней и будет давать ту общность, совместность, общее согласие, взаимное соответствие и стройную полноту* (которую В. Даль определял как ансамбль).

Вопрос о педагогическом ансамбле ссуза целесообразно связать с проблемой уровня развития коллектива. Согласно современным научно-педагогическим представлениям (В.С. Лазарев, М.М. Потаишник, И.А. Афанасьева и др.), под уровнем развития коллектива следует понимать характеристику его способности ставить актуальные и реалистические общие цели, формировать структуру индивидуальных целей, интегрированных с общими целями, строить и гибко изменять структуру взаимодействий и взаимоотношений, обеспечивающих достижение поставленных целей с максимально возможной эффективностью. О педагогическом ансамбле мы можем говорить в том случае, если коллектив достигает наиболее высокого уровня своего развития.

♦ *Третья трудность* при создании педагогического ансамбля связана с вопросами коллектива, так как педагогический коллектив – чрезвычайно сложный организм, живущий по законам синергетики. Как любая сложная, открытая, постоянно развивающаяся система, коллектив педагогов обладает свойством самоорганизации, т.е. внутренней способностью выращивать в себе, надстраивать из себя новые качества, необходимые для выживания. Такими новыми качествами будут не только (и не столько) новые творческие группы или объединения, но главным образом – новые отношения, новое понимание педколлективом своей миссии, новые системы ценностей, норм, убеждений, новые ритуалы и правила. Систему этих ценностей, совместно рожденных и закреплённых членами коллектива, в менеджменте называют *организационной культурой (ОК)*. Мировая практика показывает, что высокий уровень ОК – гарант успешности предприятия, фирмы или учебного заведения. Американские ученые *Кинг и Сафир* выделили, например, 12 культурных норм, влияющих на успешность и качественные изменения в организации: ■ коллегиальность; ■ экспериментирование; ■ ориентация на достижение высоких результатов, большие надежды, высокие стремления; ■ доверие и конфиденциальность; ■ осязаемая поддержка; ■ высокий уровень академического знания; ■ понимание и одобрение, признание успехов; ■ юмор; ■ участие всех в принятии решений; ■ умение отстаивать то, что важ-

но для организации; ■ традиции; ■ открытые честные отношения.

Если продолжать использовать музыкальную терминологию, ОК – это своеобразная партитура жизнедеятельности педагогического сообщества, например, ссуза. Как в партитуре определена совокупность всех партий многоголосого произведения, так и в ОК учебного заведения заложен абрис основных принципов, норм, правил, регулирующих труд и общение, взаимные права и обязанности, образцы поведения и границы их возможных вариаций, содержание, формы и допустимые пределы поощрений и наказаний. По неграмотно выполненной партитуре оркестру вряд ли удастся хорошо исполнить музыкальное произведение. Слабая организационная структура педагогического коллектива, разлад, существующий в нем, неизбежно будут «услышаны» и затем транслированы дальше студентами и родителями. Признаки высокой и слабой ОК педагогического коллектива можно представить в виде таблицы.

Признаки высокой ОК	Признаки слабой ОК
<p>Ясно выраженные, осознанные, живые ценностные ориентиры деятельности и развития коллектива. Приятие действующих ценностей, норм и правил всеми членами коллектива.</p> <p>Наличие долгосрочного целеполагания. Гармония системы ценностей, норм и конкретного поведения членов коллектива.</p> <p>Наличие социально-значимых ритуалов, традиций, разделяемых всеми сотрудниками.</p> <p>Открытость в поступках членов коллектива и администрации.</p> <p>Доминирование отношений сотрудничества, сотрудничества.</p> <p>Позитивный настрой членов коллектива к руководителям и друг к другу.</p> <p>Коллегиально принимаемые решения по основополагающим вопросам деятельности.</p> <p>Способность членов коллектива в случае необходимости самостоятельно согласовывать свои действия.</p>	<p>Отсутствие ясности и единства в ценностях, целях деятельности и путях их достижения.</p> <p>Существование группировок, отстаивающих собственные позиции, цели и ценности.</p> <p>Превалирование краткосрочного целеполагания. Дисгармония ценностей и реального поведения членов коллектива.</p> <p>Преобладание традиций развлекательного, досугового характера.</p> <p>Отсутствие открытости в деятельности коллектива и его членов.</p> <p>Характер соперничества или безразличия в отношениях.</p> <p>Негативизм в отношении к руководителям и друг к другу, частые конфликты, разногласия.</p> <p>Формальное существование коллегиальных органов, от мнения которых практически ничего не зависит.</p> <p>Согласование необходимых действий преимущественно через обращение к администрации.</p>

<p>Адекватность и своевременность оценки результатов деятельности коллектива и его членов. Сохранение постоянного состава коллектива в течение длительного времени</p>	<p>Неадекватность и бессистемность аналитической и оценочной деятельности коллектива. Высокий уровень текучести кадров</p>
--	--

Можно попытаться оценить при помощи этой таблицы уровень организационной культуры своего коллектива. Чем больше позиций у вас окажется из левой колонки, тем с большей вероятностью можно говорить о том, что в вашем коллективе есть (или формируется) педагогический ансамбль. Преобладание признаков из правой колонки таблицы может свидетельствовать об отсутствии единой, целостной культуры ссуза, о наличии отдельных субкультур, не способных прийти к согласию, т.е. налицо отсутствие педагогического ансамбля.

♦ **Четвертая трудность** в решении проблемы формирования педагогического ансамбля состоит в определении того, «кто станет его дирижером (капельмейстером)». Выскажу крамольную мысль, что далеко не каждый директор может стать таковым. Более того, есть учебные заведения, где и «дирижером», и «первой скрипкой» являются отнюдь не члены администрации; но и коллективы большинства таких ссузов ансамблями назвать тоже нельзя. Работа по формированию педагогического ансамбля предъявляет к ее руководителю специфические требования:

- безукоризненный «педагогический слух», т.е. умение слушать и слышать каждого участника образовательного процесса;
- способности и умения «аранжировки», т.е. создания творческих групп (композиций) для эффективного и оптимального решения образовательных задач; умения перекладывать, транслировать педагогический опыт одних преподавателей (коллективов) для использования его другими или в других условиях;
- глубокая компетентность в области психологии общения, приверженность открытому общению;
- направленность на достижение общего, коллективного успеха, способность ориентировать педагогов на культуру и миссию ссуза;
- харизматичность, одаренность, которые признаются коллективом.

♦ **Пятая трудность** заключается в определении технологии создания педагогического ансамбля, т.е. последовательности конкретных процедур для достижения поставленной цели. Очень часто даже грамотно составленные концепции и проекты развития педагогического коллектива остаются на бумаге и не идут дальше довольно эффективных рекламных кампаний и открытых мероприятий. Это связано с целым комплексом причин, которые требуют специального разговора. Сейчас мне хотелось бы остановиться только на последовательности действий руко-

водителя («дирижера»), а лучше – команды руководителей ссуза – по формированию педагогического ансамбля.

**Первым шагом** должна стать диагностика особенностей коллектива и уточнение отношения преподавателей к недостаточно освоенным и неоднозначно трактуемым проблемам образовательной деятельности учебного заведения и т.п. В результате формируется общее видение настоящего и будущего образовательного учреждения и педагогического коллектива.

Причем в работу необходимо вовлечь всех педагогов. Как это сделать? Путей, конечно, много. В моей практике наибольший эффект давали *дискуссии, круглые столы, деловые игры, конференции, мозговые атаки, выездные семинары*. Иначе говоря, на этом этапе необходимо использовать различные формы организации коллективной мыследеятельности членов педагогического коллектива.

«Истина не рождается и не находится в голове отдельного человека, она рождается между людьми, совместно ищущими истину, в процессе их диалогического общения» (М.М. Бахтин).

«Сами по себе они (педагоги) могут быть разными людьми: такими и этакими. Но все они должны понимать идею своей школы, понимать одинаково, чтобы знать, кого они воспитывают, т.е. кого *вырабатывают* из своих воспитанников соединенными усилиями. Соединенные усилия могут не быть дружными действиями, и тогда из них не выйдет цельного и складного дела. На сцене актеры играют каждый свою роль, и каждый понимает ее, разумеется, по-своему, но все они должны одинаково понимать пьесу, чтобы стройно сыграть ее...» (В.О. Ключевский). Сказано это было давно, но актуальности своей ничуть не потеряло.

**Второй шаг** в создании педагогического ансамбля предполагает формирование мотивации продуктивной совместной работы коллектива по реализации обща определенных целей и задач. В ссузе работают разные люди, и мотивы их деятельности различны: перспективы саморазвития и самореализации, повышение самооценки, включенность в коллектив, защищенность, материальное благополучие. Причем, одни и те же мотивы могут иметь совершенно неодинаковую ценность для разных преподавателей. В связи с этим, взявшемуся за «дирижерскую работу» необходимо обстоятельно изучить особенности мотивационной структуры всех членов коллектива и сделать прогноз их возможного поведения. (Здесь без психолога просто не обойтись, так как придется использовать тесты, анкеты, наблюдения и рейтинги.) Важно также оценить возможности учебного заведения по удовлетворению мотивационных потребностей педагогов, с учетом актуальности и значимости тех или иных видов поощрения для конкретного человека.

На основе полученных данных проектируется система стимулирования деятельности членов педагогического коллектива, которая должна быть упорядоченной, объективной, гибкой, жизнеспособ-

ной, гласной и адекватной целям ссуза. Результат этого этапа – формирование позитивной мотивационной среды педколлектива, т.е. совокупности условий, определяющих направленность и величину усилий, прилагаемых педагогами для достижения цели данного учебного заведения. Проще говоря, создаются возможности для личностного и профессионального роста, заинтересованности, успешности, продвижения, признания, повышения самоуважения всех членов коллектива.

Третий шаг в формировании педагогического ансамбля – совершенствование уровня профессионального мастерства преподавателей. Сейчас во многих ссузах пытаются решать эту проблему при помощи контрактной системы, приглашая для преподавания лучших из лучших – кандидатов и докторов наук. Но ожидания директоров очень часто не оправдываются. То человек не может «войти» в коллектив, то ограничивается в своей работе сугубо пунктами контракта, то не справляется со спецификой среднего профессионального образования. Не отрицая возможности и даже необходимости привлечения в ссуз более широкого круга педагогов, убеждена, что ставку нужно делать все-таки на своих работников. Нужно продумать меры по повышению квалификации преподавателей. Причем речь не только об их учебе на курсах, семинарах, организуемых ИПК; это должна быть, прежде всего, внутриссузовская (коллективная, групповая, индивидуальная и самостоятельная) работа.

Кроме того, совершенно необходимы тренинги общения, творческого разрешения конфликтов, межличностной чувствительности, личностного роста. Они не только улучшают эффективность общения педагогов со студентами, но и нормализуют взаимоотношения в педколлективе. Результатом этого этапа должен стать рост личного профессионального мастерства педагога, формирование умений каждого преподавателя видеть свои и общие проблемы.

Четвертым шагом на пути к педагогическому ансамблю является организация взаимодействия (т.е. кооперация) членов коллектива по целеполаганию, прогнозированию, планированию, анализу, коррекции образовательной деятельности ссуза. Здесь и педсоветы, и методсоветы, и методические семинары, и педагогические чтения, и научно-практические конференции, и мастер-классы, и творческие мастерские, и выпуск научно-методической продукции, и педагогические консилиумы и коллегии. На этом этапе завершается формирование организационной культуры педагогического коллектива, в нем складываются целесообразные отношения.

Конечно, все перечисленные этапы выделены условно; на практике они будут переплетаться, взаимопроникать; не прописаны детально деятельность руководителя, его позиция. Но не ставилась цель рассмотреть все аспекты формирования педагогического ансамбля ссуза. Скорее всего, эта статья – приглашение читателей журнала к разговору, обмену опытом, находками и идеями.

---

## ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТА В ПРОСТРАНСТВЕ ЭФФЕКТИВНОГО ДИАЛОГА

*М.В. Кашина, зам. директора  
Губернского колледжа г. Сызрани*

Сегодня образование совершенно обоснованно становится областью приоритетных интересов государства, так как именно оно является той сферой производства, в которой – источник устойчивого экономического роста страны, развитого гражданского общества, социального, физического и нравственного здоровья.

Принятые на федеральном уровне стратегические программы модернизации определяют главные направления осуществляемых преобразований, позволяющих повысить качество и эффективность образовательных услуг, вариативность образовательных маршрутов, доступность различных уровней образования.

Анализ социально-экономической ситуации в Сызрани, тенденции развития ПО, выявленные противоречия и проблемы позволили Губернскому колледжу разработать *концепцию и модель межотраслевого профессионального комплекса*, создать новый тип образовательной среды, способствующей лично-

стному и профессиональному становлению современного специалиста. Комплекс многоуровневого, многопрофильного профессионального образования – новая форма непрерывного обучения, построенного на взаимодействии образовательного и профессионального пространств.

Суть концепции состоит в том, что подготовка к профессии должна быть непрерывной и многоуровневой, учитывающей индивидуальные и личностные потребности, интересы и способности учащихся, а также соответствовать «новому заказу» общества.

В основу концепции положены идеи:

- непрерывности образования;
- доступности образования;
- многоуровневости образовательных программ;
- мониторинга качества и эффективности образования;
- приоритетности воспитания в учебном заведении.

Принципиальные особенности разработанной концепции следующие:

- Губернский колледж является новой формой непрерывного многоуровневого профессионального образования, максимально ориентированного на удовлетворение образовательных потребностей людей всех возрастов и разных социальных групп города;
- Губернский колледж представляет собой целостность, построенную на совокупности образовательно-профессионального и социального пространств города, которая обеспечивается за счет использования единых подходов;
- образовательный процесс в колледже выстроен на деятельностном, личностно ориентированном и компетентностном подходах, что обеспечивает качество профессиональной подготовки и повышение квалификации.

Созданный профессиональный комплекс переориентирован на реализацию принципа «обучение в течение всей жизни», вместо «обучение на всю жизнь». Главный системообразующий фактор непрерывного образования – содержательная интеграция всех образовательных подсистем и процессов, а не механическое приращение уровней. В состав колледжа вошли:

- профессиональное училище сельскохозяйственного профиля,
- профессиональный лицей строительного профиля,
- технический лицей железнодорожного и нефтеперерабатывающего профиля,
- профессиональный лицей машиностроительного профиля,
- педагогический колледж.

Это позволило реализовывать одновременно программы допрофессионального, начального, среднего и высшего профессионального образования (последнее через представительства Тольяттинского государственного университета и Самарского государственного педагогического университета); оптимизировать направления и профили профессиональной подготовки на основе мониторинга регионального и муниципального рынков труда; уйти от дублирования обучения по целому ряду профессий и специальностей. Интеграция среднего педагогического, начального и среднего профобразования дала дополнительный эффект, выразившийся в обогащении педагогической культуры преподавателей и мастеров производственного обучения.

Непрерывность в организационной структуре колледжа создала целостную сеть образовательных учреждений, т.е. общее образовательное пространство с взаимосвязью и преемственностью различных образовательных программ.

Характерными чертами модели образовательного пространства колледжа являются:

**открытость** – для всех типов населения с разными возможностями и потребностями за счет многообразия предоставляемых образовательных услуг;

**саморазвитие** – постоянно действующее экспериментальное пространство, где «отрабатывается новое», своя система повышения квалификации, свой институт подготовки кадров;

**интегрированность** с производственной и социальной сферами города;

**приоритетность воспитательных идей**, где главенствует идея подготовки нравственного профессионала;

**компетентностный подход** – нацеленность на развитие профессиональных и общезначимых компетентностей всех субъектов образовательного процесса.

Созданный комплекс реализует пять уровней образовательных программ.

**I уровень** – допрофессиональная подготовка и ориентация на выбор профессии (технологическая школа, воспитательно-образовательная программа для дошкольников «Гармония»).

**II уровень** – начальное профессиональное образование (две ступени):

- НПО без получения полного среднего образования (один-два года обучения) по специальностям технического профиля;
- НПО с получением полного среднего образования (три года обучения).

**III уровень** – среднее профессиональное образование (по педагогическим специальностям – на базе полного среднего образования; по техническим специальностям – на базе НПО).

**IV уровень** – образовательные программы высшей школы (через представительства Самарского педагогического университета и Тольяттинского университета).

**V уровень** (дополнительный) – образовательные программы по профессиональной подготовке, переподготовке и повышению квалификации взрослого населения (через филиал Центра ПО и представительство Самарского ИПКРО; через курсы повышения квалификации по договорам с предприятиями и организациями всех форм собственности).

Создание **системы постколледжного образования** направлено на:

- сохранение молодежи в г. Сызрани;
- укрепление образовательных учреждений молодыми квалифицированными педагогическими кадрами;
- рост научного потенциала города;
- улучшение социокультурной обстановки и демографической ситуации;
- оптимизацию системы непрерывного образования в регионе.

Из года в год растёт число учащихся, получающих образование в Губернском колледже. Каждая ступень обучения является завершённой. После окончания каждой ступени выпускники могут выйти на рынок труда и получить рабочее место либо продолжить обучение по образовательным программам более высокого уровня. Принципы многоступенчатости и непрерывности, возможность обеспечения различных образовательных траекторий способствуют личностно-профессиональному становлению специалистов.

В условиях интеграции учреждений профобразования в *масштабные многоуровневые и полипрофильные комплексы* важно научиться эффективному диалогу на всех уровнях и со всеми субъектами, так или иначе определяющими и обеспечивающими личностно-профессиональное становление будущих специалистов: между педагогами и учащимися, между профессиональными образовательными учреждениями и работодателями, иными социальными партнерами, между учебным заведением и родительской общественностью. Целесообразно создавать в сфере образования «инновационные точки», где будут спроектированы и реализованы модели и механизмы эффективного диалога.

Колледжем выделены актуальные направления диалога с социальными партнерами:

- организационные основы формирования партнерства;

- уровни и модели социального партнерства;
- проблемы подготовки квалифицированных кадров среднего звена в рамках партнерства;
- пути развития социального партнерства в условиях модернизации СПО.

Сегодня коллектив Губернского колледжа начинает инновационную деятельность в рамках экспериментальной площадки, основная концептуальная идея которой – «*образование через диалог*». Это означает включение в эффективный диалог субъектов образовательного пространства для личностно-профессионального становления студентов и ликвидации социальных разрывов между поколениями, между различными социальными слоями, между сферами профессионального образования и производства. В целом такой процесс направлен на рождение потребности в эффективном взаимодействии со всеми субъектами, входящими в состав диалогового пространства.

## СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ

*И.А. Гурина, доцент, канд. пед. наук,  
М.В. Проценко, зам. директора по НИР,  
канд. пед. наук  
(Карачаево-Черкесский педколледж)*

В соответствии с государственным образовательным стандартом СПО специалист с квалификацией «*Учитель информатики основной общеобразовательной школы*» должен уметь: • проектировать, планировать и осуществлять целостный педагогический процесс на основе анализа и оценки достигнутого уровня развития обученности и воспитанности детей; • обеспечивать создание гуманистической педагогической среды; • владеть умениями и навыками самообразования.

Между тем существующая отечественная система профессионального образования не обеспечивает органичного вхождения новых поколений в реальное поле полифункциональных социальных ролей. Большинство учебных заведений ориентировано, в основном, на ретрансляцию студентам научных знаний и достижений. Все это, на наш взгляд, актуализирует процесс развития у будущего учителя информатики *познавательной самостоятельности*, приобретающей в современных условиях особый вес.

Представляется, что наиболее эффективное средство развития этого качества личности – *личностно ориентированное образование*, если оно включает такие образовательные технологии, как проблемное и проектное обучение, игровые технологии.

В ходе реализации проблемного обучения в рамках образовательно-воспитательного процесса педагогического колледжа используются (исходя из концепции личностно ориентированного и личностно деятельностного подходов) исследовательские, проблемно-поисковые методы и методы диалогического общения: диалог, эвристическая беседа, дискуссия,

полемика, групповые формы работы. При изучении общеобразовательных дисциплин, наряду с традиционным уроком, занятия проводятся в форме *урока-эссе, урока-конференции* и т.п. Со II курса вводятся учебные *занятия-поиски, занятия-исследования, интегрированные уроки*. При этом студент становится субъектом учебного процесса, соотносит цели, выбирает пути и способы решения задач, корректирует, контролирует и оценивает свой выбор при обсуждении в группе, творчески переосмысливает изучаемое.

Проблемное обучение также продуктивно при организации *внеаудиторной самостоятельной работы* (введенной в соответствии с ГОС СПО), которая составляет 28–33% от общей учебной нагрузки. Данный вид деятельности планируется и осуществляется на всех курсах, по всем учебным дисциплинам с учетом динамики содержания, вида, объема и уровня сложности. Так, например, при изучении предметов общеобразовательного цикла внеаудиторная самостоятельная работа предполагает *копирующие действия по заданному образцу* – воспроизводящий тип самостоятельной работы (работа со словарями, справочниками, составление планов, тезисов), а также *репродуктивную деятельность по воспроизведению информации* – реконструктивно-вариативный тип (подбор и анализ информации из периодической печати, составление библиографии статей и т.п.).

В процессе общепрофессиональной подготовки характер внеаудиторной самостоятельной работы изменяется. Помимо вышеуказанных типов, студентам предлагаются самостоятельные работы более высокого уровня сложности, предполагающие *продуктив-*

**ную деятельность по самостоятельному применению знаний в измененной ситуации** – эвристический тип (решение педагогических проблемных задач, разработка памяток, серий наглядных материалов, составление кроссвордов, ребусов, подбор игр), и **самостоятельной деятельности, требующей переноса знаний в совершенно новые ситуации** – творческий тип (выполнение творческих работ, составление анкет, тестов, планов, подбор проблемных педагогических ситуаций из жизни, написание рефератов, докладов, выполнение курсовых, дипломных работ). Таким образом, организация проблемного обучения способствует формированию творческой инициативы студентов, приобретению навыков самостоятельной работы, развитию разнообразных форм общения.

С учетом специфики педагогической деятельности в процесс подготовки будущих учителей информатики включается игровая технология, наиболее распространенным представителем которой являются **деловые игры**. Как пример, можно привести вариант деловой игры в форме регламентированной дискуссии «Основы работы на персональном компьютере». Документы игры – проспект, сценарий, описание игровой обстановки, инструкции игрокам, руководство для ведущего, экспертов и счетной группы.

В соответствии с поставленной задачей – **развитие познавательной самостоятельности будущих учителей** – на подготовительном этапе студенты тщательно готовятся по всей теме, разрабатывают вопросы и выполняют домашние задания. Согласно правилам игры, команды-соперники, соблюдая регламент, формулируют аспекты рассматриваемой проблемы, определяют пути ее решения, демонстрируют примеры на персональном компьютере, обсуждают ответы, высказывают свое мнение. Экспертная группа, из числа «продвинутых» студентов, оценивает содержание выступлений, их научную обоснованность, логику, методологию, практическое значение и делает заключение по решению проблемы.

Послеигровое анкетирование, как правило, свидетельствует, что в результате использования таких нетрадиционных технологий обучения появляется стимул к совершенствованию имеющихся знаний и эффективному овладению новой информацией; повышается желание проявлять инициативу; формируется воля к победе над соперниками. Кроме того, самостоятельная работа студентов на подготовительном этапе игры, расширение кругозора в процессе ознакомления с литературными источниками и информационными средствами очень значимы для развития познавательной самостоятельности.

Мы считаем, что игровые технологии могут предварять изложение нового материала, помогая «озадачить» студентов и подвести их к нужной проблеме; могут служить для отработки определенных навыков и умений либо выступать средством контроля над уровнем усвоения материала. Возможно их сквозное использование в процессе обучения, что в результате обеспечивает единство и взаимосвязь всех образовательных компонентов.

В подготовке студентов специальности 0324 «Информатика» находит свое место технология проектного обучения, так как позволяет осуществить комплексный подход к разработке учебных проектов, а это способствует сбалансированному развитию основных умений студента; глубокому, осознанному освоению базовых знаний за счет универсального их использования в разных ситуациях; развитию творческого потенциала личности. Проектные технологии используются в ходе изучения предметов эстетического и психолого-педагогического циклов, а также дисциплин предметной подготовки. Так, процесс изучения определенной темы по методике обучения информатике завершается разработкой конкретного проекта, например: «Разработка базы данных», «Презентация программных продуктов», «Создание сайта» и др. Проектные работы выполняются студентами как индивидуально, так и в группах, в рамках промежуточной и итоговой аттестации. Выпускная квалификационная работа также выполняется в форме проекта, который разрабатывается, апробируется на практике и защищается.

Следовательно, в условиях проектного обучения будущие учителя информатики самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников. Они

- учатся пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- развивают у себя исследовательские умения (*выявление проблем; сбор информации из литературы, документов, электронных ресурсов и т.д.*);
- формируют творческие качества – перцептивные (*внимание, впечатлительность, восприимчивость*), интеллектуальные качества (*интуиция, фантазия, выдумка, предвидение, обширность знания*), характерологические (*оригинальность, инициативность, упорство, высокая самоорганизация*), мотивационные (*удовлетворение от процесса творчества и достижения целей, стремление творить*).

Успех формирования и развития познавательной самостоятельности студентов средствами личностно ориентированного образования зависит от дидактического обеспечения, к которому мы относим:

- ◆ конструирование содержания программного материала, предоставляющего студенту право выбора приемов выполнения учебных заданий, познавательных действий;
- ◆ предъявление заданий с учетом индивидуальных особенностей, дающих возможность осуществлять самоорганизацию, самообразование, саморазвитие;
- ◆ создание учебных личностно ориентированных ситуаций посредством усложнения познавательных задач или учебных проблем;
- ◆ использование диалога как важной развивающей среды, обеспечивающей личностно ориентированное взаимодействие;
- ◆ увеличение доли самостоятельной работы с элементами творчества, позволяющей полнее раскрывать и развивать субъектный опыт обучаемого.



\*  
\*       \*  
\*

В условиях личностно ориентированного образования значительно расширяется сфера самопознания будущих педагогов, обогащается система средств, на-

правленная на развитие внутренних ресурсов личности, ее познавательной самостоятельности и творческой активности. Следовательно, рассмотренные личностно ориентированные технологии педагогического образования обеспечивают развитие творческих способностей, становление личностно значимых способов познания действительности.

## ПОДГОТОВКА МЕНЕДЖЕРОВ В СИСТЕМЕ СПО

*В.А. Шаповалова, преподаватель  
Московского технологического колледжа № 21*

Педагогические коллективы учебных заведений среднего профессионального образования волнует введение в 2008 г. новых государственных стандартов, в которых предусматривается разработка основного образовательного содержания *органами управления образования*, а блоков дисциплин профессионального и специального циклов – *работодателями*, что позволит сформировать необходимые профессиональные компетенции будущих специалистов. Для реализации новых требований завтра – необходимо сегодня провести анализ состояния профессиональной подготовки менеджеров (управленцев) в учебных заведениях СПО, выделив узловые проблемы, а именно:

- изучив современные требования работодателей;
- изучив пути совершенствования процесса профессиональной подготовки.

В настоящее время требования современного рынка труда становятся более жесткими по отношению к выпускникам учебных заведений СПО.

Быстрые технологические изменения, развитие информационных технологий, меняющаяся организация труда требуют от работников более широкого круга умений и компетенций, чем раньше. Причем растет востребованность умений, которые могут быть перенесены из одной сферы деятельности в другую. Среди основных требований, предъявляемых работодателями к молодым специалистам, можно выделить:

- отличную теоретическую подготовленность по своей специальности;
- умение использовать современные информационные и компьютерные технологии (*работа с информационными ресурсами*);
- владение методами и приемами стратегического управления;
- креативность мышления;
- готовность заниматься самообразованием и повышением собственной квалификации;
- наличие опыта работы (*для выпускников – это опыт, полученный в процессе практического обучения*);
- обладание коммуникативными и социальными умениями;
- способность работать в команде.

Проблемы профессиональной подготовки менеджеров среднего звена приобретают сегодня важней-

шее социальное значение. Возникает необходимость реформирования и модернизации системы профессионального образования в сторону большей ориентации на рынок труда.

При более детальном рассмотрении содержания ГОС СПО по специальности «*Менеджмент (по отраслям)*» заметно, что особое внимание уделяется блоку специальных учебных дисциплин, так как именно он формирует основное профессиональное знание студентов, необходимое им для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

Согласно содержанию нового стандарта, на изучение общепрофессиональной дисциплины «Менеджмент» отводится 110 часов. За это время студенты должны уяснить сущность менеджмента, историю его развития, основные понятия; изучить организационную основу системы управления; рассмотреть все основные процессы, происходящие как во внешней среде организации, так и во внутренней. Одним словом, по окончании изучения учебной дисциплины студент должен иметь представление о том, в какой сфере он будет осуществлять свою профессиональную деятельность.

Знания, полученные на занятиях по «Менеджменту», становятся основой для дальнейшего освоения дисциплин специального цикла, на изучение которых отводится 872 часа. В состав этого блока входят такие определяющие дисциплины, как «Управление персоналом» и «Стратегический менеджмент». Им следует уделить особое внимание, поскольку в процессе их изучения у студента должно быть сформировано целостное представление об организационно-управленческой деятельности менеджера, являющейся основой квалификационной характеристики выпускника по данной специальности.

Так, в процессе изучения дисциплины «Управление персоналом» студент должен овладеть знаниями и навыками, которые в дальнейшем позволят ему участвовать в решении кадровых проблем организации: осуществлять подбор и расстановку специалистов, способствовать мотивации их профессионального развития, стимулировать качество труда, разрабатывать эффективную систему контроля.

Изучение «Стратегического менеджмента» необходимо для решения будущих профессиональных задач, связанных с формированием миссии и целей ор-

ганизации, изучением и анализом внешней и внутренней среды, выбором альтернатив, разработкой и реализацией стратегических планов предприятия.

Помимо теоретического обучения, учебным заведением организуется производственная практика, которая может быть запланирована исходя из двух альтернативных вариантов, представленных в государственном образовательном стандарте.

## 1 вариант

**Производственная (профессиональная) практика**

Наименование вида практики	Рекомендуемый курс прохождения (семестр)	Время прохождения (в нед.)
Практика для получения первичных профессиональных навыков	2	4
Практика по профилю специальности	3	3
Стажировка (квалификационная практика)	3	2
<b>Итого:</b>		<b>9</b>

## 2 вариант

**Производственная (профессиональная) практика**

Наименование вида практики	Рекомендуемый курс прохождения (семестр)	Время прохождения (в нед.)
Практика для получения первичных профессиональных навыков	2	3
Практика по профилю специальности	3	3
Преддипломная практика (квалификационная)	3	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>8</b>

Ответственные лица за организацию практического обучения студентов должны осуществлять поиск социальных партнеров и заключать с ними договора на взаимовыгодных условиях. При подготовке менеджеров, способных стать помощниками высшего управленческого звена и восполнить практически от-

сутствующий в России управленческий слой, ставку необходимо делать на непосредственную передачу опыта от управленца-практика → молодому менеджеру по принципу «из рук в руки». Так как сегодня никто, кроме работодателей, управленцев-практиков, не в состоянии сформулировать требования к квалификации менеджера.

При распределении студентов на практику необходимо использовать индивидуальный подход, учитывать уровень теоретической подготовленности каждого из них, принимать во внимание личные пожелания.

Итак, важнейшая роль в решении насущных, сегодняшних задач профессионального образования менеджеров лежит на **работодателях** (союзах работодателей) и **социальных партнерах**, поскольку только предприятия могут обеспечивать необходимые места для производственной практики и стажировки, реализовывать программы обучения на рабочем месте и формулировать требования (в части компетенций, умений и квалификаций), отражающие изменения в экономике, связанные с научно-техническим прогрессом.

**Литература**

1. Анисимов П.Ф., Сосонко В.Е. Управление качеством среднего профессионального образования: Монография. Казань: Ин-т СПО РАО, 2001.
2. Байденко В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: Методическое пособие. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006.
3. Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 0602 «Менеджмент (по отраслям)».
4. Какое среднее профессиональное образование нужно России в XXI веке? / Под общей ред. В.М. Демина. М.: ИПР СПО, 2003.
5. Олейникова О.Н. Социальное партнерство в сфере профессионального образования. М.: Центр изучения проблем профобразования, 2001.
6. Шаповалова В.А. Менеджмент в мировом и российском образовательном пространстве. Методическая разработка. М.: Федеральный институт развития образования, 2006.

## О СТУДЕНЧЕСКОМ САМОУПРАВЛЕНИИ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

*И.Ф. Ежукова (Нижевартовский  
государственный гуманитарный университет)*

В современных условиях главной целью образования становится формирование личности, профессионально и социально компетентной, способной к творчеству и самоопределению в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию. Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности четко обозначена в законе «Об образовании», определяющем образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.

Разработка концепции воспитательной деятельности учебного заведения должна строиться на основе:

- учета результатов объективной оценки состояния воспитания в системе образовательного учреждения, выстроенной на сравнительном анализе данных различных источников информации;
- соответствия законодательным и нормативным документам по вопросам воспитания;
- использования теоретико-методологических основ воспитательной и учебно-образовательной деятельности, их универсального (общечеловеческого) характера, с учетом специфических особенностей современного российского общества.

Воспитательная система учебного заведения основана на фундаментальности подготовки, с ориентацией на базовые ценности общей и профессиональной культуры, на взаимодействии естественнонаучного и гуманитарного знаний, интеграции учебной и научной деятельности, на академических свободах и опережающем характере образования. Это воплощается в модели специалиста, ориентированной (помимо профессиональной компетентности) на воспитание таких социально востребованных качеств, как ● гражданская ответственность и ● самодисциплина, ● толерантность и ● владение навыками межличностного общения, ● креативность и ● предприимчивость, ● способность к анализу, рефлексии и саморазвитию.

Сбалансированное сочетание административного управления с внедрением механизмов студенческого самоуправления способно привести к повышению эффективности образовательного процесса.

Социально-воспитательное значение самоуправления состоит в более эффективной подготовке учащейся молодежи к жизни в обществе. Сегодня российское общество стремится стать правовым и демократическим. Без студенческого самоуправления трудно на рефлексивном уровне подготовить будущих активных граждан к жизни в правовом и демократическом обществе, так как для этого нужен собственный практический опыт жизни в демократическом, самоуправляемом учебном заведении.

Социальное развитие личности будущего специалиста немислимо вне коллективной самоорганизации в студенческой среде, которая в настоящее время приобретает реальный статус студенческого самоуправления. Современные тенденции заключаются в том, что жизнедеятельность студенческого коллектива приобретает социально-практический характер, обусловленный необходимостью сознательного и ответственного отношения молодежи к возможностям и перспективам своей жизни.

Модель организации студенческого самоуправления может быть построена на механизме согласованного функционирования первичной профсоюзной организации студентов и общественной организации, которая занимается реализацией социально-значимых инициатив молодежи [2].

### Организационная структура реализации модели студенческого самоуправления



**Студенческий центр** предназначен для повышения эффективности работы общественных объединений через координацию их усилий и действий в построении модели реального самоуправления, создающей условия для развития личностного потенциала студента, проявления инициативы, творчества и самостоятельности.

**Первичная профсоюзная организация учащейся молодежи** обеспечивает социальную защиту (материальную помощь малообеспеченным студентам,

сиротам и другим льготным категориям); защищает права своих членов в порядке, установленном законом; комплексно решает проблемы студентов на основе социального партнерства, посредством заключения коллективного договора с администрацией учебного заведения.

**Студенческий совет** является главным звеном в структуре самоуправления и сформирован для оптимизации процесса обучения, организации плодотворной внеучебной деятельности и эффективного взаимодействия преподавателей, администрации и учащихся.

**Совет общежития** участвует в создании комфортных бытовых условий, разрабатывает устав общежития и содействует его выполнению, решает вопросы по расселению, обустройству здания, занимается организацией досуга.

**Студенческое научное общество** совместно с кафедрами, факультетами учебного заведения занимается вопросами организации научно-исследовательской работы студентов.

**Клуб интеллектуальных игр** содействует повышению интеллектуального уровня учащейся молодежи через организацию и проведение мероприятий интеллектуальной направленности.

**Культурно-досуговый центр** привлекает учащихся к активным формам организации досуга и самодеятельному творчеству; популяризирует различные виды и направления досуговой деятельности.

**Спортивный клуб** занимается организацией и проведением массовых оздоровительных физкультурных и спортивных мероприятий в группах, на факультетах и в общежитии; принимает участие в соревнованиях и спартакиадах различного уровня.

**Пресс-центр** оперативно и достоверно освещает в средствах массовой информации научные, учебные, творческие достижения, осуществляет подготовку и тираж информационных листов; в структуру пресс-центра входит редакция студенческой газеты.

**Студенческие отряды** функционируют по двум направлениям. Первое – профильные отряды, они

созданы для вовлечения и долговременного участия в общественно-значимой деятельности, связанной с осуществлением социальной работы с детьми и подростками в детских оздоровительных лагерях, по месту жительства и учебы. Второе направление – строительные отряды, они организованы для выполнения подсобных, вспомогательных и общественных видов работ, имеющих социально-полезную значимость для учебного заведения, города.

В работе студенческих общественных объединений и органов студенческого самоуправления реализуются такие виды деятельности, как • организационно-деятельностное направление; • интеллектуальное развитие; • социальная защита; • информационно-просветительское направление; • гражданско-патриотическое направление; • здоровьесберегающее и здоровьеразвивающее направление; • культурно-досуговое.

Таким образом, важнейшим этапом социализации молодого поколения является формирование в период обучения социально зрелой личности.

Сегодня очевидна необходимость системной постановки воспитательного процесса в учебном заведении, когда данная сфера деятельности выступает в органическом единстве с учебным процессом и научно-исследовательской подготовкой будущих специалистов. Взаимосвязь и взаимозависимость учебной, научной и воспитательной работы определяется совокупностью качеств, установок и ценностных ориентаций личности, определяющих профессиональную и социальную компетенцию специалиста.

#### **Литература**

1. Стратегия воспитания в образовательной системе России: подходы и проблемы / Под. ред. проф. И.А. Зимней. М.: Издательский сервис, 2004.

2. Рекомендации по развитию студенческого самоуправления в высших и средних специальных учебных заведениях Российской Федерации. *Письмо Министра образования РФ от 02.10.2002 № 15-52-46815-01-21.*

## **ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ**

*Д.Г. Ряхов (Нижегородский гуманитарный университет)*

Впервые понятия «патриот» и «патриотизм» стали употребляться в период Великой французской революции 1789–1793 гг. Патриотами тогда называли себя борцы за народное дело, защитники Республики – в противовес, как они считали, изменникам и предателям Родины из лагеря монархистов. В России же в прежние годы более распространено было словосочетание «сыны Отечества».

Оптимальное соотношение своего и чужого в образовании и воспитании дается трудно. Это свиде-

тельствует не только о сложности самой педагогической проблемы, сколько о том, что мы имеем дело с экономическими и политическими интересами, тесно связанными с ними мировоззренческими установками, с религиозными верованиями, а также со всякого рода предрассудками, преднамеренным искажением действительности, с манипуляциями общественным сознанием.

Россия стоит перед выбором нового пути. Ее внутреннее положение усугубляется в последние

десятилетия истощением традиционных природных ресурсов, загрязнением природы, нарушением динамического равновесия в биосфере, и все это негативно влияет на воспитание патриотизма у молодежи.

Национальное безразличие, какое-то упоенно-критическое отношение к себе, своей стране, к образованию – слабое место российского общества. Кто только ни указывал на эту нашу слабость: излишнее смирение и стеснение защищать и отстаивать себя. Видный педагог России рубежа XIX-XX вв. *П.И. Ковалевский* с гневом обращал внимание на нравственную сторону этого явления: «Кто не уважает своей Родины, тот не уважает себя, тот не имеет права на уважение к себе со стороны других лиц»[1].

*К.Д. Ушинский* считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями»[2].

Патриотическое воспитание в Советской России прошло сложный путь, обогащаясь новым содержанием, новыми формами и методами педагогического воздействия. Однако в период господства марксистско-ленинской идеологии патриотизм понимался односторонне. С легкой руки *В.И. Ленина*, русский патриотизм был поделен по классовому принципу так же, как феномены культуры и нации. Марксистская философия и социологическая наука, фактически игнорируя объективное существование патриотизма на общенациональном уровне во всех классово-неоднородных обществах, положительно оценивала лишь «социалистический патриотизм» и его разновидность «советский патриотизм».

Произошедшие в 90-х годах перемены показали, что такая классификация патриотизма была искусственной. В настоящее время в России нет социализма, ликвидирован советский строй, но патриотизм, как явление и феномен духовной жизни, сохранил свои позиции.

Анализ ситуации в России конца XX в. показывает, что в массовом сознании преобладала либерально-демократическая идеология, обещавшая полное процветание и благополучие в случае перехода на «западную» модель общественного устройства, энергично добивавшаяся разрушения системы традиционных ценностей, ориентиров, замены их другими («общечеловеческими», «цивилизованными», а по сути – проамериканскими). Естественно, что они не смогли прижиться на российской почве. В обществе стало формироваться ошибочное мнение: наряду с понятием «патриотизм» было утрачено изначальное понятие «гражданственность». А эти два понятия не могут восприниматься отдельно.

На фоне очевидного провала «радикальных реформ», национального унижения могучей прежде державы и, как следствие, мощного всплеска ради-

кально-националистических настроений выявилась несостоятельность этой антироссийской идеологии. Неудивительно, что она не стала и не могла стать основой для разработки хоть сколько-нибудь приемлемой и жизнеспособной концепции воспитания в условиях реформируемого общества.

Либерально-демократическая идеология потерпела поражение уже к концу 1993 г. С этого времени борьба различных политических сил ведется за то, чтобы олицетворять собой наиболее полное и точное выражение «русской идеи».

Российская молодежь, как и общество в целом, переживает кризис ценностей: разрушены идеалы, в которые верило старшее поколение. В общественном сознании и особенно в сознании подрастающего поколения образовался духовный вакуум, следствием которого стало распространение безнравственности, бездуховности.

Проблема патриотического воспитания молодежи стала замалчиваться и размываться в сознании людей под предлогом ■ демократизации общественных отношений внутри государства и ■ якобы укрепившихся мировых тенденций к снижению напряженности в политическом и военном противостоянии между государствами. Но практика показывала обратное: обеспечить соблюдение прав и свобод каждого гражданина внутри страны, быть свободным и независимым от других стран может только сильное государство, обладающее мощным потенциалом не столько технических, сколько людских ресурсов, сильных духом, волей и патриотизмом.

Ликвидация начальной военной подготовки в средней школе в начале 90-х, безусловно, негативно повлияла на процесс военно-патриотического воспитания. Формирование характера и мировоззрения молодых людей происходит часто в наши дни под воздействием не заслуживающих подражания примеров. А патриотические качества личности должны формироваться всем укладом жизни и деятельности как в учебное, так и во внеурочное время. Развитие патриотизма должно осуществляться системно, мерами политического, экономического, социального, духовно-идеологического, информационно-психологического, педагогического и иного воздействия – на основе общегосударственной идеи, на базе существующих и прошлых традиций.

Сейчас в нашей стране, наконец, вновь не в уничижительном, а в положительном смысле говорят о патриотизме.

Истинный патриотизм по своей природе гуманистичен и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности и независимости. Истинный патриотизм неразрывно связан с культурой межнациональных отношений. Если эти отношения сформированы, они имеют большое значение в моральном развитии человека и способны утверждению в сознании каждого огромной значимости общечеловеческих ценностей и идеалов. В этом смысле ● патриотизм и ● культура межнациональных отношений теснейшим образом

связаны между собой, выступают в органическом единстве и определяют нравственную значимость личности.

Понятие патриотизма многогранно; это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и желание защищать, сохранять, приумножать богатство своего края. Образование должно предоставить возможность подрастающему поколению раскрыть свои патриоти-

ческие чувства, формируя гражданина и патриота своей Родины.

#### *Литература*

1. Ковалевский П.И. Педагогические размышления: Национальное воспитание // Опыт православной педагогики. М., 1993.
2. Ушинский К.Д. Собр. соч. М., 1955, т.2.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ГОЛОСА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ПОДРОСТКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

*Л.М. Якушева  
(ТГПИ им. Менделеева)*

Процессы социального развития общества определили приоритетные задачи в области специальной психологии. Большое значение приобретают новые формы подготовки детей с проблемами развития к межличностным взаимодействиям, которые должны способствовать оптимизации процесса их адаптации. Сегодня очень важны исследования специфических структур социального взаимодействия, лежащие в основе развертывания невербального поведения и его опознания.

Встречающееся иногда сходство голосов, вызванное, например, семейной мимикрией или искусным звукоподражанием, тем не менее при детальном анализе (как на слух опытных экспертов-аудиторов, так и при помощи современных акустических методов) выявляет целый ряд существенных различий. Практическая неповторимость голоса каждого человека позволяет использовать данное свойство в банковском деле в качестве средства верификации личности и автоматического обеспечения строго индивидуального доступа к сейфу его владельца, а также в криминалистике для опознания правонарушителей.

Попытки установить по голосу психологические особенности говорящего: ■ волю, ■ темперамент, ■ экстраверсию-интроверсию, ■ доминантность, ■ общительность, ■ интеллект, ■ неискренность – были предприняты в экспериментальной психологии еще в середине прошлого столетия (*Ликляйдер, Миллер, 1963*) и продолжают по настоящее время. С определенной вероятностью каждый из перечисленных видов психологической информации присутствует в речи человека или проявляется в соответствующих ситуациях общения.

*В.П. Морозовым* впервые дано экспериментально-теоретическое обоснование и предложен метод построения *психологического портрета человека по невербальным особенностям его речи*. Заметим, что «психологическим» портрет называется не только потому, что указывает на психологические свойства го-

ворящего, но прежде всего потому, что он формируется в психике субъекта восприятия, является вообразимым, субъективным отражением объективных свойств говорящего в сознании слушателя [3, с.580].

Структуру психологического механизма распознавания слушателем (экспертом-аудитором) личностных свойств говорящего по его голосу можно представить в виде четырех основных блоков информационного канала или звеньев цепи, связывающей говорящего со слушателем.

**Блок 1** – объективные (реальные) физические и психологические свойства говорящего.

**Блок 2** – объективные (реальные) акустические характеристики речи и голоса говорящего (интонационно-тембровые, темпо-ритмические и др.).

**Блок 3** – это субъективный образ речи и голоса говорящего, возникающий у субъекта восприятия (слушателя). Этот образ, как показали исследования, существенно зависит от жизненного опыта субъекта восприятия, его языковой и общей культуры, разрешающих перцептивных возможностей его слуховой системы по отношению к акустическим характеристикам речи (мелодический, тембровый, фонематический, ритмический, эмоциональный слух).

**Блок 4** – субъективный образ самого говорящего человека, т.е. совокупность его индивидуально-личностных и типологических свойств, которыми он обладает в представлении субъекта восприятия (слушателя). *Это, в сущности, и есть возникающий у слушателя психологический портрет говорящего.* Естественно, что портрет, созданный по голосу, существенно зависит от многих субъективных свойств слушателя: жизненного опыта, знания людей, ассоциативных свойств памяти, позволяющих связать те или иные характеристики личности с особенностями речи и голоса.

В цепи передачи информации о личностных свойствах говорящего слушателю есть два блока-посредника (**блок 2** и **блок 3**). В связи с этим возни-

кает проблема адекватности психологического портрета говорящего, построенного слушателем, его реальному прототипу, т.е. соответствия объективных реальных свойств говорящего субъективным портретным характеристикам, которыми наделяет говорящего слушатель (*эксперт-аудитор*). **Осуществленные исследования показали достаточную адекватность оценки по голосу.**

При обсуждении теоретических и практических вопросов эффективной организации межличностных отношений между людьми (*интеракции*) особое место занимают проблемы потенциальных возможностей подростков с интеллектуальной недостаточностью, их приспособленностью к жизни общества. Особое место в программе их образования занимает **выработка социальных форм поведения**, которые успешно формируются при развитии социально-перцептивных способностей личности. Понимание человека человеком – взаимопонимание – создает предпосылки для познания самого себя (как считает *Б.Г. Ананьев*). Оценочное отношение к другому человеку является условием точной самооценки.

Мы организовали исследование, направленное на

- изучение особенностей распознавания индивидуально-психологической информации по голосу – подростками с интеллектуальной недостаточностью и
- анализ возможностей использования данной информации в процессе социально-психологической реабилитации подростков с задержкой психического развития.

**Методика.** Экспериментальные методы выбирались по аналогии с методикой *Г.С. Рамшвили*, описанной в его монографии «Автоматическое опознавание говорящего по голосу» (1981 г.). Нами были записаны монологи четырех студентов – выпускников театрального отделения Училища искусств и культуры им. А. Алябьева. Все объекты записи были протестированы при помощи ▼ теста-опросника личностных черт *Р. Кеттелла* (с целью отбора для записи людей с различным типом личности: экстраверты, интроверты и пр.) и ▼ методики «Личностный дифференциал», адаптированной сотрудниками психоневрологического института им. В.М. Бехтерева (с целью создания качественной характеристики объектов прослушивания). Кроме того, объекты записи не имели различий в поле, возрасте, телосложении и национальности (так как эти параметры могут оказывать влияние на голос). Монолог проверяемого включал в себя неподготовленную речь (задание «Репортаж»: называлась дата, время, условия осуществления записи, фамилия, имя, отчество, место обучения) и клишированную (задание «Счет»: устный счет от 1 до 10 и обратно). Согласно исследованиям *А.В. Никонова* и *Е.В. Беловол* именно эти виды речевых высказываний являются наиболее информативными для распознавания индивидуально-личностных особенностей человека. Запись осуществлялась на профессиональной студии звукозаписи и была оформлена на четырех аудиокассетах, где монолог каждого говорящего представлен 10 раз.

После воссоздания экспериментальной методики, мы провели **лабораторный эксперимент с подростками разного типа школ**. Эксперимент проводился в изолированном помещении, где испытуемому в индивидуальной форме предлагалась к прослушиванию магнитофонная запись четырех объектов (пять раз каждая) со следующей инструкцией: «Сейчас ты прослушаешь запись, постарайся определить по речи говорящего, что это за человек? Что он из себя представляет как личность? Для того, чтобы правильно понять его, тебе надо внимательно вслушаться в его голос».

**Ответы испытуемых фиксировались в индивидуальном протоколе**, где отмечалось мнение испытуемого о личности говорящего и параметры голоса, которые способствовали возникновению данного мнения. Перед выполнением задания по распознаванию индивидуально-психологической информации по голосу говорящего, испытуемые обязательно отвечали на вопросы **Шестнадцатифакторного опросника личностных черт Р.Кеттелла (формы С)**. Протоколы с ответами испытуемых обрабатывались по следующей системе: (1) подсчитывалось общее количество словоупотреблений испытуемого (как по каждому объекту прослушивания, так и по всем объектам в целом); (2) подсчитывалось количество словоупотреблений, совпадающих и несовпадающих с личностью говорящего.

Полученные результаты представлены как в абсолютном числе, так и в %. При подсчете, за 100% принималось то число учащихся, которые участвовали в эксперименте – каждая группа в отдельности. Так, например, в эксперименте принимало участие 60 нормотипичных подростков, это число принято за 100%, они дали 154 суждения, и это составило 246,5% ( $100\% \times 154/60 = 246,5\%$ ).

**Результаты и их обсуждение.** В ходе исследования особенностей распознавания индивидуально-психологической информации по голосу – подростками с интеллектуальной недостаточностью, мы выяснили, что испытуемые (179 чел.) в ходе четырех серий высказали 2220 суждений о говорящем, причем испытуемые, имеющие норму в интеллектуальном развитии, высказали 808 суждений; испытуемые, имеющие задержку психического развития – 780 суждений; и наименьшее количество суждений высказали испытуемые, имеющие умственную отсталость, а именно – 732.

По количеству словоупотреблений подростки-олигофрены значительно уступают в способности создавать словесные портреты личности говорящего, тогда как подростки в норме и с ЗПР имеют примерно одинаковый уровень.

Расчет критерия согласия распределения в трех группах показал, что найденные в ходе качественного анализа различия в особенностях распознавания индивидуально-психологической информации по голосу существенны. Об этом свидетельствуют числовые значения  $\chi^2$  (**критерий Пирсона**), которые во всех трех сопоставлениях преодолели порог для 1% уровня значимости.

Словарь подростков в норме отличается большей конкретностью в обозначении индивидуально-психологической информации о говорящем, нежели в других группах испытуемых. Несмотря на то, что в лексиконе подростков с ЗПР отмечается количественный рост слов, такие абстрактные понятия, как «добрая», «доброжелательная», начинают принимать самостоятельное, часто употребляемое значение. Словарь подростков-олигофренов существенно отличается от такового у первых групп испытуемых (как по количеству, так и по качеству); на первые места выступают лексемы, не наполненные конкретным содержанием, например, «добрая», «доброжелательная»; зачастую они являются центральными в системе описания всех объектов прослушивания.

При распознавании индивидуально-психологической информации по голосу огромное значение для всех трех категорий испытуемых имеет первое впечатление, ведь большая часть суждений относится к первой серии эксперимента. Для подростков-олигофренов первое впечатление (эмоциональное восприятие голоса говорящего) имеет *системообразующее значение в создании образа человека*.

Распознавание индивидуально-психологической информации подростками всех трех групп определяется доминированием в структуре личности слушающего необходимого набора индивидуальных черт:

- у подростков с интеллектуальной нормой – это независимость, радикализм и возбужденность;
- в группе подростков с ЗПР – эмоциональная устойчивость, податливость, подозрительность, самостоятельность;
- в группе подростков с умственной отсталостью – это независимость, невозмутимость и элементарные навыки самоконтроля.

Наличие качественных особенностей распознавания индивидуально-психологической информации по голосу – детьми в норме и с различной степенью интеллектуальной недостаточности – дает возможность разработки *программ развития социально-перцептивных возможностей*.

**Программа «Психология голоса»**, созданная для занятий по психологии общения подростков с интеллектуальной недостаточностью, позволяет не только проводить коррекционную работу, но и развивать навыки психологической компетентности, коммуникативные навыки, осознание своего «Я», чувство уверенности в своих силах. Систематические занятия с психологом – важная составная часть психологического сопровождения учащихся в течение всего учебного года.

Цель программы: формирование умения распознавания индивидуально-психологической информации по голосу другого человека в ходе интеракции.

#### Задачи программы

1. Психологическое сопровождение учащихся в школьной жизни – *обеспечение состояния эмоционального комфорта, внутреннего благополучия, чувства защищенности; развитие чувства уверенности в своих силах.*

2. Обучение учащихся пониманию себя и умению «быть в мире с собой» – *развитие социального интеллекта, развитие рефлексии, эрудиции, представлений учащихся о себе в будущем, развитие умения анализировать цели и планы с позиции временного критерия и степени значимости.*

3. Формирование социально-перцептивной сферы учащихся: *умения «слушать» и «слышать» говорящего, умения распознавать индивидуально-личностные особенности по голосу, навыки практического владения выразительными средствами голоса.*

4. Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и сопереживания, ориентация на другого как на «субъект общения».

5. Формирование групповой сплоченности и навыков групповой работы.

6. Развитие психологической компетентности в сфере общения – индивидуального стиля невербального выражения своей личности в процессе общения.

7. Совершенствование творческих способностей и выявление их в процессе коммуникативной деятельности.

8. Коррекция дезадаптивных черт характера и поведения.

#### Структура программы

Занятия проходят поурочно один раз в неделю. Оптимальным условием для проведения занятий является деление класса на две подгруппы, но программа позволяет проводить занятия и со всем классом одновременно.

На первых двух этапах программы ведущему необходим психодиагностический инструментарий: Шестнадцатифакторный опросник личности *Р. Кеттелла*, методика «Семантический дифференциал» и пр.

На третьем и четвертом этапах программы для проведения занятий психологу необходима аудиовоспроизводящая и аудиозаписывающая аппаратура (*магнитофон, плеер, диктофон, микрофон и пр.*). Кроме того, на занятиях используются элементы психогимнастики, различные игры-упражнения, элементы психологического тренинга, психодраматизация. Использование различных форм и методов в работе психолога позволяет сделать проработку и закрепление материала учащимися более глубокими.

Программа рассчитана на 34 учебных часа и включает в себя четыре темы.

❖ В результате работы по первой теме *«Личность и ее характеристика»* учащиеся знакомятся с понятием «личность», узнают обо всех основных ее компонентах (познавательная, эмоционально-волевая, ценностно-мотивационная сферы). Кроме того, в данном блоке подростки уточняют образ своего «Я», учатся способам познания и самопознания, учатся давать характеристику личности человека.

❖ В результате работы по второй теме *«Умеешь ли ты быть самим собой?»* подростки обучаются способам саморегуляции, рефлексии, приобретают умение направлять свое внимание на мышечные ощущения, сопровождающие различные состояния.



❖ В результате работы по третьей теме «*Психология твоего голоса*» – узнают о значении голоса при передаче невербальной информации в процессе общения, учатся выделять параметры голоса и нагружать данные параметры смысловыми единицами, приобретают навыки выражения и распознавания индивидуально-психологической информации через голос.

❖ В результате работы по четвертой теме «*Учись узнавать характер по голосу*» – приобретаются навыки выделения смысловых невербальных единиц в звучащей речи, определения по голосу тех или иных личностных черт, прогнозирования поведения говорящего исходя из портрета, созданного на основе голосовых параметров.

Если на первых двух этапах коррекционной работы нами используется обычный социально-психологический тренинг для подготовки учащихся к специализированной работе, то третий и четвертый этапы включают в себя *специализированные задания социально-перцептивного характера*.

Подросткам с ЗПР для «опознавания» предлагается 20 базовых качеств личности, названия которых взяты из адаптированной методики «Личностный дифференциал».

Широкое использование заданий «на соотнесение» заставляет предположить их ценность и в обучении подростков с ЗПР. Более сложные, чем простое опознавание, эти задания предлагается вводить в конце каждого раздела. Это послужит целям образования связей ■ между аудио-изображениями различной степени абстрактности, ■ между аудио-изображением и словесным описанием ситуации или вербальным эталоном, ■ между собственными рисунками. Сведения о разной значимости элементов голоса для опознавания позволяют создавать разрезные аудиокартинки, составление которых по образцу и без него не только закрепляет знание формальных признаков личностных черт, но и является классическим дидактическим материалом для развития познавательных процессов. Такое комплексное решение задач характерно для многих предлагаемых нами заданий и соотносимо с личностным принципом рассмотрения социально-перцептивной сферы, что предполагает включение в ее круг всех познавательных процессов личности, на-

правленных на адекватное отражение социальных объектов.

Приступая к занятиям с подростками, необходимо начинать с наиболее легко распознаваемых и резко отличающихся черт личности (*враждебный, дружелюбный, расслабленный, напряженный*), затем переходить к более сложным (*справедливый – несправедливый, решительный – нерешительный*) и в заключении – к наиболее трудным чертам (*несамостоятельный, упрямый и пр.*). Работу следует вести в сравнении.

Сетка занятий может варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и динамики овладения предлагаемым материалом. Переход от этапа к этапу программы возможен только в случае полного усвоения знаний, умений и навыков предыдущего этапа.

С умением видеть и дифференцировать особенности личности человека прямо связано формирование способности личности психологически адекватно взаимодействовать с другими людьми.

#### *Литература*

*Агавелян О.К.* К проблеме преодоления дезадаптации аномальных детей // Проблемы совершенствования трудового воспитания и профессиональной ориентации школьников: Тез. докл. Республ. научно-практич. конф. (9-10 октября 1980). Ереван, 1980.

*Ананьев Б.Г.* Избранные психологические труды. В 2 т. М.: Педагогика, 2001, т. 2.

*Бодалев А.А.* Формирование понятия о другом человеке как личности. Л.: Изд-во ЛГУ, 1999.

*Морозов В.П.* Психоакустические аспекты восприятия речи // Механизмы деятельности мозга человека / Под ред. *Н.П. Бехтеревой*. М.: Наука, 1988.

*Морозов В.П.* Исследование способности человека к восприятию инвертированной во времени речи // Психологический журнал, № 1, 1992.

*Пашина А.Х., Морозов В.П.* Опознавание личности человека по голосу на основе его инвертированного во времени звучания // Психологический журнал, т. 11, № 3, 1990.

*Хоружая М.Н.* Особенности усвоения нравственных понятий учащимися вспомогательной школы // VII Науч. сессия по дефектологии. М., 1975.

## СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГОВ С СИНДРОМОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

*И.В. Кочерга*

*(Майкопский гуманитарно-технический колледж)*

Социально-педагогическая поддержка педагогов с синдромом эмоционального выгорания – это система социально-психолого-педагогических способов и средств, способствующих профессиональному самоопределению личности, возможности противостоять негативным факторам.

Целью педагогической поддержки преподавателя в условиях среднего профессионального образования

является «выращивание» субъектной позиции, которая предполагает наличие:

- развитого сознания, способного к самостоятельному выбору;
- воли и механизма удержания концентрации внимания и усилий, направленных на предотвращение синдрома эмоционального выгорания;

- творческой деятельности, которую необходимо спланировать и реализовать, а значит, наличие умения проектировать.

Эта деятельность строится как:

- совместное обсуждение методиста и педагога интересов и целей (через рефлексию, столкновение реальных «хочу» и попытки их совместить);
- выбор одного из вариантов этого «совмещения» как цель и образ предстоящей деятельности по преодолению синдрома эмоционального выгорания;
- обсуждение и планирование необходимых условий и действий по реализации задуманного (проектирование совместной деятельности);
- договор о необходимых и возможных формах взаимодействия в период реального осуществления задуманного.

Результатом педагогической поддержки становится профессиональное развитие, творческая самореализация педагога, сопровождающаяся изменением уровня осознания собственных целей и ценностей, проекцией индивидуального контекста на профессионально-личностный. Отметим, что практически в каждом образовательном учреждении есть определенная доля творческих педагогов. *Интегральными характеристиками творческой личности* являются мотивы и способности, обуславливающие внутреннюю активность и результативность деятельности. Со

стороны внутреннего содержания, *творческая индивидуальность педагога* характеризуется высоким уровнем автономности, целостностью, критичностью и проблемностью мышления, рефлексией, своеобразным оригинальным (присущим только данной личности) внутренним миром и особым видением педагогической реальности, окружающей действительности, которые непосредственно и порождают активность и продуктивность преобразований.

Рассматривая творческую педагогическую деятельность в социальном контексте, отметим, что одним из факторов, способствующих развитию способностей к творчеству, является *специально конструируемая развивающая среда*. Параметры такой среды – ■ личностно ориентированный подход; ■ качественное образование (разносторонние и специальные знания, определенные навыки их организации); ■ обеспечение права выбора собственной образовательной траектории; ■ наконец, многообразие альтернативных технологий, способствующих проявлению творчества.

В процессе анализа собственных стереотипов и неэффективных образцов деятельности, а также синтетизирования более эффективных методов, педагоги не только осваивают новую информацию и средства работы, но и приобретают навыки по преодолению синдрома эмоционального выгорания.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В РАННЕЙ ЮНОСТИ

*А.Б. Лаптева, преподаватель колледжа при Академии менеджмента инноваций (Москва)*

Весь период психологической подготовки студентов-подростков к осознанному и самостоятельному выбору будущей профессии строится на нормах и законах психического развития человека, которое осуществляется в преодолении противоречий между его спонтанной активностью и внешней регуляцией (воспитанием и обучением). По мере взросления, движущие силы развития приобретают саморегулятивные основы, обуславливая новый уровень самосознания и выработку собственного мировоззрения, активизируют процессы самоопределения и самопознания, проектирования будущей профессии, карьерного роста.

Самоопределение в ранней юности – проблема чрезвычайно сложная, так как юность, по мнению ряда педагогов и психологов (*И.С. Кон, А.В. Мудрик, Д.И. Фельштейн и др.*), *является периодом выбора всех сфер жизнедеятельности*: профессии, жизненной позиции, любимого человека. Важнейшее психологическое новообразование этого возраста – умение строить жизненные планы, вырабатывать нравственные, политические, эстетические идеалы, т.е. лично-профессионально и жизненно самоопределяться.

Настоящее время характеризуется нестабильностью социально-нравственных ориентаций молодежи и резким изменением ценностей и идеалов; в большинстве своем студенты часто не в состоянии выбрать правильный жизненный путь, соотносить свои возможности с желаниями, осознать роль труда.

Все это вызывает не только социально-экономические, но и психолого-педагогические проблемы, важность и острота которых очевидны. Например, *В.Ф. Повshedная* называет такие проблемы: ▼ снижение общего уровня воспитанности учащейся молодежи; ▼ отсутствие патриотизма у определенной части студентов; ▼ общественный, политический инфантилизм и социальная пассивность; ▼ безответственность перед обществом, государством, самим собой; ▼ негативное отношение к трудовой деятельности; ▼ духовная опустошенность, безнравственность и асоциальное поведение; ▼ слабая физическая подготовка многих молодых людей. Безусловно, все это вызвано причинами не только социально-политического, экономического, идеологического, но и педагогического характера, поскольку в последние десятилетия из социального лексикона, общественного сознания и

практики было почти изъято одно из ключевых понятий педагогики – патриотическое воспитание.

Становление личности молодого человека в современных условиях невозможно вне собственного самоопределения, от которого зависит отношение к окружающему миру, способность осуществить выбор в различных сферах жизни и в конкретной жизненной ситуации, т.е. *самосознание, саморазвитие, самоутверждение*. Долгое время эти процессы были прерогативой философии и психологии, а педагогическая наука практически их не исследовала.

Решение данной проблемы в педагогике стало возможным благодаря разработанной академиком Д.И. Фельдштейном *концепции поуровневого социального развития личности*, в которой определение «Я» не только обуславливается характером развивающейся деятельности, но и проходит сложное структурирование, представляя единство двух позиций: «Я в обществе» и «Я и общество». Подростком решается проблема своих взаимоотношений в обществе, определения самого себя в обществе и через общество.

В основе самоопределения в старшем подростковом и юношеском возрасте лежит *личностное самоопределение*, имеющее ценностно-смысловую природу, определение на этой основе смысла своего собственного существования.

Личностное самоопределение дает личностно значимую ориентацию на достижение определенного уровня в системе социальных отношений, а также требования, предъявляемые к нему, т.е. задает *социальное самоопределение*. На основе социального самоопределения вырабатываются требования к определенной профессиональной области, осуществляется *профессиональное самоопределение*.

Задача профессионального самоопределения студентов на первом и выпускном курсах сложна не только в

познавательном отношении, но и потому, что взрослеющий человек обычно испытывает определенное давление со стороны семьи, сверстников и социального окружения. Односторонняя пропаганда рыночных отношений, бизнеса, менеджмента при обесценивании других областей труда вносит свою лепту в принятие решения подрастающего человека о своем профессиональном будущем.

Другими словами, недостаточная сформированность психической саморегуляции («зависимый стиль») приводит к тому, что молодой человек остается объектом внешних воздействий, неспособным превратиться в субъект собственной жизни и сделать самостоятельный, личностный выбор. В профессиональном учебном заведении в настоящее время достаточно много возможностей для систематической, глубокой профориентационной работы, включающей элементы активного профинформирования и профконсультирования, профдиагностики, разработки рекомендаций по созданию и выполнению программы самовоспитания профессионально значимых качеств.

Наиболее важным является целенаправленное формирование профессиональных представлений у студентов-первокурсников, чьи поверхностные взгляды на профессию, ее целевые и смысловые составляющие претерпевают в процессе обучения в колледже значительные изменения.

Следует помнить: чем раньше начнется направленное личностное и профессиональное развитие, тем в большей степени можно прогнозировать психологическое благополучие, удовлетворенность жизнью и профессионально-личностный карьерный рост каждого человека в современном мире рыночной экономики.

## ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

С.В. Цурюмова, зам. директора  
Дворца детского творчества (г. Элиста)

В современном цивилизованном обществе педагог является фигурой, требующей к себе особого внимания. Там, где его место занимают неподходящие люди, в первую очередь страдают дети, причем возникающие здесь потери обычно невосполнимы. Это требует от общества создания таких условий, чтобы среди учителей и воспитателей оказывались люди, наиболее подготовленные интеллектуально и морально к работе с детьми, так как это доступно не каждому.

Реалии сегодняшнего времени, как никогда, актуализировали необходимость профессионально и компетентно раскрыть роль, задачи и содержание

деятельности *педагога дополнительного образования* как особой категории специалистов. Это педагогический работник, задачами которого являются руководство разнообразной творческой деятельностью воспитанников в области дополнительного образования, комплектование состава детских творческих объединений, учебных групп, секций, студий, клубов; организация внеучебной работы с воспитанниками. Именно педагоги дополнительного образования призваны интегрировать усилия по физическому, интеллектуальному, нравственно-эстетическому развитию личности.

Педагог дополнительного образования – это особая категория в традиционном наборе педагогических специальностей, которая до настоящего времени не имеет четко определенной профессиограммы (Л.В. Алиева). Сегодня в учреждениях ДО может работать практически любой взрослый человек, владеющий определенными знаниями, умениями и желающий работать с детьми. Однако для того, чтобы успешно справляться со своей работой, педагог дополнительного образования должен иметь незаурядные общие и специальные способности.

Если попытаться определить наиболее важный фактор, влияющий на развитие личности ребенка в системе дополнительного образования, то это профессионализм педагога. Н.Ю. Синягина в своих исследованиях рассматривает **профессионализм педагога как диалектическое единство профессионализма деятельности и профессионализма личности**. Основой профессионализма педагога она называет профессиональную компетентность (компетенцию). В качестве компонентов компетентности здесь выделяются толерантность, коммуникативность, уверенность в себе, адаптивность, тактичность, самообладание, организаторские способности, ответственность, организованность, демократичность.

Таким образом, под **профессионализмом** следует понимать совокупность психофизиологических, психических и личностных изменений, происходящих в человеке в процессе овладения и длительного выполнения им деятельности, обеспечивающих качественно новый, более эффективный уровень решения сложных педагогических задач в особых условиях.

Задача педагога дополнительного образования – **воспитание эстетической культуры**. В условиях этнокультурной среды для этого необходим высокий уровень этнопедагогической культуры педагога дополнительного образования.

Многие мыслители важным моментом подготовки учителей считали **изучение народной педагогики**. Духовное возрождение любого народа закономерно требует восстановления традиционной педагогической культуры этноса, которая на протяжении многих веков отражала и утверждала лучшие национальные черты, нравственные и эстетические качества (В.А. Николаев, В.А. Сластенин).

К сожалению, богатые традиции народного воспитания в России и, в частности, в Калмыкии долгое время были забыты и не востребованы педагогической наукой и практикой. В результате, существенной деформации подвергся менталитет калмыцкого этноса. В наши дни возникла острая необходимость повышения уровня этнопедагогической культуры всех, в том числе и педагогов дополнительного образования.

Необходимо отметить, что воспитательный опыт, прогрессивные народные традиции калмыцкого национального воспитания сегодня становятся предметом серьезного внимания при подготовке будущих педаго-

гов и повышении квалификации учителей и воспитателей Республики. Сегодня учеными успешно разрабатываются и реализуются различные спецкурсы, учебные и методические пособия по этнопедагогической, этнокультурной подготовке педагогических работников.

Однако проблеме повышения уровня этнопедагогической культуры именно у педагогов дополнительного образования пока, к сожалению, не уделяется внимания. А это серьезный недостаток в воспитательной работе учреждений ДО, так как не установлена прочная связь воспитательного процесса с местными условиями, с национальным характером, с опытом старших поколений.

Опираясь на исследования Г.Н. Волкова, В.А. Николаева, А.Б. Панькина, Т.Н. Петровой и др., мы выделяем основные, взаимосвязанные направления формирования и повышения уровня этнопедагогической культуры:

- приобретение педагогами дополнительного образования теоретических знаний в области этнопедагогики, национальных особенностей деятельности учреждений ДО Республики; умения использовать эти знания в практической педагогической деятельности;
- просвещение педагогов в области истории калмыцкого народа, овладение практическими умениями и навыками в сфере национальной культуры и искусства.

Реализация поставленных задач возможна через научно-методическую работу, систему методической и практико-педагогической учебы педагогов дополнительного образования, курсы повышения квалификации и самообразование.

Концепция современного личностно ориентированного образования, идея этнопедагогизации образовательно-воспитательного процесса выдвигают ряд требований к педагогу дополнительного образования. Кроме профессионализма, он должен быть свободным от стереотипов и педагогических догм, способен к творчеству, обладать широкой эрудицией. Одна из главных черт педагога – стремление принимать ребенка таким, каков он есть, знать и учитывать его возрастные и индивидуальные особенности, видеть и воспитывать в нем представителя конкретного этноса, носителя родной культуры и в то же время полноценного члена цивилизованного поликультурного общества.

#### Литература

- Немов Р.С. Психология. 4-е изд. М., 2004.
- Синягина Н.Ю. Психологические особенности педагога дополнительного образования // Внешкольник, №2, 2002.
- Алиева Л.В. Специфика профессиональной позиции педагога дополнительного образования // Внешкольник, №4, 2004.
- Медведь Э.И. Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования. М., 2002.
- Николаев В.А., Сластенин В.А. Этнопедагогическая культура учителя // Педагогика, №3, 2003.

## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

*М.С. Томский, директор  
Вилюйского педагогического колледжа*

Парадигма современного общества вызывает необходимость обновления содержания учебного процесса в учреждениях профессионального образования, готовящих квалифицированные кадры.

Вилюйский педагогический колледж реализует программы СПО повышенного уровня по десяти специальностям, предоставляя выпускникам право продолжения образования в вузах республики, на основе сопряженных планов; исключение составляет пока специальность 0317 «Педагогика дополнительного образования», которая не имеет продолжения в высшей школе. Исходя из необходимости новых подходов к проблеме обновления содержания образования в системе гуманно-личностного подхода, мы видим дальнейшую перспективу развития нашего колледжа в создании условий студентам для получения дополнительного образования, позволяющего реализовать себя в творческой, научно-исследовательской деятельности на основе личностно-деятельностного подхода. Дополнительное образование – необходимое звено в профессиональной подготовке педагога, которое помогает освоению дополнительных образовательных программ, отвечающих внутренним потребностям, помогающих удовлетворять разнообразные интересы, развивать интеллект.

Анализ образовательных программ по специальностям выявил наличие противоречий между:

- потребностью студента в получении дополнительной подготовки или специализации по данной образовательной программе и ограниченной возможностью выбора этой дополнительной подготовки в образовательном стандарте;
- регулярным посещением студентами различных кружков и клубов по интересам в нашем колледже и отсутствием соответствующего документа, предоставляющего им в дальнейшем права на ведение кружковой работы в образовательных учреждениях.

Сегодня нами разработаны концептуальные положения и комплекс практических мер, направленных на разрешение указанных негативных явлений, призванных обеспечить переход педагогического колледжа к иной парадигме профессионального образования.

Идея эксперимента заключалась в реализации концепции гуманистической педагогики на основе принципов личностно ориентированного и аксиологического подходов к профессиональной подготовке студентов *через творческие студии*.

Для реализации данной идеи творческой группой преподавателей разработана программа эксперимента «Технология подготовки педагогических кадров через создание творческих студий», которая была представлена на Республиканском конкурсе культурно-

образовательных инициатив в г. Якутске; и колледж получил статус республиканской экспериментальной площадки.

Программа предусматривает изменение содержания, методов и форм подготовки специалистов путем замены в учебном плане блока дисциплин обязательной дополнительной подготовки, часов факультативных и кружковых занятий – блоком дисциплин в области педагогики ДО, вводимых с I курса через творческие студии, которые создаются по желанию студентов с учетом их потребностей и интересов.

Программа эксперимента основывается на следующих концептуальных положениях.

❖ Деятельность творческих студий не следует рассматривать как «восполнение» свободного времени студента или как регламентируемую учебным планом дисциплину. Основная цель студии – совершенствование творческой личности и профессиональное становление.

❖ Творчество по своей природе многогранно, поэтому спектр студий определяется выбором студентов, исходя из имеющихся возможностей.

❖ Интеграция цикла гуманитарных дисциплин с содержанием образования в студиях должна обеспечить единую систему обучения и воспитания в колледже на основе личностно-деятельностного подхода с опорой на базовые ресурсы.

❖ Теоретические положения, обеспечивающие переход педагогического колледжа к новой парадигме профессионального образования, следующие:

- личность отвергает всякое насилие и не хочет, чтобы ее формировали, поэтому роль педагогики – не формирование, а помощь в нем;
- цель личностно ориентированного образования – воспитание цельного, культурного человека, причем это должно происходить в ходе образовательного процесса, обеспечивающего целостное развитие ребенка;
- изменение содержания образования ведет к изменению его технологии, придавая ей личностную направленность;
- процесс становления человека происходит в деятельности при благоприятном психологическом климате и при условии предоставления индивиду свободы (*К. Роджерс*).

Таким образом, целью эксперимента является создание условий для реализации качественной подготовки педагогов, обладающих творческим потенциалом, практическими умениями и навыками, широкой эрудицией, способных утверждать гуманистические ценностные ориентации современного общества в образовательных учреждениях разных типов, отдавая приоритет малокомплектной сельской школе – центру духовного развития.

Нами разработан план мероприятий, включающий комплекс мер, направленных на осуществление этапов эксперимента.

*На диагностико-прогностическом этапе* проанализировано качество подготовки специалиста, выявлены потребности студентов, определены цель, задачи, гипотеза эксперимента. Организованы мероприятия по подготовке преподавателей к работе в режиме эксперимента, разработан «портфель» нормативных документов, обеспечивающих проведение эксперимента, а также защита комплекса учебно-методической документации.

*На экспериментально-внедренческом этапе* создана модель лично ориентированного занятия в студии, она экспериментально проверена; скорректированы учебные планы и рабочие программы, планы педагогической практики.

*На этапе мониторинга* проверена успеваемость в контрольных и экспериментальных группах, построены графики роста успеваемости, проанализирован качественный состав педколлектива, определен уровень развития профессионально значимых качеств специалиста к концу учебного года.

В рамках проводимого эксперимента открылось отделение дополнительного образования; в настоящее время 340 студентов обучаются в 23 студиях. Каждая

студия (срок обучения – три года) имеет свой учебный план, разработанный с учетом специфики и образовательного стандарта. Нами создан комплект учебно-программной документации.

Со II курса осуществляется педагогическая практика – по два часа в неделю. Студенты осуществляют разные виды кружковой работы на базе детского центра «Кэскил» для детей микрорайона – в самом колледже, а также в школах и дошкольных образовательных учреждениях.

Набор в студии происходит в начале учебного года: после их презентации проводится профориентационная работа, а затем студенты выбирают студию с учетом своих интересов, способностей и возможностей. Одновременно ребята могут выбрать и дополнительную подготовку в какой-либо области.

Обычно в студии занимается 8–15 человек, что дает преподавателю возможность более качественно осуществлять образовательный процесс, а учащиеся могут реализовать свои таланты и получить квалификацию педагога дополнительного образования.

Результаты опроса студентов, обучающихся в творческих студиях, показали, что они понимают роль и значение дополнительного образования и возлагают на него большие надежды.

---

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

*А.В. Дегтяренко, зам. председателя  
Совета депутатов городского округа  
«Железнодорожный»*

Современный туризм – мощная индустрия, дающая до 10% мирового валового продукта, где заняты огромное число работников, привлечены крупные капиталы. Россия как объект туризма представляет сегодня большой интерес, так как является местом преломления и взаимопроникновения европейской и азиатской культур. В связи с этим целесообразно делать ставку на развитие туризма как фактора, способного не только решить многие социально-экономические проблемы региона, но и обеспечить достойное место России в ряду стран, наиболее привлекательных для туристов.

Успешное развитие туризма зависит от эффективных институциональных факторов: ■ организационной структуры, ■ туристских ресурсов, ■ планирования подготовки кадров. Причем последнее играет едва ли не решающую роль. Могут быть разработаны самые талантливые и идеальные модели и схемы, предложены универсальные проекты и технологии развития туризма, но все это останется на бумаге и в рассуждениях, если не делать конкретных шагов в области

специализированного профессионального образования. По оценкам специалистов, Подмоскovie (как сектору областной экономики) для развития туристской деятельности требуется от 170 до 250 тысяч профессиональных работников туризма. Это должны быть специалисты, владеющие техникой обслуживания, способные создавать новые рабочие места, развивать малое и среднее предпринимательство в туризме, направлять туристские потоки, формировать туристскую среду обитания.

Между тем система подготовки кадров для туризма (особенно в учебных заведениях СПО) еще только накапливает опыт, идут активные поиски форм, методов, средств обучения. Как показывает практика, важнейшее значение для повышения качества профессиональной подготовки будущих работников туристического и гостиничного сервиса имеет *максимальное использование дидактических возможностей культурно-исторического потенциала региона*, в котором им предстоит трудиться. Тем более, что давно выделился и стал самостоятельным такой вид

туризма, как культурно-исторический, основу которого составляет культурно-исторический потенциал страны, города, района, т.е. совокупность рекреационных ресурсов, археологических, исторических и культурных памятников, удовлетворяющих потребности человека в физическом и нравственном воспитании, познании окружающей среды, в общении и отдыхе. Учебный процесс должен быть максимально приближен к культурно-историческим условиям жизни и будущей работы выпускников. Данное обстоятельство будет обеспечивать совершенствование содержания и эффективности учебной и производственной практики по специальностям и специализациям туристских профессий, а также способствовать гарантированию трудовой занятости по окончании обучения.

Рассмотрим этот аспект подготовки студентов специальности «Туризм» на примере Восточного Подмосковья, которое издавна считается одним из самых интересных туристских районов России. Здесь сосредоточены привлекательные природные и культурно-исторические объекты, имеющие свои особенности.

❖ Генные объекты культуры, памятники старины были созданы еще при Иване Грозном. Начиная с XVI в., они воплощали определенную концепцию исторического развития, присущую России как великой державе.

❖ В этом регионе Подмосковья особенно наглядно, век за веком, происходило расширение геополитического пространства в направлении к востоку от Москвы. Геополитическая функция восточного направления была не столько оборонительная, сколько созидательная, так как продвижение к Волге и Уралу, в Сибирь и на Дальний Восток имело одну конечную цель – освоение новых земель ради их хозяйственного применения, с одновременным распространением элементов культуры, включая православие, среди коренного населения.

Дорога на восток проходила в Подмосковье через Балашихинский, Павлово-Посадский, Ногинский рай-

оны, затем через города Владимир, Нижний Новгород и далее на Урал и в Сибирь.

Мощный толчок развитию восточного Подмосковья дало строительство железной дороги «Москва – Нижний Новгород» (1857-1861 гг.). В этой зоне ее первый участок был проложен несколько южнее бывшей «Владимирки» (пути, по которому в течение двухсот лет гнали на каторгу и в ссылку заключенных), через поселки Реутов и Обираловку (ныне г. Железнодорожный) Балашихинского района. Так великий «Транссиб» соединил Европу с Азией. Геополитическое значение этой магистрали «от Москвы до самых до окраин» дополнилось военно-стратегическим, особенно в годы Великой Отечественной войны.

Историческая память, заложенная в материальные и культурные ценности, сохранившиеся в Восточном Подмосковье, должна стать важной компонентой профессиональной подготовки студентов специальности «Туризм». Геополитический подход к оценке событий позволит студентам глубже понять преемственную связь поколений русских людей, осмыслить на этой основе значение настоящего времени, связывающего воедино прошлое с будущим.

В уставе Всероссийского народного туристского общества сказано, что ВНТО «Россия» связывает себя с задачами духовного и геополитического возрождения, предлагая для этого проверенный и эффективный инструмент – туризм и экскурсии героико-патриотической, историко-культурной тематики.

Одним из множества примеров, конкретизирующих эти положения, служит *межрегиональная турпрограмма – «Экспресс “Евразия”»*. Это путешествие с крайнего запада нашей страны до ее самого дальнего востока, путешествие реальное в пространстве, а также мысленное и прочувствованное во времени. Помимо всего прочего, это еще путешествие, способное убедить *в неисчерпаемости туристического пространства России*.

## НЕПРЕРЫВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СЕКТОРА ТУРИСТСКОЙ ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

О.Н. Щербакова, канд. пед. наук  
(Иркутский колледж экономики и туризма)

Сотрудничество общественных туристских объединений и разнообразных по формам собственности туристских предприятий с государственными и негосударственными учебными заведениями позволяет внедрить многоуровневый подход к подготовке и обучению профессионалов туризма с одновременным включением систем дополнительного образования. Многоуровневый характер образования в сочетании с дополнительным обеспечивает *многоуровневость основного и дополнительного образования*.

❖ Первый уровень профессиональных знаний реализуется уже в средней школе, когда в лицейских классах, наряду с общеобразовательными дисциплинами, осваиваются основы специальностей по социальной анимации, спортивно-оздоровительному и экскурсионному туризму. Это комплекс дисциплин начального туристского образования. Учащиеся выпускных классов получают первичные специальные знания, закрепленные присвоением квалификационных спортивных разрядов, спортивных званий (кан-

дидат и мастер спорта), удостоверений «Инструктор туризма» и степень *адъюнкта туризма*.

❖ Второй уровень – приобретение профессиональных квалификаций – осуществляется в училищах (I ступень), техникумах и колледжах (II ступень), куда поступают лицеисты для продолжения своего профессионального образования. Фактически эта система среднего специального образования с получением степени *адъюнкта и бакалавра туризма* (I ступень), *педагога дополнительного образования туристского профиля*.

❖ Третий уровень реализации профессиональных потребностей – это высшее образование, в системе которого все больший размах приобретает сертификационное и интерактивное обучение, расширяющее профессиональную мобильность специалиста. По программам высшей школы реализуется III и IV ступени профессионального образования, а также II степень туристской квалификации – *бакалавр со средним специальным образованием* – уже на базе двух курсов туристского вуза; *бакалавр и специалист с высшим образованием* – на базе пяти курсов обучения.

❖ Последипломное обучение определяется как четвертый уровень профессионального образования, где значение системы дополнительного образования в профессиональной мобильности специалиста приобретает еще большее значение.

Принципы многоуровневого и непрерывного образования конкретизируют программы стационарного и последипломного обучения (школа → лицей → училище → колледж → вуз); переподготовка и повышение квалификации, приобретение второй специальности, осуществление отечественных и зарубежных стажировок и работа по найму, в том числе и за рубежом.

Сотрудничество социально-туристского комплекса и образовательных учреждений позволяет преодолеть трудноразрешимую проблему финансового обеспечения федеральных и региональных проектов подготовки кадров, поскольку система высшего и послевузовского образования, базирующаяся на ресурсах и имуществе туристских организаций и образовательных учреждений, уменьшает расходы государства на образование, но сохраняет процедуры лицензирования и аккредитации.

В этом случае национальная школа подготовки специалистов к профессиональной социальной и туристской деятельности формируется не за счет целевого финансирования из госбюджета или региональных бюджетных отчислений, а в рамках *межведомственного и межрегионального (совместного и смешанного) участия различных структур*: социальных туристских объединений, туристских предприятий и образовательных учреждений; негосударственной сети базового и дополнительного профессионального обучения (*академии, институты, филиалы, отделения, учебные центры*). Сегодня осуществляется преимущественно государственное финансирование деятельности образовательных учреждений социального профиля. Однако, по нашему убеждению, методической и организационной *основой на-*

*циональной системы подготовки кадров* должны стать объединенные усилия высшей государственной школы и подсистем дополнительного образования, при соблюдении принципа единства и соответствия федеральным компонентам образования, в основе которых – специальные и общепрофессиональные программы подготовки кадров туристского профиля.

Таким образом, *первый – второй – третий – четвертый уровни обучения* призваны обеспечить непрерывность получения и совершенствования знаний, значительно удешевить образовательный процесс, сняв финансовые нагрузки на госбюджет и бюджет субъектов Российской Федерации при подготовке профессиональных работников.

Соблюдение многоуровневой и непрерывной подготовки и переподготовки позволяет быстрее решать задачу ускоренного насыщения социальных туристских движений, туристских предприятий и обслуживающего их комплекса квалифицированным персоналом, специалистами и работниками массовых профессий.

Система образования продолжает оставаться самой консервативной структурой, несмотря на конверсию ВПК, сокращение производства. Вузы остались те же, выпуская специалистов, невостребованных в экономике. При этом тратятся бюджетные средства, но плохо решаются проблемы использования и трудоустройства выпускников инженерных вузов.

Система образования в туризме и специализированном (социальном) обмене играет значимую роль в успехе всей сферы образовательных услуг. Цели системы должны быть тесно связаны с определением общей конкурентной стратегии социальной области, касающейся классификации общественных ресурсов, исследований и разработок.

Указанное соображение позволяет определить приоритеты образовательной системы по специализированному обмену на общем уровне.

**Устойчивый рост:** а) создание новых учебных заведений, укрепление уже существующих; б) подготовка преподавательского состава; в) содействие притоку новых специалистов в сектор туризма на различных уровнях.

**Поддержание конкурентных преимуществ и концентрация ресурсов:** а) контроль роста возможностей образовательной системы; б) совершенствование образовательных программ и повышение уровня требовательности к учащимся; в) постоянное совершенствование качества обучения; г) специализация программ и учебных заведений в областях, имеющих стратегическое значение; д) введение новых методологий подготовки.

**Проверка стратегии туризма, туристских связей, отношений и обменов:** а) адаптация программ, учебных заведений, а также преподавательского состава к новым потребностям туристского сектора; б) содействие последовательной подготовке персонала организаций; в) развитие подготовки и повышения



квалификации специалистов; 2) подготовка руководящего состава высшей квалификации.

Перечисленные приоритеты определяют новое содержание образовательных стандартов. Высокая требовательность к подготовке специалистов определяет введение в учебные программы и стандарты обучения новых тем и дисциплин, а также переоценки традиционных входившего в программы и стандарты.

В содержании учебных курсов должны быть отражены изменения в туризме и в самом образовании по туристским профилям. К изменениям относятся: ■ компьютеризация как инструмент функционирования оперативных служб и управления туризмом; ■ включение вопросов окружающей среды и воздействия на нее туристской деятельности; ■ интернационализация экономики и туристской миграции; ■ растущая интеграция в туристском секторе.

Конкурентоспособности туристского сектора может способствовать введение в учебные планы образовательных учреждений новых практикумов и факультативов:

«Программы профессионального обучения и развития персонала»;

«Методы планирования карьеры»;

«Разрешение социальных конфликтов»;

«Техника перехвата и удержания управления»;

«Креативность в менеджменте»;

«Лидерство и менеджмент».

Разумеется, разработка учебной программы должна соответствовать положению сектора в конкретной стране или регионе, поэтому принятию той или иной программы должен предшествовать конкурсный отбор.

Важным фактором, оказывающим влияние на содержание профессиональной подготовки туристских кадров, является **интернационализация образовательной системы**, которая уже происходит сегодня.

Интернационализация сопровождается качественными изменениями: ● повышается уровень требовательности потребителей, желающих, чтобы учились их привычки и поведение; ● осуществляется переход от национального к многонациональному характеру предлагаемых туристских услуг, а следовательно, меняются требования к персоналу.

Для того, чтобы должным образом соответствовать новой ситуации, система профессионального туристского образования должна: ● предоставить учащимся возможность для ознакомления с обычаями представителей различных стран и народов (*распорядок дня, склонности, гастрономические вкусы и т.д.*); ● продемонстрировать учащимся основные характеристики функционирования наиболее значимых мно-

национальных и межнациональных организаций; ● подготовить обучаемых к пониманию различной профессиональной и культурно-туристской среды и умению адаптироваться в ней.

**В настоящее время интернационализация системы образования осуществляется по четырем направлениям:**

- включение в содержание программ изучения обычаев, привычек и устремлений представителей различных традиций и культур, а также принятых на международном уровне форм выполнения профессиональных обязанностей;
- обмен преподавательским составом учебных заведений различных стран;
- обучение в течение определенного периода в учебных заведениях различных государств (*по типу встроеного обучения*);
- организация зарубежной туристской практики на предприятиях, в командах, клубах и регионах разных стран.

С точки зрения личного и профессионального развития учащегося наиболее действенные пути интернационализации – в обучении и практике за рубежом.

Количественный рост туристской деятельности и качественные изменения последних лет выявляют недостаточный уровень подготовки специалистов соответствующего сектора. Но именно уровень подготовки – основной фактор качественного обслуживания участника региональных, межрегиональных, национальных, межнациональных и международных программ туризма, связей и обменов.

Необходимо развивать механизмы, способствующие взаимодействию между системой образования и организациями туризма. К ним относятся:

- ◆ создание межведомственной комиссии по образованию, осуществляющей непрерывный анализ потребностей сектора в специалистах и определяющей пути адаптации системы к этим потребностям;
- ◆ интеграция специалистов туристского сектора в систему образования на различных уровнях (консультации, преподавание и т.д.);
- ◆ участие преподавательского состава в профессиональной деятельности сектора туризма.

Успех системы образования основан на ее неформальной интеграции в систему туристских связей, на постоянном анализе происходящих изменений и на способности адаптироваться к новым ситуациям. Помимо существующих учебных проектов, каждое образовательное учреждение индивидуально должно осуществлять деятельность по обучению персонала, направленную на поддержание конкурентоспособности. Учитывая динамизм туристского спроса, технологию управления и предоставления услуг, **непрерывное обучение становится необходимым условием развития всего сектора туристской занятости населения.**

## УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Е.В. Янченкова, методист  
МГТМ г. Москвы

Сегодня происходит структурно-содержательная перестройка сети образовательных учреждений, направленная прежде всего на формирование единого образовательного пространства.

Для этого осуществляется интеграция учебных заведений НПО и СПО – с реализацией там программ общего, начального и среднего профессионального образования. Выстраивание процесса обучения базируется на государственных стандартах; к сожалению, отсутствие согласованности в стандартах затрудняет интеграцию образовательных ступеней НПО и СПО. Содержательные особенности ГОС НПО препятствуют осуществлению преемственности при подготовке рабочих кадров и специалистов среднего звена.

Обеспечить практическую реализацию непрерывного учебного процесса можно, создав особую образовательную среду. Формированию такой среды (при отсутствии согласованности в образовательных стандартах) способствует *интегрированная учебно-программная документация*.

Пересмотру, в первую очередь, подвергаются учебный план и рабочие программы, затем вносятся коррективы в содержание учебного материала, приемы, методы и формы обучения. Реорганизация процесса обучения в соответствии с интегрированным планом создает условия для повышения профессиональной квалификации инженерно-педагогических кадров. В ходе методической деятельности по комплексному обеспечению многоступенчатого образовательного процесса преподаватели производят разработку интегрированных обучающих курсов, создают разноуровневые тесты, ведут работу по адаптации форм, методов и приемов обучения, используемых в системе СПО, к ступени НПО.

Следует отметить, что организация обучения в рамках интегрированных курсов способствует сокращению доли репродуктивной деятельности в учебном процессе. Структурирование материала осуществляется таким образом, чтобы на основе общих теоретических знаний производилась отработка умений и навыков, соответствующих различным образовательным ступеням. Для выработки профессиональных умений и навыков преподаватели (на всех ступенях и уровнях образовательного процесса) отдают предпочтение *активным методам*; к ним можно отнести *проблемное обучение, проектную деятельность, деловые игры*.

Важнейшим компонентом методики проблемного обучения выступает учебно-проблемная задача. Она должна быть логическим следствием предшествующих результатов познавательной деятельности и содержать предпосылки для своего разрешения; кроме того необходимо соответствие поставленной задачи познавательным возможностям обучающихся.

Слабая теоретическая база в системе НПО, с одной стороны, и низкий уровень мотивации на учебную и профессиональную деятельность, с другой стороны, затрудняют реализацию проблемного метода в учебном процессе.

Специфика ступени НПО заключается в том, что знания и умения, приобретаемые обучающимися самостоятельно в ходе профессиональной практики, используются на теоретических занятиях дисциплины специального цикла для выявления и постановки проблемы, а также поиска её возможного решения. Эта деятельность позволяет преподавателям повышать мотивацию к знаниям, укреплять связь теоретического и практического обучения, развивать способности к аналитическому мышлению. Введение элементов проблемного подхода в структуру производственного обучения сокращает время, затрачиваемое мастером на инструктаж, улучшает адаптацию выпускников к производству или к более высокой ступени обучения.

Преподаватели при организации изучения интегрированного курса по дисциплинам специального цикла используют в своей работе *методы контекстного обучения*, основанные на встраивании в учебный процесс конкретных ситуаций, моделирующих будущую профессиональную деятельность рабочих и специалистов среднего звена. При этом, в зависимости от специфики реальной проблемной задачи, преподаватель режиссирует тот или иной вид контактного взаимодействия членов учебной группы. Реализация этого метода в учебном процессе осуществляется посредством деловых игр.

Большой интерес со стороны обучающихся вызывает *технология учебного проектирования*, в основе которой лежат идеи Дж. Дьюи о построении обучения на базе активной целесообразной деятельности в соответствии с собственным интересом личности, её познавательной самостоятельностью и творческим потенциалом. Особенность использования метода проектов в системе НПО связана со слабой самостоятельностью обучающихся. Для преодоления этих трудностей на начальных этапах планируется не индивидуальное проектирование, а работа в творческой группе. Каждый ученик в группе получает задание, соизмеримое с его способностями, внося посильный вклад в реализацию проекта.

Обучение в небольших группах обладает значительными педагогическими возможностями и может осуществляться как на занятиях, так и вне аудиторной деятельности. Используя эту методику, необходимо:

- учитывать при формировании группы взаимоотношения учеников и их личные способности;
- четко формулировать рабочую задачу для группы, обозначив основные этапы её решения;

- разработать критерии оценки деятельности обучающихся;
- оценить проделанную работу и донести эту информацию до членов творческой группы.

По аналогии с организацией учебного процесса в вузе, на ступени НПО была введена самостоятельная внеаудиторная работа, которая осуществлялась как проектная деятельность в рамках дисциплин интегрированных курсов. Большое внимание уделялось самостоятельной работе с литературой; на занятиях формировались навыки систематизации, анализа учебного материала. Свою специфику приобрели лекции для обучающихся на базе 9-ти классов. Использование опорно-логических схем дало возможность преподавателям представить содержание учебного материала в концентрированном виде. Такую лекцию ученикам проще конспектировать, а выделение смысловых акцентов и структурирование облегчает восприятие материала.

Занимающиеся по интегрированному учебному плану имеют более высокий уровень обученности и мотивации на учебную и профессиональную деятельность. Существенное значение для повышения учеб-

ной мотивации студентов имеет возможность выбирать индивидуальную образовательную траекторию и получать необходимую профессиональную подготовку. Перспектива профессионального, карьерного и личностного роста стимулирует успеваемость и приобретение производственного опыта.

Обобщая сказанное, выделим условия, которые способствуют формированию образовательной среды, обеспечивающей преемственность основных компонентов многоступенчатого учебного процесса.

❖ Наличие интегрированной учебно-программной документации.

❖ Сокращение в учебном процессе доли репродуктивной деятельности.

❖ Развитие у обучающихся мотивации на учебную и профессиональную деятельность.

Реализация обозначенных условий в многоуровневом учебном заведении позволит совершенствовать образовательный процесс на принципах непрерывности и преемственности, создаст возможность для перехода учащихся на более высокую ступень профессионального обучения.

## ВНЕДРЕНИЕ ГЕНДЕРНЫХ КУРСОВ В СИСТЕМУ СПО

*Я.С. Соловьёв, преподаватель  
Ярославского техникума бытового сервиса*

В последнее время появляется все больше практических и теоретических гендерных исследований в сфере гуманитарных наук. Однако основной блок работ касается преподавания гендерных курсов в вузах и школах, не затрагивая систему среднего специального образования. Между тем, именно это образовательное звено, с нашей точки зрения, являет много ярких возможностей в области внедрения данного компонента в процесс обучения.

В рамках данной публикации мы не рассматриваем опыт внедрения гендерных курсов в высшей школе. Существуют спецкурсы, разработанные в Московском (Н.Л. Пушкирёва) и Тверском (В.И. Успенская, Д. Бородин) центрах, но программы для гуманитарных вузов слишком сложны для студентов ссузов.

В Ивановском центре гендерных исследований при Ивановском государственном университете созданы *спецкурсы по истории для учащихся средних и старших классов* (О.В. Шнырова, И.А. Школьников, М. Новгородская и др.). Предлагаются темы «Женщина в мировой истории: скрытая история пола», «Женщина и мужчина в мировой истории: Древний мир и Средние века», «Женщина и мужчина в XXI веке – стратегии и реалии гендерного равенства».

Данные спецкурсы могут вводиться в образовательный процесс двумя способами: самостоятельно (отдельным факультативом) и в интеграции с основным курсом истории. Однако в средней школе не всегда можно найти учебное время для дополнительных занятий по гендерной истории.

Богатые возможности для этого есть в системе среднего специального образования. В отличие от школ, в СПО учебные программы по предметам разрабатывает (в соответствии с ГОСом) сам преподаватель, он имеет возможность включить в круг рассмотрения учащихся гендерные проблемы. Экономить бюджет учебного времени при этом позволяет тот факт, что, как правило, в техникуме или колледже отсутствует узкая специализация педагога по одному предмету. Как правило, в нагрузку преподавателя общественных дисциплин входят такие курсы, как «История родного края», «Основы философии», «История мировой культуры».

Интегрируя учебные предметы, в них можно добавить гендерный компонент. Кроме того, учебные планы выделяют дополнительные часы на факультативы, которые преподаватель может использовать для проведения отдельного спецкурса по гендерным проблемам.

С опорой на базовые понятия в курс «Всемирная история» вводятся элементы гендерной истории: в соответствующих темах обращается внимание на проблему взаимоотношения полов в различных исторических эпохах: *Первобытность, Древний мир, Средневековье, Возрождение, Новое и Новейшее время*.

На занятиях по учебной дисциплине «История искусства» уделяется внимание отражению образов мужчины и женщины в произведениях искусства разных эпох. Т.е. при изучении истории у студентов формируются умения вычленять гендерные составляющие в различных культурах, делать самостоятель-

ные выводы, приводящие к стиранию патриархально-го стиля мышления.

Итак, у преподавателя техникума есть возможность внедрения полноценного курса по гендерной проблематике. В рамках факультатива мы предлагаем спецкурс, разработанный Ивановским центром – «Женщина и мужчина в XXI веке: стратегии и реалии гендерного равенства»; он дополнен и адаптирован нами для студентов нашего учебного заведения.

В структуре курса — лекции, семинарские занятия, выполнение конкретных практических заданий исследовательского характера, написание эссе, проведение анкетирования.

Основой, теоретической базой факультатива являются знания, полученные студентами на занятиях по философии и истории, поэтому при рассмотрении некоторых тем допускается сокращение. Темы, которые представляются нам неактуальными для специализации нашего техникума, заменены другими, например, мы ввели «Эстетику пола глазами мужчины и женщины».

**1. Введение в курс «Биодетерминизм: влияние биологического фактора на жизнь и поведение мужчины и женщины».** – В содержание темы включено влияние половой принадлежности на поведение ребенка и взрослого: биологический и гендерный подходы, а также рассмотрение понятий «биологический пол» и «социальный пол».

*Помимо вводной лекции, проводится семинарское занятие, цель которого – систематизировать знания о гендерной теории и ее предмете, полученные ранее на занятиях по дисциплинам гуманитарного цикла, а также на первой лекции спецкурса. Здесь же студенты отвечают на вопросы анкеты для выявления их интересов, гендерных ориентаций.*

**2. Жизненные стратегии личности: гендерный аспект.** – Понятие «жизненная стратегия». Типы жизненных стратегий: выживание, развитие, успех, благополучие.

Факторы, определяющие жизненную стратегию: способность социально мыслить, ценностные ориентации, гендерная и профессиональная идентификация личности, индивидуальный психологический тип, степень стабильности внешней среды.

Компоненты жизненной стратегии: социальные ожидания от государства, жизненные ориентиры, ценности, социальная активность.

Карьера в жизненной стратегии мужчины и женщины.

*Все рассматривается в рамках лекционного занятия.*

**3. Гендерные отношения в семье.** – Типы брачных отношений: матриархат, патриархат. Гендерная асимметрия в распределении семей-

ных обязанностей. Современная российская семья. Гендерные отношения в богатых и бедных семьях. Стили взаимоотношений родителей и детей в традиционных и эгалитарных семьях.

*После лекции запланировано практическое занятие, в ходе которого студенты, поделившись на группы, выполняют следующие задания:*

- *составить идеальную модель гендерных отношений в семье;*
- *проанализировать распределение гендерных ролей в своих семьях.*

**4. Эстетика пола глазами мужчины и женщины.** – Понятие «гендерные стереотипы». Социальные образы женственности/феминности и мужественности/маскулинности в различных обществах. Отражение гендерных стереотипов в искусстве и СМИ. Поведение и внешний вид как способ выражения гендерных стереотипов.

*В рамках работы над темой, после лекционного занятия, студенты смотрят и анализируют художественный фильм (например, режиссера Н. Мэйерса «Чего хотят женщины» или П. Альмодовара «Возвращение»). В ходе просмотра заполняется таблица с примерами женских и мужских гендерных ролей.*

**5. Молодёжь в меняющемся мире: гендерный аспект.** – Гендерная асимметрия на рынке труда и молодежь. Влияние гендерных стереотипов на профессиональную ориентацию. Гендерные аспекты предпринимательства. Факторы, способствующие самореализации и самовыражению юношей и девушек.

*Работа над темой проводится в рамках семинара, к которому студенты готовятся заранее, используя рекомендованные преподавателем материалы. В конце занятия происходит опрос, цель которого выявить соответствие студентов выбранной профессии с учетом гендерного аспекта.*

**6. Гендерное равенство и пути его достижения.** – Понятие «гендерное равенство». Направления законодательной деятельности по обеспечению равных прав и равных возможностей мужчин и женщин. Гендерный подход, гендерный анализ в политике.

Зарубежный опыт реализации политики гендерного равенства. Скандинавская модель гендерной политики. Опыт Канады по осуществлению комплексного подхода к проблеме равенства полов.

*По теме проводится практическое занятие, в ходе которого студенты делятся на группы и получают следующие задания:*

- *составить идеальную модель государства, где мужчины и женщины полностью рав-*

ноправны. Представить и обсудить, как будет выглядеть такое общество;

- написать эссе на темы «Мой идеал женщины – политический лидер», «Мой идеал мужчины – политический лидер»;

проанализировать источники по истории феминизма: М. Уоллстонкрафт «В защиту прав женщин» (1792); О. де Гуж «Декларация прав женщины и гражданки» (1792).

Спецкурс позволяет рассмотреть широкий спектр актуальных социальных проблем, а также выработать у студента ссуза умения и навыки,

необходимые для полноценной жизни в современном обществе.

#### *Литература*

Гендерное образование в средней школе. Российский и канадский опыт: Учебно-методические материалы. Иваново, 2002.

Пути и перспективы интеграции гендерных методов в преподавание социально-гуманитарных дисциплин // Материалы Научной конференции, Тверь, 2–4 июня 2000 г.

Пушкарева Н.Л. Гендерная методология в истории // Гендерный калейдоскоп. Курс лекций. М., 2001.

## ЕВРОПЕЙСКИЙ ОПЫТ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОСТЕПРИИМСТВА

*А.Р. Рожниковский,  
ресторатор (Москва)*

Уже ни для кого не секрет, что большинство российских рестораторов в период становления ресторанного рынка с огромным рвением путешествовали по всему свету, стараясь научиться западному походу к «бизнесу гостеприимства», выявить ключевые принципы ресторанного сервиса и услуги как таковой, подсмотреть удачные концептуальные находки и решения. Надо сказать, что в подобном самообразовании большинство рестораторов чрезвычайно преуспели, и теперь уже иностранцам в пору посещать Россию в поисках наглядного примера динамичного развития ресторанного рынка и ярких, оригинальных проектов, доселе нигде не виданных...

Что же касается обучения и подготовки профессионалов для ресторанного бизнеса, ситуация в Европе пока еще отличается в лучшую сторону от нашей ситуации.

Попробуем рассмотреть те элементы профессиональной подготовки, которые все-таки могли бы быть применены в российской действительности.

Любая подготовка начинается прежде всего в средней школе, именно там формируется культурная почва и базовые знания для дальнейшего профессионального роста. В среднем образовании европейских стран используется *гибкая система специализирования*. В зависимости от предпочтений, интереса или предрасположенности школьника, уже в восьмом классе можно выбирать между математическим, литературным или экономическим направлениями. При этом специализация является действительно углубленной, так как европейские старшеклассники по некоторым предметам могут проходить тот учебный материал, который преподается у нас в России лишь на II курсе института. В то же время по второстепенным предметам нагрузка и требования поверхностны – по сравнению с российской системой. В старших классах европейские школьники имеют возможность выбрать интересующую их профессию (например, «повара») и

продолжить обучение уже в «техническом» направлении. По сути, европейское техническое среднее образование дает хорошую базу знаний в совокупности с практическим опытом. Большинство известных французских шеф-поваров (*Дюкасс, Гарниер, Труагро или Савуа*) получили именно такое среднее образование, после чего продолжали обучение в высших кулинарных институтах Европы и Америки, конечно же совершенствуясь благодаря стажировкам и практике.

Сегодня обучение поварскому искусству и профессиональное развитие поваров в Европе происходит только при условии постоянной практики и стажировок при известных мастерах. И если технологичная база производства присутствует в любой программе высшего кулинарного учебного заведения, то те месяцы или годы, когда молодой повар работает в подчинении признанного мастера, дают ему возможность овладеть профессией как искусством.

Рассмотрим наиболее интересные разделы французского учебника (для I курса) по ресторанному бизнесу под названием «Организация и профессиональные технологии: знания и техника».

*Общее представление о существующих видах общественного питания.*

*Персонал ресторана.*

*Организация работы.*

*Распределение площадей в ресторане относительно внутренних функций.*

*Экипировка традиционного ресторана и инвентарь.*

*Методы коммерциализации в ресторанном бизнесе.*

*Буфеты, банкеты, фуршеты, семинары.*

*Технологии самообслуживания.*

*Концепция «Американ Бар».*

*Гостиничное общественное питание.*

*Техника подачи блюд, искусство приготовления в зале (фламбаж, декупаж).*

*Изучение продуктов.*

*Французская и международная гастрономия.*

Здесь большое внимание уделяется практической составляющей бизнеса; многочисленные иллюстрации наглядно показывают и обучают тем мелочам и правилам, которые даже для знающих рестораторов оказались бы полезными.

## КУРС «ИМИДЖЕЛОГИЯ» – ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА ЛЮБОГО ПРОФИЛЯ

*М.Р. Варданян  
(ТГПИ им. Д. Менделеева)*

Современная государственная концепция модернизации российского образования ставит задачу повышения качества подготовки специалистов в профессиональных учебных заведениях всех типов. Одним из способов повышения профессионального мастерства будущих специалистов является изучение **основ имиджологии**.

Основателем имиджологии в России, по праву, считается *В.М. Шепель*, им был предложен и введен в обиход отечественной науки данный термин, создан первый учебник и многочисленные публикации, в которых он обосновывает имиджологию как философско-эстетическую дисциплину технологического приращения в человековедении.

Большой вклад в развитие отечественной имиджологии внесли *А.А. Бодалев, В.Я. Белобрагин, А.А. Панасюк, А.П. Панкрухин, Е.А. Петрова, Г.Г. Почетцов*.

Осознание научной и практической значимости нового направления привело к созданию в 2003 г. **Академии имиджологии**, призванной объединить всех специалистов в данной области; интегрировать деятельность организаций и физических лиц, работающих в данной научно-практической сфере; развивать международное сотрудничество, обмен опытом и информацией; оказывать практическую помощь лицам, занимающимся научной, образовательной и практической деятельностью в области имиджологии; разрабатывать и внедрять новейшие имиджтехнологии, создаваемые как в России, так за рубежом.

Президент Академии имиджологии *Е.А. Петрова* выделяет в данной знаниевой области:

- определение предметного поля и основных проблем научного анализа, в частности – базовой категории «имидж»; выявление различных оснований классификаций и проведение соответствующих типологий имиджей; осуществление феноменологического описания каждой вычлененной группы и типа;
- определение места имиджологии в системе наук, формирование структуры имиджологического знания;
- разработку теории и методологии имиджологии, развитие теоретико-методологических направлений и концептуальных подходов к решению центральных проблем имиджологии;

- разработку практико-ориентированных и прикладных направлений имиджологии.

Важным проявлением зрелости той или другой науки является ее востребованность как учебной дисциплины. В последнее время в ряде школ, колледжей, вузов страны имиджология стала учебной дисциплиной. Что же дает ее изучение современному студенту?

Условием формирования достойного имиджа является самопознание, и имиджология даёт возможность студенту познать самого себя, открыть незнакомые аспекты «Я», при необходимости – внести коррективы в свой облик и стиль общения. Адекватная, позитивная самооценка, здоровый уровень притязаний, высокие коммуникативные способности – всё, что даёт изучение курса «Имиджология» – необходимое условие самореализации личности и повышения эффективности профессионального становления будущего специалиста.

В ходе изучения курса слушатели постигают методологические основы имиджа, его специфику при деловом общении; особенности взаимодействия с различными людьми и коллективами. Особое место в программе отводится этике, нравственности. Освоение раздела, охватывающего вопросы риторики, содержания и методики публичного выступления, предполагает самостоятельную подготовку, формирует положительную мотивацию к изучению русского языка, его норм и культуры употребления. Все это расширяет кругозор студентов, ставя перед ними необходимость самоконтроля, саморегуляции и самовоспитания. Кроме того, изучение данного курса помогает найти те модели поведения, сформировать такую систему ценностей и установок, которая облегчает адаптацию в условиях конкретного учебного заведения, а в дальнейшем и в современных социально-экономических условиях. **Один из результатов изучения данной дисциплины – социально-психологическая регуляция поведения.**

Формирование имиджа может идти двумя путями: стихийно и целенаправленно. Второй путь может предполагать как самообразовательную деятельность, так и специально организованный (кем-то) процесс формирования имиджа студента с обязательным условием его самообразовательной деятельности.

Следует отметить, что формирование и восприятие имиджа – единый тесно взаимосвязанный процесс, в котором интегративно представлены субъектно-объектные отношения. С одной стороны, имидж формируется под влиянием «заказа» целевой аудитории, с другой – выступает фактором, формирующим определенный отклик у этой аудитории. Соответственно и структурные характеристики имиджа в большинстве своем являются атрибутами как формирующейся, так и воспринимающей подсистем в едином поле этого феномена, образующегося в зоне пересечения интересов субъекта и объекта.

Безусловно, следует учесть, что имидж складывается под действием множества факторов. Его развитие ■ происходит с момента становления молодого человека как личности (когда закладываются ценностные ориентации, жизненные установки, самооценка и т.д.); ■ продолжается во время обучения в профессиональном учреждении, когда студент знакомится с азами предстоящей профессиональной деятельности, овладевает системой профессиональных и общих знаний, умений и навыков, когда сталкивается с решением возникающих проблем во время прохождения производственной практики, когда воспринимает образцы имиджей преподавателей; ■ в последствии, с приобретением профессионального опыта, имидж также претерпевает изменения. Вообще имидж – это динамическая характеристика, находящаяся в постоянном движении: как под действием социальной среды, так и под воздействием деятельности самого субъекта имиджирования по изменению этой среды.

При изучении дисциплины «Имиджология» формирование имиджа может рассматриваться как целенаправленно организованный, многоэтапный процесс *экстериоризации* – перенесения во внешний план результатов работы личности над собой в виде оформления визуального образа, коррекции вербальных и невербальных характеристик, изменений в индивидуальном стиле деятельности и, в целом, умении продемонстрировать личностные и профессиональные качества.

Поэтому создание имиджа следует рассматривать как синтез профессионального и личного самопознания, самоопределения и самоимиджирования.

Таким образом, в основу разработки системы формирования имиджа может быть положен субъектно-деятельностный подход, предполагающий, что имидж специалиста проявляется в результате систематического решения профессиональных задач. Формируя имидж, студент приобретает адекватные представления о своих возможностях, у него складываются профессионально значимые качества и профессиональное самосознание.

Сегодня проблеме имиджа уделяется большое внимание, о чем свидетельствует рост публикаций, расширение круга изучаемых категорий, так, например, изучены особенности и закономерности формирования имиджа государственных служащих (Е.А. Орлова, В.М. Маркин), руководителей (Ю.В. Андреева, Л.К. Аверченко), менеджеров (А.Ю. Агапова, Р.М. Айсина), телеведущих (Л.В. Матвеева, Т.Я. Аникаева, Ю.В. Молчанова), медицинских работников (Н.Д. Творогова), психологов (Ю.П. Нетесанная), учителей (В.М. Шепель, Г.М. Коджаспиров, Е.А. Петрова, Е.Н. Русская, А.Ю. Панасюк, Н.А. Тарасенко, Н.М. Шкурко, В.Н. Черепанова и др.), педагогов высшей школы (Л.Ю. Донская, И.П. Чертыкова).

Безусловно, при составлении программ курса имиджологии необходимо ориентироваться на специфику профессиональной деятельности данной аудитории, поскольку для людей разных профессиональных сообществ характерен свой имидж.

#### *Литература*

Известия Академии имиджологии, т.1 / Под ред. Е.А. Петровой. М.: РИЦ АИМ, 2005.

Имиджология – 2006: актуальные проблемы социального имиджмейкинга: Материалы IV Международного симпозиума по имиджологии / Под ред. Е.А. Петровой. М.: РИЦ АИМ, 2006.

## ОБУЧЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДЕЛИРОВАНИЮ В КОЛЛЕДЖЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

*А.В. Семкин, преподаватель  
Технического колледжа  
г. Щучинска (Казахстан)*

Необходимость переориентации системы обучения математике на приоритет ее развивающей функции, перенос акцентов с увеличения объема информации на формирование умений использовать эту информацию – заставляют искать новые подходы её преподавания в колледже технического профиля. В первую очередь, это вызвано тем, что многие учащиеся (даже

имеющие хорошие теоретические знания по математике) часто затрудняются применять их при изучении профессионально-технических дисциплин и прохождении производственной практики.

Решить данную проблему не так просто, как может показаться на первый взгляд, ведь изложить саму математику гораздо легче, чем дать представление о

ее приложениях. По этому поводу *Л.Г. Семушина* и *Н.Г. Ярошенко* отмечают, что в процессе обучения усваиваются основные законы и закономерности, принципы, сформулированные в виде теоретических положений, прямой перенос которых в практическую деятельность невозможен. Ведь между теоретическими положениями и практической деятельностью стоят практические знания. В математике роль таких знаний выполняет *математическое моделирование*.

Математическое моделирование не обделено вниманием методистов. Существует несколько вариантов его включения в учебный процесс, наиболее оптимально – введение элементов моделирования в курс математики в качестве содержательной линии. В результате осуществления такого подхода учащиеся должны не только получить представление о сущности формализации и методе моделирования, но и научиться строить и исследовать простейшие, характерные для профессиональной деятельности, модели. Это позволит совершенствовать подготовку специалиста уже при изучении математики. Следовательно, выбранный подход является *развивающим и деятельностным*.

Обучение моделированию, по совету *В.В. Краевского*, необходимо начать с определения чего-то общего, с цели. *Цель процесса обучения в ссузе любого типа* (достижению которой должны быть подчинены все предметы, все виды учебных работ) – *соответствие выпускника определенной квалификационной характеристике*. Предполагаемая универсальность применения результатов нашего исследования в подготовке специалистов технического профиля позволила выделить общность предстоящей им по окончании колледжа профессиональной деятельности. Она заключается в умении:

- первично обработать техническую, технологическую, экономическую и другую информацию для обеспечения инженерных решений;
- обеспечить работоспособность технических и технологических систем и управление ими;
- управлять деятельностью первичных звеньев производства.

Перечисленные виды деятельности весьма разнородны, они представляют свои специфические требования и предполагают большие затраты времени на их освоение. Помочь в этом может применение методов математического моделирования. Так, обучение производственно-управленческой работе может осуществляться *как усвоение методов экономико-математического моделирования*. При формировании у учащихся производственно-технологических умений, необходимо помнить, что специалист со средним техническим образованием имеет дело с узлами, деталями, несложными конструкциями, принципиальное сходство которых нетрудно заметить в существующих машинах и механизмах. Выделение общего, изучение в этом общем отношений и закономерностей, перенос полученных результатов в новые условия – такое обучение применению математи-

ческого моделирования (как метода познания) не только создаст основу овладения необходимыми умениями, но и будет способствовать формированию профессиональной мобильности и широты профиля будущего специалиста. Это основано на развитии при обучении моделированию таких интеллектуальных умений и их составляющих, как

- ✓ анализ проблемной ситуации;
- ✓ постановка вопроса;
- ✓ нахождение необходимой и отбрасывание лишней для решения информации;
- ✓ выдвижение гипотезы;
- ✓ определение границ поиска решения;
- ✓ перевод проблемы на язык математики;
- ✓ интерпретация решения;
- ✓ произведение дедуктивных и индуктивных умозаключений, общих интеллектуальных приемов сравнения, обобщения, анализа и абстрагирования [5, с.48].

Кроме того, построение математических моделей развивает такие качества ума, как устойчивость и осознанность. По мнению *В.А. Далингера*, это происходит при обучении ориентации на некоторую совокупность ранее выделенных значительных признаков, несмотря на воздействие признаков случайных, и умении выразить в знаково-символьных схемах цель и результат своей деятельности.

Не менее важным при подготовке специалиста является развитие его творческого мышления, связь которого с математическим моделированием проявляется в умении переносить приемы, сформулированные при решении одних задач на другие задачи. Да и сам «... переход от реального объекта к его математической модели всегда является эвристическим...» [8, с.16].

Перейдем к описанию видов моделей, с которыми учащиеся могут быть ознакомлены при реализации намеченной линии обучения.

Начнем со статических и динамических моделей курса алгебры, геометрии и начал анализа. При знакомстве с ними необходимо показать учащимся, что связь математики с ее приложениями осуществляется при помощи *математических объектов (моделей)*: геометрических фигур, уравнений, функций и т.п., исследование которых должно дать ответ на поставленный неформальный вопрос.

Схематически каждый акт приложения математики сводится к построению математической модели, её исследованию при помощи подходящего математического аппарата и интерпретации полученного результата. Эта процедура требует сочетания неформального мышления с формальным и потому обычно вызывает затруднения у учащихся. Необходимо заметить, что формализация или создание математической модели знакомы учащимся ещё с начальной школы по решению текстовых задач на составление уравнений.

*Выбор модели при решении практической задачи диктуется рядом факторов:* требуемой точностью, здравым смыслом, опытом математизации задач, интуицией. Конечно, математизация практической задачи заметно облегчается, если при ее решении уча-



щиеся опираются на свой трудовой опыт или видят объект, модель которого им предстоит построить.

К сожалению, применение моделей часто ограничено решением задач с практическим содержанием. Изложение же нового материала в колледже не отличается от предлагаемого в средней школе. Такой подход сознательно отрывает теорию от практики, затрудняет поиск материала изучаемой дисциплины, применяемого в профессиональной деятельности. Это особенно проявляется при изучении геометрии. Так, после объяснения темы «Конус, усеченный конус» у учащихся в памяти остается некий шпиль, имеющий применение разве что в строительстве. Между тем, в машиностроении многие детали получены обработкой на токарных станках и имеют сочетание цилиндрической и конической форм. Значит, целесообразно представить конус не как отвлеченное от техники понятие, а как математическую модель, описывающую определенное множество деталей. Соответственно, эта модель, рассматриваемая на занятиях по математике при подготовке специалистов технического профиля, должна отражать необходимые в машиностроении характеристики деталей: конусность и уклон, которые не изучаются в общеобразовательном курсе математики, но будут необходимы учащимся при прохождении спецдисциплин и токарной практики.

Остается добавить, что любой цилиндр (как модель детали) существует лишь с определенным допуском точности его оснований – иначе он превращается в конус (в технике под конусом понимают как полные, так и усеченные конусы). Осознание этого факта имеет большое значение для развития технического мышления будущих специалистов. Наш опыт показывает, что практически все учащиеся после знакомства на уроках математики с конусом (как математической моделью детали) во время прохождения токарной практики осознанно и успешно производят вычислительные операции при обработке конических поверхностей.

Рассмотренные нами модели лишь описывают объекты или процессы. В тех случаях, когда процессом необходимо управлять – принимать те или иные решения – этих моделей оказывается недостаточно. На помощь приходят **оптимизационные модели**. Среди них можно выделить модели и методы линейного программирования как наиболее простые в изучении и применимые на практике. Аппарат линейного программирования позволяет решать несложные задачи рационального использования имеющихся ресурсов, что способствует становлению экономического мышления учащихся, необходимого им как будущим руководителям среднего звена производства. В этом качестве они должны уметь планировать работу несложных экономических объектов.

Некоторые нужные умения можно приобрести и при построении моделей сетевого планирования. Эти модели позволяют выбрать рациональный план проведения сложного комплекса взаимно обусловленных работ. Взаимная обусловленность вызвана тем, что приступить к определенным работам нельзя раньше, чем будут завершены другие. Применение сетевых мо-

делей позволяет определить минимальные временные рамки выполнения всего комплекса работ и не выходить за них, используя при необходимости временные ресурсы, содержащиеся в не критических работах.

Оптимизационные модели описывают ситуации, в которых не существует сил, противодействующих лицу, принимающему решение. Между тем в производственной деятельности встречаются конфликтные ситуации, когда участники имеют не совпадающие между собой интересы. Математические модели, описывающие эти ситуации и помогающие найти выходы из них, предполагающие наименьшие потери для участвующих сторон, получили название **игровых моделей**. Бесспорно, умение грамотно разрешать конфликтные ситуации, основанное на математическом расчете – качество, без которого нельзя представить себе хорошего руководителя. Однако в колледжах формированию этого качества не уделяется достаточного внимания. Обучение учащихся на уроках математики созданию и исследованию игровых моделей позволит восполнить это упущение.

Среди игровых моделей выделяют те, в которых участнику предлагается принять решение в условиях неопределенности. Примером может служить так называемая **игра с природой**, когда состояние природы мы можем прогнозировать лишь с некоторой вероятностью. Изучение моделей **игр с природой** позволяет развить такие качества интеллекта, как

- умение анализировать проблемные ситуации в условиях неопределенности,
- владение искусством расчетливого риска, основанного на использовании аппарата теории вероятностей и математической статистики.

Эти качества объединяются в рисковом характере мышления.

Обучение перечисленным методам моделирования из-за ограниченности времени, отводимого на изучение математики в колледже, возможно на факультативных занятиях.

Необходимо заметить, что полный процесс математического моделирования включает в себя **обработку полученных результатов на ЭВМ**. В подготовке специалиста это умение играет немаловажную роль. Однако такое обучение математическому моделированию потребует от преподавателя системного ознакомления учащихся с элементами программирования и работы с существующими прикладными программами, что не входит в учебный план предмета «Математика». Выход может быть найден в осуществлении интеграции (на основе моделирования) курсов математики и информатики. Такое исследование, проведенное в колледже технического профиля, будет продолжением и развитием нашей работы.

\*  
\*            \*

Выбранный подход к обучению, формируя необходимые специалисту качества, нисколько не ущемляет формирования у учащихся собственно математических знаний и умений, а напротив, способствует их систематизации и прочности. Введение моделирова-

ния в курс математики колледжа технического профиля в качестве содержательно-методической линии позволяет совершенствовать профессиональную подготовку выпускника.

#### Литература

1. Новые области применения математики. Под ред. Дж. Лайтхилла; пер.с англ. А.Ф. Якубова. Мн., 1981.

2. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. пособие для преп.учреждений сред.проф.образования. М., 2001.

3. Кийко П.В. Математическое моделирование как системообразующий фактор в реализации межпредметных связей математики и спецдисциплин при обучении будущих экономистов: Дис. ...канд. пед. наук. Омск, 2006.

4. Скаткин М.Н., Краевский В.В. Содержание общего среднего образования: Проблемы и перспективы. М., 1981.

5. Бурмистрова Н.А. Моделирование экономических процессов как средство интегративной функции курса математики // Среднее профессиональное образование, 2002, №4.

6. Далингер В.А. Самостоятельная деятельность учащихся и ее активизация при обучении математике: Учебное пособие. Омск, 1993.

7. Бурмистрова Н.А. Обучение специалистов моделированию экономических процессов при реализации интегративной функции курса математики в финансовом колледже: Дис. ... канд.пед.наук. Омск, 2001.

8. Садовский Л.Е., Садовский А.Л. Математика и спорт. М., 1985.

## МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ТЕХНИКЕ ПРОДАЖ

Д.О. Гальперин (Российская  
международная академия туризма)

Современная методология профессиональной подготовки специалиста в процессе обучения в высшем учебном заведении должна опираться на широкий диапазон активности: от простого восприятия до социальной активности.

Передовой педагогический опыт и психолого-педагогическая теория – два источника развития системы обучения. Однако разработка педагогической теории в настоящее время отстает от наметившихся тенденций практического преобразования вузовского обучения. Сегодня широкая вузовская практика во многом основывается на устаревших теоретических представлениях об **объяснительно-иллюстративном методе**. Традиционные организационные формы обучения – лекция и практические занятия – предусматривают освоение студентами теоретических знаний, но, к сожалению, не обеспечивают совершенствования профессиональных и специальных умений и навыков.

Появилась настоятельная необходимость в использовании новых, активных методов обучения в вузе, позволяющих сократить путь от приобретения знаний к их применению на практике. Учебный процесс должен представлять собой совокупность различных дидактических форм, методов и средств, при помощи которых можно воспроизвести предметное и социальное содержание профессионального труда.

Решение этой проблемы кроется в сближении аудиторного обучения с практической профессиональной деятельностью, что позволит формировать не только познавательные, но и профессиональные потребности, воспитывать активную жизненную позицию будущего специалиста. При этом появляются две новые возможности: **(1)** студент попадает в такую

обучающую среду, где он занимает активную позицию и в сотрудничестве с преподавателем и другими студентами раскрывается как субъект деятельности; **(2)** создаются условия для совмещения активности студента с будущей профессиональной деятельностью и для плавного перехода от учения к труду.

Особо актуален поиск новых методов подготовки тех учащихся, в профессиональное обучение которых входит освоение техники продаж. **Техника продаж сегодня востребована практически во всех видах профессиональной деятельности на рынке услуг.** К такому виду деятельности относится и туризм. В этой связи необходима подготовка по технике продаж будущих специалистов туристской сферы и сферы гостеприимства.

Наиболее продуктивным и практическим методом изучения методики и техники продаж должна быть направленность на две основные формы обучения (**лекцию и тренинг**). Так на первом уровне научно-учебный материал можно усвоить посредством восприятия, внимания, памяти. На втором – требуется воображение и творческое мышление. В дальнейшем активность студентов повышается на уровне совместной деятельности и диалогического общения.

С. Пэрри (президент Training House, Inc.) предложил трехуровневую модель обучения-тренинга.

Приобретение →	Демонстрация →	Применение
лекции, книги, учебные материалы	живые иллюстрации, видеофильмы, имитация ситуаций	ролевые игры, моделирование, «выход на поле»

Данная модель наиболее полно дает представление о методе обучения технологии продаж. Она включает

теоретическую часть – визуально-ознакомительную, в которой преподаватель с ассистентом моделируют определенную ситуацию или используют определенные средства визуализации (*фотографии, слайды, графики, таблицы и т.д.*) для того, чтобы обучающиеся точно поняли, о чем идет речь или что от них хотят добиться;

практическую, в которой обучающиеся, используя разные методы тренинга, моделируют ситуации, связанные с продажами, для окончательного усвоения материала. Таким образом, обучающиеся в полном объеме познают все тонкости продаж.

Техника продаж – это предмет, непосредственно направленный на практическую деятельность, и основной вид обучения – *тренинг*. Отличием тренинга от других видов учения обычно считается ■ активность участников, ■ интенсивная обратная связь, ■ формирование практических умений, необходимых в повседневной работе, в противовес освоению теоретической суммы знаний, получаемых слушателями на лекциях и семинарах. На тренингах моделируются реальные ситуации продаж и обслуживания клиентов при помощи *имитационных упражнений и ролевых игр*. Тренинги используют различные разминочные техники, например – *психогимнастические упражнения*, позволяющие активизировать участников обучения и поддерживать на высоком уровне их работоспособность. Такой режим активизирует память, внимание и мышление. Эксперименты показывают, что длительность запоминания и скорость усвоения знаний на тренинге выше, чем на семинаре или на лекции. Тренинги вызывают значительно меньшее сопротивление обучению, чем другие формы занятий. Активный групповой характер работы на тренинге формирует более высокую мотивацию учащихся. Обратная связь в тренинге интенсифицирована. Получаемая слушателями информация здесь же соотносится с их профессиональной деятельностью,

что позволяет моментально проявлять особенности навыков и умений, сформированные у участника тренинга. Для тренинга как формы обучения характерен *феномен лиабализации* – осознание своего поведения как неэффективного в игровой ситуации и изменение привычных поведенческих стереотипов и эмоциональных предпочтений.

Для позитивизации поведения и расширения поведенческого репертуара участнику тренинга предлагается ориентировочная основа действий в виде *различных технологий коммуникации*, описанных в виде правил, алгоритмов, принципов поведения. Не все участники тренинга смогут (в силу своих индивидуальных особенностей) использовать конкретные технологии и приемы продаж, с некоторыми из них может потребоваться более длительная и глубинная индивидуальная работа.

Поведение участников в предлагаемых обстоятельствах становится объектом анализа ведущего и группы. Каждый член группы имеет обратную связь с коллективом и участвует в разборе теоретического материала, закрепляющего результаты анализа игр и упражнений. В ходе тренинга участники имеют возможность переоценить и отработать новые способы поведения, экспериментировать с ними. В группе создается творческая обстановка и доверительная атмосфера, что способствует раскрытию каждого участника и более эффективному усвоению знаний, выработке умений и навыков. В конце тренинга даются комплексные задания, позволяющие проверить, насколько хорошо усвоена информация и приобретены ли соответствующие навыки.

В настоящее время проводится эксперимент по включению тренинга (как основного метода подготовки к технике продаж) в программу обучения студентов Российской международной академии туризма, осваивающих специфику работы в области менеджмента туризма.

## ВОЗМОЖНОСТИ КЕЙС-МЕТОДА В РАЗВИТИИ ПАНОРАМНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

*И.И. Черкасова, декан  
ф-та иностранных языков  
ТГПИ им. Д. Менделеева, канд. пед. наук*

Активизация социальной позиции, способность реагировать на вызовы социальных перемен, умение принимать решения в нестандартных ситуациях, терпимость к чужому мнению, толерантность к другим социальным и конфессиональным группам, умение вступать в диалог – это широкая социально-гуманитарная составляющая в собственно высшем образовании.

Если признать подготовку людей к мобильности и неопределенности в качестве одного из ориентиров современного профессионального образования, то необходимо выстроить цепочку технологических действий, направленных на достижение поставленной цели.

Подготовка будущих педагогов к мобильности и неопределенности (как стержень гуманитарного образования) учит выбирать из множества альтернатив, видеть диапазон возможных вариантов, прогнозировать последствия выбора того или иного варианта решения.

Специалисту необходим новый стиль мышления, позволяющий успешно самоопределяться в «обществе риска» и управлять рисками. В литературе встречаются различные варианты определения ведущего признака такого мышления: *калейдоскопное, надпредметное, решающее, целостное, интегративное, глобальное*.

На наш взгляд, наиболее точным признаком, отражающим особенности нового мышления, является слово «панорамное». Можно утверждать, что учитель, руководитель школы, обладающий не линейным, не одноаспектным, не односторонним, а панорамным, системным мышлением, всегда видит множество реально существующих структур педагогического процесса (деятельность субъектную, уровневую, содержательную, управленческую, организационную и др.). **Умение видеть проблему в комплексе**, привлекать для её решения синтез педагогических, психологических, методических, специальных умений – показатель профессионального мастерства педагога. Необходимое условие его формирования – наличие у студента панорамного стиля педагогического мышления.

Исследователи утверждают, что обучение мышлению происходит в учебном процессе тогда, когда учебный материал вводится не как описательный, а как содержащий реальную проблему. Важнейший момент такого учебного процесса – переход от преимущественно не рефлексивного к осознанному овладению и владению мыслительными приемами и операциями. Однако в реальной педагогической деятельности учитель сталкивается не с проблемой, созданной в рамках конкретного учебного предмета, а с ситуацией, требующей синтеза и демонстрации комплекса знаний и умений (педагогических, психологических, методических, специальных и т. д.), что предполагает развитие у будущих педагогов панорамного педагогического мышления.

Обеспечение максимальной мыслительной активности студента – одна из первостепенных задач современного образования, что требует увеличения доли продуктивных методов обучения. Как показывают проведенные нами исследования, одним из таких способов может выступать кейс-метод.

**Кейс-метод в российском бизнес-образовании получил название «метод конкретных ситуаций».** Техника использования реальных ситуаций бизнеса в качестве инструмента для обучения менеджеров была разработана в начале 20-х годов XX в. в Гарвардской школе бизнеса и управления. В США и ряде стран Западной Европы кейс-метод получил большую популярность, став основным способом обучения не только менеджменту, но и многим другим дисциплинам. В России значительный интерес к данному методу проявился в середине 90-х годов. Большая работа по популяризации кейс-метода была проведена Ассоциацией развития управления при поддержке Национального фонда подготовки кадров и Государственным университетом управления. Серьезная исследовательская работа в этом направлении осуществляется в МГУ им. Ломоносова (экономический факультет), Омском ГПУ (кафедра педагогики) и ряде других учебных заведений.

Кейс-метод можно отнести к числу эвристических способов обучения, имеющих широкое распространение в условиях современной образовательной ситуации. Эвристическое обучение отличается от раз-

вивающего и проблемного качественно новой задачей: развитием не только ученика, но и траектории его образования, включая развитие целей, технологий, содержания. Незнание образовательного продукта может относиться не только к ученику, но и к учителю. Эвристическое обучение определяет методологию образования, это учебное целеполагание, создание учащимися собственного содержания образования, рефлексивное конструирование ими теоретических элементов знаний.

Сущность кейс-метода заключается в том, что обучающемуся предлагается осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой не только отражает какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, необходимый при разрешении данной проблемы. Выбранная реальная ситуация при этом не имеет однозначных решений (Ю.П. Сурмин, А.И. Сидоренко). Для анализа проблемы необходим кейс. **Кейс – это история из реальной жизни, рассказанная с определенной обучающей целью** (L.E. Lynn).

D. Schodt отмечает, что кейс характеризуется наличием актуальной реальной проблемы, необходимостью выбора и представлением того, кого жизнь поставила решить эту проблему.

В.Я. Платовым были выделены некоторые отличия кейс-метода от других способов эвристического обучения:

- наличие модели социально-экономической системы, состояние которой рассматривается в определенный дискретный период времени;
- коллективная выработка решений;
- многоальтернативность, принципиальное отсутствие единственного решения;
- единая цель при выработке решений;
- наличие системы группового оценивания деятельности;
- наличие управляемого эмоционального состояния у обучающихся.

**Кейс-метод** может быть рассмотрен в различных аспектах, что делает его достаточно сложным. Выделяют проблемный, ролевой, конфликтогенный, событийный, временной, деятельностный аспекты (Ю.П. Сурмин, А.И. Сидоренко).

Использование кейс-метода требует изменений взаимоотношений субъектов образования. Роли обучающихся и обучающихся существенно меняются. Педагог становится организатором процесса поиска решений. Его задача – пробуждать интерес студентов, стимулировать их активность, направлять процесс обсуждения, поощрять предложения, поддерживать уверенность студентов в себе и их ответственность за процесс собственного обучения. Роль студента – принять на себя ответственность за процесс собственного обучения, готовиться к обсуждению, выражать идеи, мысли, выдвигать предложения. При этом методе знания студенты вынуждены добывать, а не получать в «готовом виде».

В основе организации образовательного процесса с использованием кейс-метода лежит **система дидактических принципов**: практико-ориентированного, контекстного обучения (А.А. Вербицкий); личностно-ориентированного обучения; активности личности в процессе обучения; проблемности; ситуативного обучения.

Поскольку кейс-метод содержит информацию, которую обучающиеся должны проанализировать на основе имеющегося у них комплекса определенных профессиональных знаний, возникает проблема отбора содержания материала и разработки учебных пособий по различным дисциплинам специальностей и направлений подготовки кадров. Для педагогических специальностей большими потенциальными возможностями в применении кейс-метода обладает курс педагогики из цикла общепрофессиональных дисциплин. Как известно, решение педагогических проблем требует системы знаний из области педагогики, психологии, теории и методики обучения предмету, собственно специальных предметных знаний. **Одним из важнейших критериев отбора материала является степень его проблемности.**

Работа с использованием кейс-метода чаще всего включает следующие этапы:

**знакомство с проблемой** – групповая работа по составлению краткого описания (в нескольких предложениях) прочитанной ситуации;

**презентация ситуации** – выступления членов учебной группы, выбор самого лаконичного и исчерпывающего описания ситуации;

**организация дискуссии преподавателем** – вовлечение студентов в обсуждение темы, ответы на вопросы преподавателя;

**краткое формулирование и ролевое представление проблемы** – формирование мини-групп (3-4 чел.) и распределение ролей;

**поиск путей решения проблемы** – творческая работа в малых группах, рассмотрение альтернативных вариантов, анализ плюсов и минусов, выбор оптимального решения;

**презентация решений;**

**подведение итогов, оценивание работы студентов.**

Успех реализации кейс-метода на занятии во многом зависит от подготовительной работы, которая необходима как со стороны преподавателя, так и со стороны студента. Деятельность преподавателя по подготовке к занятию должна включать следующие операции:

- овладение фактами и взаимоотношениями действующих лиц в ситуации, предлагаемой кейсом;
- определение и структурирование учебной стратегии;
- продумывание всех этапов дискуссии;
- прогнозирование возможных вопросов, аргументов и контраргументов, которые могут быть выдвинуты в ходе дискуссии;
- определение задания для студентов по изучению кейса;
- определение системы оценивания кейса.

Подготовительная работа для студента сводится к изучению ситуации, описанной в кейсе, к выполнению заданий к нему.

Задача преподавателя в аудитории заключается в ■ проведении вступительной беседы, ■ формировании малых групп, ■ организации дискуссии, ■ стимулировании творческого настроения, ■ оценке вклада каждого студента в решение и анализ ситуации, ■ подведении итогов занятия. Успех реализации кейс-метода зависит от продуманных преподавателем вопросов в рамках дискуссии. Как правило, выделяется **несколько блоков вопросов и заданий**, организуемых перед началом собственно дискуссии:

- стимулирующие («разогревающие») вопросы, которые задаются в начале занятия и касаются, в основном, жизненного опыта студентов;
- диагностические вопросы, помогающие проанализировать ситуацию и сгруппировать факты;
- вопросы и задания, направленные на выявление проблемы и позиции каждого из «героев» ситуации;
- прогностические вопросы и задания для поиска путей решения проблемы.

Как правило, анализ кейса включает обсуждение четырех основных вопросов:

«В чем проблема предложенной ситуации?»

«Кому предстоит решить проблему?»

«Какие варианты решения имеются?»

«Какими могут быть результаты этих решений?»

При этом особого внимания со стороны преподавателя требуют переходы от вопроса к вопросу.

Опыт по реализации кейс-метода в курсе педагогики показал, что такая форма групповой и коллективной работы студентов имеет достаточно много преимуществ.

Самым значимым для нас результатом явилась корреляция использования кейс-метода и повышение креативности мыслительной деятельности студентов и преподавателей. Такие возможности данной технологии, как ■ всестороннее и целостное рассмотрение проблемы, содержащейся в кейсе; ■ использование при ее решении знаний из различных областей; ■ установление взаимосвязи теории с практикой; ■ объединение разобщенных компонентов в целостность; ■ совмещение разных дисциплинарных образов одного объекта, совмещение понятий различных дисциплин; ■ рассмотрение проблемы с позиций общенаучных концепций; ■ использование общенаучной методологии; ■ целостное видение окружающего мира; ■ постоянные ассоциации и «сцепления» при рассмотрении явлений, – способствуют развитию панорамного педагогического мышления будущих учителей.

Кейс-метод готовит студентов к решению типовых задач по всем видам профессиональной деятельности, обозначенным в требованиях государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Практический образовательный эффект заключается не только в получении новых знаний и умений,

но и в приобретении навыков профессионального общения, что особенно значимо для будущих педагогов.

Еще одним результатом использования кейс-метода является *гуманизация взаимоотношений* между участниками образовательного процесса, становление и развитие субъектной позиции студента.

Опрос преподавателей, использующих в своей профессиональной деятельности кейс-метод, показал, что основные трудности его реализации связаны с большими временными затратами по подготовке кейса и заданий к нему, а также с определенным риском, поскольку эти затраты могут оказаться неоправдан-

ными. Частичное снижение затрат видится в создании учебного пособия, содержащего кейсы, которые могут использоваться для подготовки студентов к решению профессиональных задач.

Многие преподаватели, практикующие кейс-метод, уверены в том, что он будет определять целую эпоху в образовании, так как способствует творческому развитию потенциала личности, учит студента решать профессиональные задачи, активизирует мыслительную деятельность, формирует новое панорамно-педагогическое мышление.

### «УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИЗДЕРЖЕК ОБРАЩЕНИЯ ТОРГОВОГО ПРЕДПРИЯТИЯ» – УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ДЛЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Л.Г. Глубокова, зам. директора по УВР  
Барнаульского торгово-экономического колледжа*

Экономический анализ как наука утвердился в составе дисциплин федерального компонента ГОС СПО по экономическим специальностям. Между тем переход российской системы бухгалтерского учета на международные стандарты требует внесения корректив в содержание дисциплины «Анализ финансово-хозяйственной деятельности». Деление бухгалтерского учета на финансовый и управленческий привело к необходимости разделения экономического анализа на финансовый и управленческий. В нашем торгово-экономическом колледже по специальности 080501 «Менеджмент (по отраслям)» была введена дисциплина «Управленческий анализ издержек обращения торговых предприятий» за счет часов регионального компонента. Основные предпосылки введения дисциплины – это

- ориентация подготовки специалистов экономического профиля на торговые организации Барнаула и Алтайского края;
- рост потребности торговых организаций в квалифицированных кадрах со знаниями управленческого анализа;
- повышение роли управленческого анализа;
- отсутствие методики управленческого анализа издержек обращения для торговых организаций.

В ходе исследования была проведена сравнительная характеристика подходов современных отечественных экономистов к определению управленческого анализа. Изучение и критическое переосмысление

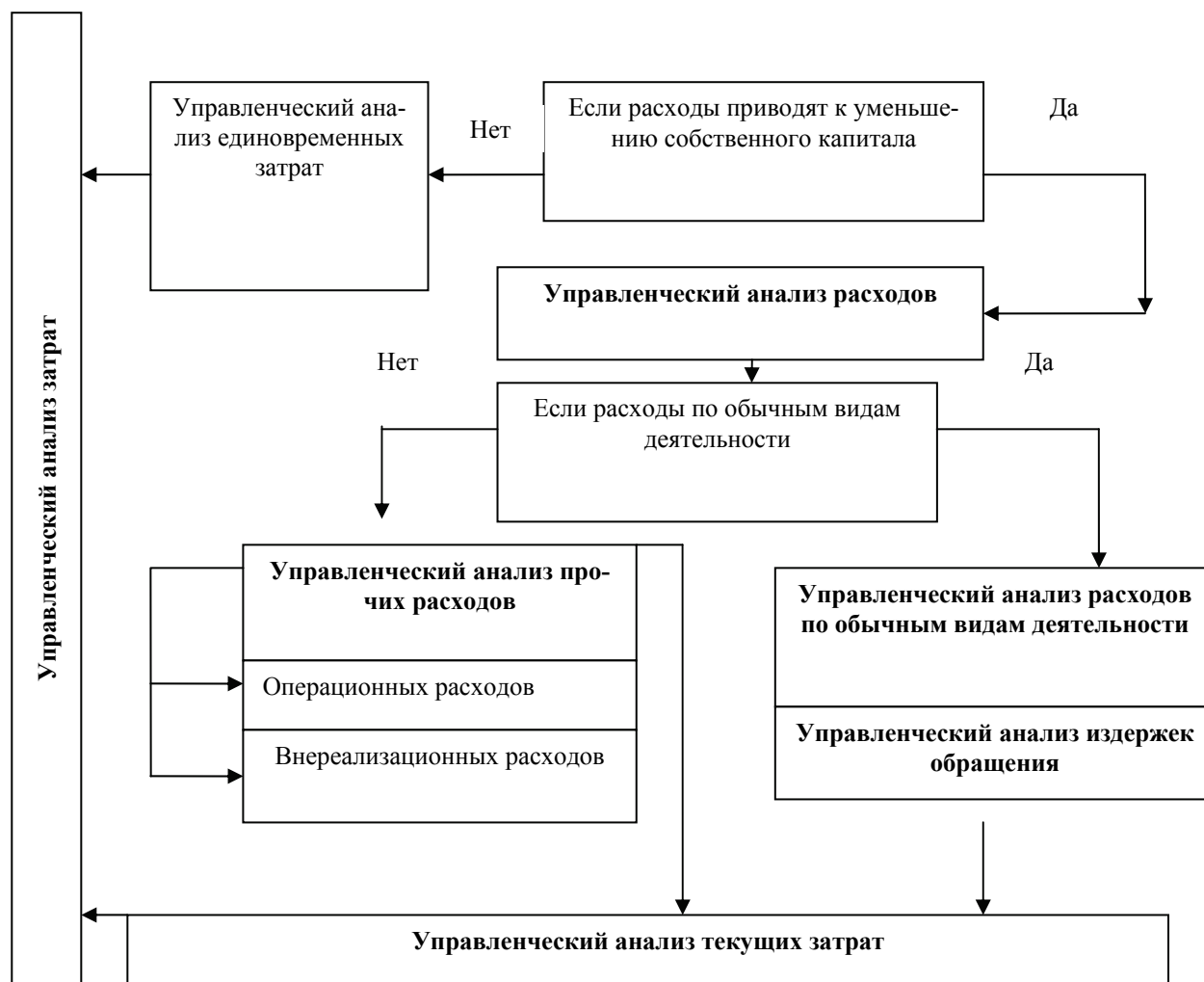
отечественной экономической литературы позволяет выделить два подхода к рассмотрению управленческого анализа как экономической категории.

Одна группа ученых (*И.М. Дмитриева, Г.В. Савицкая, Л.Т. Гиляровская, Л.Р. Смирнова и др.*) определяют управленческий анализ *как вид экономического анализа*.

Вторая группа ученых (*С.А. Бороненкова, М.И. Баканов, М.А. Вахрушина, А.Д. Шеремет и др.*) рассматривают управленческий анализ *как составную часть управленческого учета*.

Для определения места управленческого анализа была проведена сравнительная характеристика экономических категорий: «управленческий анализ», «управленческий учет», «управление затратами» – позволившая сделать вывод, что *категория «управленческий анализ» шире* категорий «управленческий учет», «управление затратами», поскольку ее основная цель – изучение различных сегментов деятельности в виде затрат, оборотных средств, продаж, дебиторской задолженности, в то время как другие категории рассматривают в качестве основной цели изучение информации о затратах и приведение их к желаемому уровню.

Управленческий анализ издержек обращения является составным элементом управленческого анализа затрат. Используя основные различия между такими экономическими категориями, как «затраты», «расходы», «издержки» и «издержки обращения» представим содержание управленческого анализа затрат.



Таким образом, управленческий анализ издержек обращения является составным элементом управленческого анализа текущих затрат за исключением управленческого анализа прочих расходов, состав которых определен нормативными документами по бухгалтерскому учету. В качестве объекта анализа выступают издержки обращения.

Управленческий анализ, включающий в себя только анализ текущих затрат, можно охарактеризовать как внутренний, поскольку он направлен на решение оперативных задач. Управленческий анализ единовременных затрат характеризует стратегический подход в решении задач, поскольку позволяет оценить влияние переменных издержек на деятельность организации. Данный подход в методике анализа соответствует международному подходу.

Основное содержание управленческого анализа издержек обращения торгового предприятия, по мнению автора, включает в себя три блока.

Первый блок направлен на *изучение и анализ среды деятельности торгового предприятия*. Анализируемый объект рассматривается, как целостная структура, с учетом внутренней и внешней среды его функционирования, а также определение специфических особенностей объекта исследования,

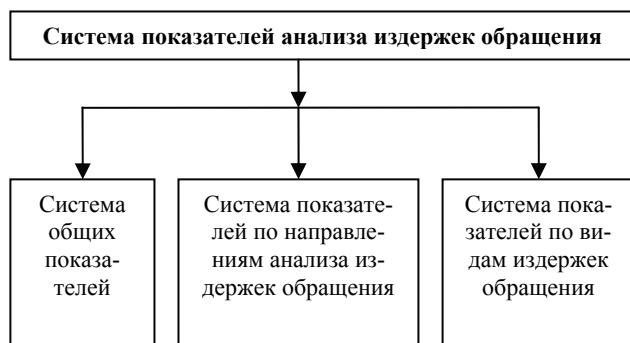
влияющие в дальнейшем на формирование показателей.

Два последующих блока (2 и 3) включают

- анализ издержек обращения торгового предприятия по направлениям и видам,
- анализ издержек обращения по характеру используемых ресурсов,
- анализ постоянных и переменных издержек,
- анализ внешних и внутренних издержек обращения,
- оценку основных факторов, оказывающих влияние на издержки обращения.

В заключении предполагается обобщить результаты анализа издержек обращения предприятия, определить резервы снижения издержек обращения, разработать рекомендации по повышению эффективности. В зависимости от цели исследования необходимо определиться, в каком виде и кому будут представлены эти результаты (*отчет, письменное заключение, рекомендательное письмо*).

Предлагаемая методика позволяет осуществлять оценку издержек обращения предприятия торговли на основе научных принципов и требований, предъявляемых к системе показателей, что обеспечивает качество и полноту проводимых исследований. Система показателей анализа издержек обращения строится по трем направлениям.



❖ Система общих показателей характеризует общую сумму издержек обращения, уровень издержек, темп изменения, сумму абсолютной экономии или перерасхода, структуру издержек.

❖ Система показателей по направлениям анализа издержек обращения включает показатели издержек обращения, сгруппированных по характеру используемых ресурсов: показатели анализа расходов

на рабочую силу, показатели анализа расходов по содержанию и использованию основных фондов, показатели анализа расходов по формированию и использованию оборотных средств, показатели анализа прочих расходов.

❖ Система показателей по видам издержек обращения включает показатели постоянных и переменных издержек обращения.

Таким образом, предложенная в статье методика и система показателей анализа и эффективности использования основных видов ресурсов (*основных фондов, оборотных средств, трудовых ресурсов*) позволяет осуществлять всесторонний, комплексный анализ данных ресурсов и издержек обращения и принимать оперативные решения по управлению ресурсами. Студенты, получающие знания по данному направлению, рассматривают экономический анализ с другой точки зрения – управленческой.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИБКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ

*В.Ф. Косинова, директор Барнаульского торгово-экономического колледжа, канд. пед. наук, Н.Д. Бонарёва, методист*

Над какими направлениями в своей деятельности необходимо усилить контроль учебным заведениям среднего профессионального образования, чтобы будущие специалисты максимально соответствовали сегодняшним требованиям?

Существующая система теоретического и практического обучения в СПО чаще всего ● не учитывает потребности работодателя, как на первоначальном этапе, так и на протяжении всего процесса обучения; ● недостаточно учитывает отраслевую направленность, в результате чего возникают сложности с трудоустройством и реализацией будущим специалистом полученных практических навыков в конкретной должности.

Кроме этого, традиционная система подготовки специалистов в средней профессиональной школе строится на слабой взаимосвязи теоретического и практического обучения, что прежде всего обусловлено *уровнем организации и проведения специализированной практики*.

Даже если проблема организации практического обучения на предприятиях, служащих базой практики, решена, то чаще всего однобоко: либо студенты выполняют функции, не предусмотренные программой, ограничиваясь в большинстве случаев сбором необходимой документации и личными наблюдениями для выполнения отчёта, либо отрабатываются не все пункты программы практики. *А это, в конечном итоге, существенно сказывается на уровне практических навыков будущих специалистов.*

В торгово-экономическом колледже вопрос «качества практического обучения» решили, создав *учебную имитационную фирму*, поставив во главу угла конечный результат образования – готовность специалиста к профессиональной деятельности. Подготовленность к профессиональной деятельности принято понимать как некое психическое состояние человека, когда он осознаёт цели своего труда, способен анализировать производственную ситуацию, выбирать целесообразные способы действия, предвидеть возможные затруднения, оценивать достигнутые результаты.

Детально проанализировав систему практического обучения в нашем образовательном учреждении, мы определили специальности, для которых необходимо было дополнить практику в организациях (на предприятиях) практикой в отделах учебной имитационной фирмы. Это специальности 030503 «Правоведение», 080110 «Экономика, бухгалтерский учёт», 080501 «Менеджмент», 080302 «Коммерция», 080402 «Товароведение», 032401 «Реклама», 100106 «Организация обслуживания на предприятиях общественного питания», 261301 «Экспертиза качества потребительских товаров», 080112 «Маркетинг». Выбор специальностей обусловлен невозможностью реализации всех компонентов государственного образовательного стандарта в сфере практического обучения на предприятиях отрасли.

Так, например, большинство образовательных учреждений СПО, ведущих подготовку по специально-



сти 080110 «Экономика, бухгалтерский учёт», испытывают трудности в организации практики прежде всего потому, что информация организаций часто «закрыта».

Выход, нам представляется, именно в совмещении практики на современных предприятиях и в учебной имитационной фирме.

**Распределение практики по специальности 080110 «Экономика, бухгалтерский учёт», повышенный уровень**

Вид практики	Место проведения	Курс	Количество недель	Дисциплина
Практика для получения первичных профессиональных навыков	Барнаульский торгово-экономический колледж	2	2	Бухгалтерский учет
		3	2	
Практика по профилю специальности	Учебная имитационная фирма	3	4	Бухгалтерский учет, анализ финансово-хозяйст-
Стажировка	Предприятия	4	2	

Преддипломная практика	Предприятия	4	4	венной деятельности
------------------------	-------------	---	---	---------------------

Из таблицы понятно, что практика в учебной имитационной фирме не заменяет, а дополняет практику в организациях (на предприятиях). Посредством совмещения практик создана такая система обучения, которая позволяет студенту быть максимально готовым к профессиональной деятельности.

Не следует забывать и о *двухстороннем контроле в сфере практического обучения*. Со стороны колледжа, должен осуществляться контроль за процессом практического обучения на предприятиях, за «современностью» их материально-технической базы; а со стороны социальных партнёров, должен осуществляться контроль за реализацией предъявляемых ими требований к формированию практических навыков при прохождении практики в учебной имитационной фирме. Взаимосогласование требований – приоритетное направление на пути совершенствования системы практического обучения.

## ЮЖНО-САХАЛИНСКОМУ ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ТЕХНИКУМУ (БЫВШЕМУ ЛЕСОТЕХНИКУМУ) 60 ЛЕТ!

*А.С. Лариков,  
зам. директора по УВР*



Наша история начиналась так: весной 1946 г. по заданию министра лесной промышленности СССР **М.И. Салтыкова** на Сахалине работала бригада министерства для выявления лесных ресурсов и организации лесозаготовок и лесопиления. По итогам работы была составлена экономическая записка о развитии лесной промышленности Южно-Сахалинской области, в соответствии с которой

рассчитана потребность в рабочих кадрах. Комиссия рекомендовала организовать подготовку кадров на месте.

**19 июня 1947 г.** Совет Министров СССР (распоряжением № 7484-р) разрешил Министерству лесной промышленности организовать лесотехнический техникум. Предполагалось набрать 90 студентов на три отделения: электрификации лесозаготовок; сухопутного транспорта; водного транспорта леса. Утверждено штатное расписание на 16 человек.

Директором назначен выпускник МГУ им. Ломоносова **Н.Н. Ионов**, его заместителем – **Ю.К. Михнов**, окончивший Архангельский лесотехнический институт.

Техникуму были выделены два полуразрушенных помещения. Естественно, что подготовить учебные корпуса в срок не удалось, и занятия начались лишь в феврале 1948 г.

Через год Сахалинский лесотехникум объединен с Южно-Сахалинским целлюлозно-бумажным техникумом; возник Южно-Сахалинский лесотехнический техникум. Возглавил новое учебное заведение **Василий Николаевич Бусилков**.

Первыми преподавателями были **Н.Н. Ионов**, **Б.А. Пушкарев**, **Л.М. Трембицкая**, **К.Ф. Грибанов**, **С.В. Голубев**, **Л.А. Лядова**.

На первое сентября 1949 г. в объединенном техникуме числилось 279 учащихся.

С 1952 г. прекращен набор на отделения по подготовке специалистов целлюлозно-бумажной промышленности, а с 1955 г. техникум готовит только специалистов лесотехнического профиля на отделениях лесозаготовки, лесосплава и оборудования лесозаго-

товительной промышленности. В 1962 г. открылось отделение бухгалтерского учета; действовали вечернее и заочное отделения.

Постепенно расширялась материальная база; открылись учебно-производственные мастерские, организован учебно-испытательный лесоучасток.

С 1963 г. директором был назначен **Василий Никитович Колычев**, проработавший семь лет и внёсший большой вклад в развитие учебного заведения.

Десять лет (с 1970 по 1980 г.) руководил техникумом **Борис Романович Азарков**, умелый организатор, профессионал своего дела. Борис Романович за короткий период сумел таким образом организовать работу педколлектива, что улучшились основные показатели учебно-воспитательной работы, была существенно пополнена учебно-материальная база. Требовательность к себе и справедливость к подчиненным, принципиальность в решении важных для жизни техникума вопросовнискали в коллективе уважение к директору. Дважды он был награжден знаком «Победитель социалистического соревнования», а также орденом «Знак Почета». Под его руководством по итогам 1975/76 учебного года мы заняли третье место среди техникумов Дальневосточной зоны.

С 1981 по 1998 г. техникум возглавлял **Станислав Львович Перлов**. Его отличали творческий подход к делу, постоянный поиск путей совершенствования стиля работы. Много сил и энергии он отдавал укреплению учебно-материальной базы, созданию условий для работы преподавателей; являлся активным проводником педагогики сотрудничества, студенческого самоуправления. В течение многих лет Станислав Львович возглавлял Совет директоров ссузов Сахалинской области, был награжден медалью «За трудовую доблесть», знаком Минвуза СССР «За отличные успехи в среднем специальном образовании», значком «Отличник народного просвещения», ему присвоено звание «Заслуженный учитель Российской Федерации». В 1998 г. Станислав Львович скоропостижно скончался.

\*  
\*       \*

За годы своей деятельности техникум выпустил 20 тыс. квалифицированных специалистов для лесной, деревообрабатывающей, целлюлозно-бумажной промышленности, и в целом – для экономики островной области. Среди выпускников техникума депутат Государственной Думы России **И.А. Ждакаев**, бывший государственный инспектор представителя президента по Сахалинской области **Ю.Г. Никулин**, нынешний директор техникума **А.В. Лемдяев**, директор Сахалинской областной филармонии **А.С. Журило**, вице-губернатор администрации Сахалинской области **В.В. Шпаковский** и др.

Сегодня у нас работают Заслуженные учителя России – **М.А. Адиян**, **Л.Н. Сенчукова**, Почётные работники СПО – **В.П. Грицук**, **М.С. Любченко**, **А.В. Лемдяев**.

В техникуме обучается свыше 2500 студентов 9-ти специальностей по очной, заочной, очно-заочной (вечерней) формам обучения и экстернату. Из года в год техникум ведёт большую профориентационную работу среди школьников Южно-Сахалинска, городов и районов области. Это позволяет постоянно выполнять план набора новых студентов по всем специальностям. Кроме традиционных специальностей: *техник-механик, техник-электрик, бухгалтер* – в техникуме готовят *техников ЭВМ, организаторов документационного обеспечения управления (архивистов), специалистов по государственному и муниципальному управлению, юристов, техников программного обеспечения ЭВМ*.

За последние шесть лет мы открыли четыре филиала в городах Макарове, Корсакове, Холмске, поселке Ноглики. Заключен договор с областным ИППК о сотрудничестве в области повышения квалификации преподавателей техникума.

Сегодня у нас 60 штатных преподавателей, среди них **Г.А. Безбородова**, **Н.П. Иванова**, **Л.И. Пантюшенкова**, **А.С. Жариков**, **Е.Г. Клетченко**, **О.С. Скрипченкова**, **Н.Ф. Зубова**, **Т.С. Панфилова**, **В.П. Маторина**, **С.Г. Ганевич**, **Н.Д. Мужикова**, **Г.В. Маркова**, **В.В. Пачин**, **А.Н. Одинцов**, **Н.Г. Зубова**, **А.Н. Мишин**, **Е.Н. Брызгунова**, **З.В. Комнацкая**, **И.Г. Владимирова**, **И.Я. Данкив**, **М.В. Лаврентьева**, **С.В. Сомов**, **Ю.В. Сохатюк**, **А.А. Колесников**, **О.И. Савосто**, **Н.М. Соломонова**. В последнее время техникум пополнился молодыми энергичными преподавателями, среди них **А.В. Зырянова**, **Е.В. Васильева**, **А.В. Стоякина**, **Д.Н. Морозов**, **Р.В. Никитин**, **С.А. Ларикова**, **В.В. Ильина**.

\*  
\*       \*

Создана хорошая учебно-материальная база: оборудовано 11 компьютерных классов, в ряде кабинетов обновлена учебная мебель, развиваются лаборатории для новой специальности «*Вычислительные машины, комплексы и сети*», постоянно совершенствуются лаборатории по специальности «*Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт электрического и электромеханического оборудования*».

Активно используется в учебном процессе демонстрационный телевизор для проведения видеолекций, плазменная панель в компьютерном классе; пополняется набор видеофильмов и электронных учебников; приобретена единственная пока в Сахалинской области «интерактивная» электронная классная доска.

Активно работает библиотека техникума, книжный фонд которой составляет свыше 36 тыс. экземпляров, выписывается большое количество специальных периодических изданий, есть читальный зал.

\*  
\*       \*

У нас организованы спортивные секции по волейболу, баскетболу, мини-футболу, настольному теннису, лыжной подготовке, лёгкой атлетике, есть спортивные тренажеры.

Ежегодно техникум участвует в спартакиаде ссузов Сахалинской области, где в последние годы команды преподавателей и студентов занимают первые места. Большая заслуга в этом принадлежит руководителю физвоспитания **В.В. Пачину**. Много внимания уделяется досугу студентов; работают кружки и клубы по интересам: КВН, танцевальная и театральная студии, клуб «СТЭМ», студия эстрадной песни, шахматный кружок. Для развития ответственного отношения к природе и окружающей среде студенты первых курсов в течение последних пяти лет в мае-июне принимают участие в экологической практике, во время которой убирают мусор на прилегающей к техникуму местности, высаживают кустарник и деревья, облагораживают территорию учебного заведения.

\*  
\*       \*

Наши студенты успешно участвуют в областных студенческих конференциях по общественным дисциплинам, в заочных всероссийских конкурсах рефератов по экологии и экономической теории, где занимают призовые места.

Техникум живет в условиях инновационной деятельности; расширяется его образовательное поле; увеличивается перечень дополнительных образовательных услуг.

Тесно сотрудничает наше образовательное учреждение с управлением Федеральной службы занятости населения по Сахалинской области в вопросах переквалификации незанятого населения наших островов.

В 2004 г. при содействии Центра интенсивных образовательных технологий Федерального агентства по образованию был открыт Региональный центр обучения средствами дистанционных технологий по специальностям: «Государственное и муниципальное управление», «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», «Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем», «Правоведение», «Документационное обеспечение управления и архивоведение». В Центре получают образование в основном жители Курильских островов, а также военнослужащие пограничных частей области. Данная форма обучения имеет ряд преимуществ перед традиционными: индивидуальный график обучения, полная обеспеченность учебно-методической литературой, возможность широкого использования компьютерных технологий, а также возможность получить диплом государственного образца не по одной, а по двум-трем специальностям. Сегодня здесь обучается свыше 240 человек; возглавляет Центр **Лилия Ивановна Пантюшенкова**, опытный педагог и умелый руководитель.

\*  
\*       \*

Благодаря большой работе педагога-организатора **Т.А. Долговой** регулярно проводятся общетехникумовские мероприятия, собирая полный зал зрителей. К наиболее значительным праздникам относятся День знаний, День учителя, Посвящение в студенты, Татьянин день, День защитника Отечества. Развивается волонтерское движение студентов.

\*  
\*       \*

Тесное сотрудничество классного руководителя с родителями учащихся значительно расширяет сферу организованного воспитательного воздействия на студентов. Начат эксперимент по введению в структуру техникума освобождённого куратора на три студенческие группы.

Одной из форм связи педагогического коллектива с родителями учащихся являются родительские собрания. Мы проводим их в начале учебного года и по итогам каждого семестра. На первых собраниях родственники наших студентов знакомятся с уставом и правилами внутреннего трудового распорядка. Это позволяет избежать ненужных конфликтов в будущем.

Большинство классных руководителей техникума владеют методиками воспитательного воздействия и, будучи настоящими педагогами, совместно с родителями успешно решают трудные задачи.

\*  
\*       \*

Важную роль в развитии техникума как образовательной системы играет многогранная деятельность директора **А.В. Лемдяева**.

За 9 лет работы им много сделано для стабильного функционирования ссуза: проведены взаимозачеты по долгам за коммунальные услуги и электроэнергию, своевременно выплачивается заработная плата и выдаются стипендии; преподаватели, желающие выехать во время отпуска на материк, могут раз в два года воспользоваться правом бесплатного проезда.

Большие средства направляются на ремонт учебных и жилых помещений техникума, на приобретение современной учебной мебели. Установлена автономная бойлерная, позволяющая бесперебойно подавать тепло в учебные корпуса. В 2006 г. произведен капитальный ремонт центрального и лабораторного корпусов, студенческого общежития.

Во время посещения Сахалинской области руководителем Федерального агентства по образованию Г.А. Балыхиним состоялась его встреча с нашим директором. Обсуждались перспективы дальнейшего развития техникума и предложения по развитию сферы профессиональных образовательных услуг в островной области.

В целях модернизации образования стоит задача организации системы непрерывного повышения квалификации педагогических кадров, привлечения в систему молодых энергичных работников, а также обучения педагогов работе с современными, компьютерными технологиями. К сегодняшнему дню проведена

компьютеризация всех структур техникума, что повысило оперативность и информативность в работе служб. Создана электронная библиотека, позволяющая преподавателям и студентам получать всю необходимую учебную информацию через ПЭВМ. Библиотека обеспечена всемирно известными энциклопедиями: «Кирилл и Мефодий», «Кругосвет», «Брокгауз и Ефрон», «География», «Британника». Создан компьютерный Интернет-класс для преподавателей, теперь они могут в свободное время готовиться к занятиям, используя весь ресурс мировой компьютерной сети.

\*  
\*        \*

Большую роль в нашей работе играет учебная кафедра информатики и вычислительной техники под руководством **О.И. Савосто**. Преподаватель именно этой кафедры – **Е.А. Дубровина** – стала победителем областного конкурса «Преподаватель 2001 года» и заняла почетное четвертое место в зональном конкурсе в Хабаровске.

\*  
\*        \*

Хочется сказать добрые слова о ветеранах техникума. С 1962 г. работает преподавателем химии Заслуженный учитель России **М.А. Адиян**. Энциклопедические знания, огромный жизненный и профессиональный опыт, педагогический такт, умение видеть в каждом подростке неординарную личность снискали любовь и уважение к ней и студентов, и педагогов учебного заведения.

Преподаватель физики **В.П. Грицук** – любимый учитель всех юношей, обучающихся на технических специальностях. Его умение объяснить трудный материал доступно и кратко, его юмор и мягкая ирония помогают первокурсникам в преодолении трудностей, возникающих при изучении не лёгкого для многих из них предмета.

Свыше 30-ти лет работает в техникуме преподаватель математики, методист заочного отделения **З.В. Комнацкая**. Свой опыт и знания она с большой щедростью передаёт молодым коллегам. Большую организационную и воспитательную работу Зинаида Васильевна проводит со студентами-заочниками технических специальностей.

30 лет в техникуме **Г.А. Безбородова**. Преподаватель математики по призванию, она учит студентов ответственно относиться к своему труду, добываясь от них основательного усвоения трудной учебной дисциплины.

Свыше 20-ти лет преподаёт русский язык и литературу **Е.Г. Клетченко**. Много сил отдаёт она, при-

вивая студентам любовь к родному языку – бесценной сокровищнице славянской цивилизации; всегда стремится увлечь их лучшими образцами российской литературы. По инициативе методиста техникума **Н.П. Ивановой** преподавательский опыт Евгении Григорьевны был обобщён и представлен на общетехникумовской выставке методического мастерства в 2005 г.

Два десятилетия в техникуме **Л.И. Пантюшенкова** – преподаватель общественных дисциплин, ныне директор Учебного центра дистанционных технологий обучения. Её оптимизм, творческий подход к своему делу, неуёмность характера заражают энергией. Благодаря её большой организаторской работе Учебный центр стал полноценным структурным подразделением, в котором по дистанционным технологиям обучаются почти 200 человек. Центр оснащён персональными компьютерами, теле- и видеотехникой, создана богатая электронная библиотека, есть учебно-методическая литература, необходимая для учебного процесса.

Столько же работает в техникуме **М.С. Любченко**. Профессиональный и педагогический опыт помогает ему доносить до сознания студентов непростой учебный материал по специальным дисциплинам «Автомобили и тракторы», «Техническая эксплуатация дорожных машин и оборудования». Под его руководством руками студентов созданы учебные стенды, позволяющие наглядно осваивать специальность.

Один из старейших педагогов, Заслуженный учитель РФ **Л.Н. Сенчукова** многие годы была заместителем директора по учебной работе, решая непростые проблемы образовательного процесса. Через всю сознательную жизнь Лидия Николаевна пронесла любовь к нелёгкому педагогическому труду и в настоящее время продолжает трудиться в техникуме.

\*  
\*        \*

Год назад наше образовательное учреждение успешно прошло сертификацию на соответствие международным стандартам управления качеством – *ИСО-9000*, а также стало победителем во Всероссийском конкурсе «100 лучших вузов России», награждено медалью «Европейское качество». Так высоко государство оценило труд коллектива техникума в преддверии его юбилея.

Шестьдесят лет мы готовим специалистов для экономики Сахалинской области, каждое лето выпускающая из своих стен питомцев и принимая новых студентов. И этот процесс, как смена времён года, надемся, будет бесконечен. Грусть расставаний и радость новых встреч пусть сменяют друг друга ещё долгие годы.

## ЮСПЭТ – ЛАУРЕАТ КОНКУРСА «100 ЛУЧШИХ ССУЗОВ РОССИИ»!

На протяжении трёх лет проводится конкурс «Золотая медаль “Европейское качество”» в номинациях «100 лучших вузов России» и «Ректор года». Конкурс проходит при участии Правительства РФ, Государственной Думы, Совета Федерации и Российского совета ректоров.

В 2006 г. Оргкомитетом и Независимым общественным советом было принято решение о проведении конкурсов «100 лучших ссузов России» и «Директор года» среди средних специальных учебных заведений.

В состав Независимого общественного совета входят:

*В.Е. Шудегов* – председатель комитета Совета Федерации по науке, культуре, образованию, здравоохранению и экологии;

*О.Н. Смолин* – первый заместитель председателя комитета по образованию и науке Госдумы;

*В.М. Дёмин* – президент Союза директоров ссузов России.

В конкурсе принимали участие около трёх тысяч техникумов всех регионов РФ. Оргкомитет учитывал рекомендации, данные органами управления образованием субъектов Российской Федерации. В результате, одним из победителей конкурса стал Южно-Сахалинский промышленно-экономический техникум и его директор *А.В. Лемдяев*.

Финальная часть конкурса проходила в Санкт-Петербурге с 16 по 19 октября 2006 г.

В рамках конкурса была проведена конференция «Проблемы и перспективы развития специального и профессионального образования», в которой приняли участие представители правительства Санкт-Петербурга, Государственной Думы РФ, Международной академии качества и маркетинга, а также директора ведущих ссузов.

Выступающие поднимали вопросы социального партнёрства, повышения качества профессионального образования, опыта внедрения системы менеджмента качества в образовательных учреждениях СПО, формирования конкурентоспособной личности выпускника ссуза.

Большой резонанс вызвало выступление *О.Н. Смолина* о перспективах развития системы СПО в связи с реформационными процессами, идущими в образовании.

По результатам конференции принята итоговая декларация.

В ходе конкурса была осуществлена большая культурная программа, включавшая экскурсии в Эрмитаж, Мариинский театр, г. Пушкин.

В заключительный день проведена церемония награждения лауреатов.

Для нас важно, что Южно-Сахалинский промышленно-экономический техникум по многим критериям не уступает ведущим учебным заведениям страны, что и позволило ему стать одним из лауреатов конкурса. Вот эти критерии:

- система управления;
- качество подготовки специалистов;
- степень информатизации и компьютеризации процесса управления и обучения;
- спектр предоставления образовательных услуг;
- система социального партнёрства.

Наш техникум в настоящее время имеет четыре филиала, где обучается около 700 человек.

Мы продуктивно сотрудничаем с Управлением занятости населения Сахалинской области. За годы совместной работы через краткосрочные курсы техникума прошли свыше 2000 безработных граждан, подавляющее большинство из них работает теперь по полученной профессии.

До последнего времени техникум тесно сотрудничал с международным консорциумом «Сахалинская энергия». Свыше 200 работников консорциума прошли обучение по различным компьютерным программам. Мы работаем с общеобразовательными учебными заведениями островов; совместно с лицеем №1 Южно-Сахалинска проводилось обучение школьников в рамках сопряжённого плана «школа – техникум – вуз». Ежегодно среди учащихся школ города ведётся набор в предпрофильные группы, что позволяет более целенаправленно и эффективно готовить абитуриентов к учёбе в техникуме.

Островное расположение области подсказывает необходимость развития дистанционных технологий обучения, Интернета, спутниковой системы. Техникум готов вести учебный процесс в различных режимах, в том числе готовить рабочие профессии, в которых так нуждаются предприятия региона.

## СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА В ЭКОНОМИЧЕСКОМ ТЕХНИКУМЕ

*А.В. Лемдяев, директор*

Южно-Сахалинский промышленно-экономический техникум – первое учебное заведение среди сахалинских ссузов федерального подчинения, прошедшее международную сертификацию системы менеджмента качества (СМК).

Идея управления качеством образования в учебном заведении не нова, но на старте XXI в. эта идея

наполнилась новым содержанием: практической и личностной ориентированностью образовательного процесса.

В настоящее время существует свыше двадцати концепций управления качеством, которые могут быть использованы в образовательном учреждении. При этом выпускник рассматривается как продукт, а

работодатель и общество рассматриваются как потребители; одновременно, оказываемые образовательные услуги – в качестве продукта, и уже студент – как потребитель.

Внимательно изучив принципы организации успешного менеджмента, руководство техникума приняло решение о том, что внедрение *СМК* будет строиться на основе *ГОСТ Р ИСО серии 9000*.

Международные стандарты *ИСО серии 9000* определяют качество как систему взаимосвязанных рабочих элементов. Применение концепции *ИСО* означает, что учебное заведение хочет определить свой уровень и систематически работать над его повышением, чтобы наиболее полно отвечать требованиям и нуждам заказчиков.

Предназначение системы менеджмента качества состоит в интеграции и однонаправленности усилий и ресурсов организации, включении всех структур учебного заведения в управление качеством. Этим должен заниматься весь персонал учебного заведения. Менеджмент образовательного процесса предполагает его планирование, которое связано с разработкой программы развития техникума на перспективу. В принципе весь процесс планирования можно разделить на две стадии:

- разработка стратегии деятельности (стратегическое планирование);
- определение тактики реализации выработанной стратегии (оперативное планирование).

**Сегодня как никогда важно осуществление именно стратегического планирования.** Это объясняется большей стабильностью и предсказуемостью процессов, происходящих и в обществе, и в образовании.

Главным отличием стратегического планирования от традиционного является изменение подхода: *не от прошлого → к будущему, а от будущего → к настоящему*. Предполагается предвидение изменений, а не только экстраполяция прошлых тенденций. Если говорить более конкретно, в программе должны содержаться ответы на следующие вопросы:

- «Где мы сейчас находимся?»
- «Где мы хотим быть через определённый период?»
- «Как этого достигнуть?»

Процесс выработки стратегии для каждого учебного заведения уникален и зависит от потенциала учреждения, характеристик предоставляемых образовательных услуг и других факторов. Но в любом случае программа развития обязательно должна содержать:

- аналитическое обоснование;
- постановку конкретных целей и задач;
- выбор средств для достижения целей;
- планирование важнейших мероприятий, обеспечивающих достижение целей в установленные сроки;

➤ экономическое обоснование плана.

Основная цель построения *СМК* в нашем учебном заведении состоит в постоянном совершенствовании подготовки высококвалифицированных специалистов, способных к эффективной работе, готовых к профессиональному росту в условиях конкуренции на рынке труда и постоянного повышения требований работодателей к специалисту среднего звена. Очевидно, что создание *СМК* является лишь конструктивным средством реализации педагогических идей, образовательных программ и технологий обучения. Управление, в данном случае, обеспечивает **качество конечного результата посредством интеграции ряда составляющих**: ■ качества интеллектуального и духовного потенциала абитуриентов, их школьной академической подготовки и психосоматического здоровья; ■ качества рабочих программ и образовательных технологий; ■ качества преподавания и качества учебной деятельности студентов; ■ качества знаний и умений студентов по дисциплинам специальности и качества контрольных процедур; ■ качества дополнительного образования студентов, методической деятельности техникума, материально-технических ресурсов; ■ удовлетворённости студентов образовательным процессом и результатами.

В техникуме были разработаны внутренние нормативные документы, действующие в качестве внутренних стандартов, среди них «Программа разработки и внедрения *СМК*», «Порядок проведения внутренних аудитов», «Управление документацией», «Регламент учебного процесса», «Предупреждающие действия», «Корректирующие действия». Основным документом реализации *СМК* является «Руководство по качеству», определяющее ответственность и полномочия руководства техникума, миссию и политику техникума в области качества.

В июне 2006 г. группой экспертов из Санкт-Петербурга был проведен внешний аудит деятельности техникума по внедрению *СМК*. Проверяющие отметили высокое качество документации, подготовленной к проверке, её эффективную реализацию.

Пятого октября, в День учителя, руководству техникума в торжественной обстановке были вручены сертификат соответствия требованиям *ГОСТ Р ИСО 9001-2001* и международный сертификат *IQNet*, подтверждающий соответствие качества предоставления образовательных услуг международным стандартам.

**Всё это означает, что документы, выдаваемые выпускникам техникума по любой форме обучения, отныне имеют международное признание.**

## УРОКИ РАЗНЫЕ, НО ОДИНАКОВО ИНТЕРЕСНЫЕ

Н.П. Иванова, методист

Южно-Сахалинский промышленно-экономический техникум сегодня – это успешно развивающееся среднее профессиональное учебное заведение.

Успехи в решении главной задачи – подготовки высококвалифицированных специалистов, востребованных в условиях рыночных отношений, – стали возможны благодаря целенаправленной деятельности творчески работающего педагогического коллектива. Качество подготовки специалистов напрямую зависит от профессиональности кадров, их компетентности. Методическая служба техникума старается управлять деятельностью преподавателей, направленной на повышение их профессионального роста для реализации целей нашего образовательного учреждения.

Понимая, что одной из важных форм повышения уровня профессиональной компетентности является работа над методической темой, программой методической работы предусматривается системное разрешение наиболее актуальных проблем, имеющих практическую значимость для активизации творческого потенциала преподавателей и студентов, а в конечном счете – для повышения качества профессионального образования.

На данном этапе педагогический коллектив работает над методической проблемой *«Совершенствование подготовки специалистов на основе интеграции образовательного процесса и использования современных педагогических технологий»*.

Разрешению методической проблемы способствует функционирование *психолого-педагогической студии*, в рамках которой второй год практикуется проведение семинаров-практикумов с открытыми учебными занятиями (всего проведено 11 уроков) и последующим обсуждением. В проведении открытых занятий приняли активное участие преподаватели разных учебных дисциплин: *Е.А. Гришанова, Т.В. Грехова, В.В. Королева, С.В. Ларикова, М.С. Любченко, А.Н. Мишин, С.В. Сомов*.

Семинар-практикум в 2006/2007 учебном году проводился по теме *«Нетрадиционные педагогические технологии в образовательном пространстве»* под рубрикой «Уроки разные, но одинаково интересные». Для сохранения и изучения педагогического опыта уроки были записаны на цифровую видеокамеру. На фрагментах открытых учебных занятий педагоги продемонстрировали использование проблемно-поисковых, личностно-ориентированных, информационно-развивающих, деятельностных технологий обучения.

Преподаватель математики *Е.А. Гришанова* по теме «Простейшие тригонометрические неравенства» использовала игру «Крестики – нолики», организовав работу двух соперничающих команд: «Крестик» и «Нолик».

Преподаватель литературы *Т.В. Грехова* провела урок-исследование «Мысль семейная на страницах романа Л.Н. Толстого “Война и мир”», со студентами в малых группах. На учебном занятии студенты искали ответы на вопросы: «Что есть жизнь настоящая?», «Что скрепляет семью?», «Что нужно для счастья?», «Каковы ценности современной семьи?» Продолжение исследования происходило через самостоятельную работу: написание сочинения-миниатюры «Ваш взгляд на современную семью». Урок прошел на высоком эмоциональном накале и оказал большое воспитательное воздействие.

Преподаватель дисциплины «Право социального обеспечения» *В.В. Королева* активизировала мыслительную деятельность студентов, используя тип учебного занятия – обобщение и систематизация знаний программного материала по теме «Пенсионная реформа в РФ».

Преподаватель дисциплины «Информатика» *С.В. Сомов* совместно со студентами добился выполнения методической цели открытого учебного занятия «Демонстрация вариативного использования в образовательном процессе современных технических средств – интерактивной классной доски».

Преподаватель дисциплины «Ремонт дорожных машин, автомобилей и тракторов» *А.Н. Мишин* продемонстрировал возможности использования ПК в преподавании специальных технических дисциплин. На практической работе по теме «Проектирование участка АРЗ» студенты самостоятельно учились не только проектировать участок по ремонту электрооборудования АРЗ, но и умению использовать при этом современные компьютерные средства. Учебная деятельность студентов в организованных условиях на практическом занятии максимально приближается к условиям реальной профессиональной деятельности, являясь базой подготовки к выполнению такого вида обучения как курсовое проектирование.

Проведение семинаров-практикумов с использованием современных активных форм (уроки-конференции, деловые игры, моделирование производственных ситуаций, конкурсы, уроки-тренинги и др.) способствует успешному формированию преподавателями собственных педагогических технологий.

## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

*Е.Г. Клетченко, преподаватель*

На переломных этапах общественного развития обостряется интерес к глубинным проблемам человеческого бытия. Вековые вопросы: «Каким быть? К какому идеалу стремиться? Какое место в обществе твое?» – занимают молодёжь и все чаще преломляются через духовность. Совершенно очевидно, что понятие «духовность» выражает важное явление культуры.

Духовная культура человека не возникает вдруг. Нужно много и неустанно работать над собой, заполняя тот вакуум, который есть у каждого, и не только просто познавательной информацией.

*В.Г. Белинский* писал: «Литература – это живой источник, из которого просачиваются все человеческие чувства, и только книга способна помочь ответить на многие вопросы молодых людей (и не только молодых), поднять на более высокий нравственно-эстетический уровень, развить личность, очистить душу, возвысить дух».

Абсолютное большинство изучаемых предметов ориентирует, прежде всего, на накопление знаний «впрок», на развитие логического мышления, вырабатывая его посредством тренинга. Литература же – это главный (если не единственный) предмет, который ориентирован на формирование («выращивание») души. Ни в коей мере не игнорируя интеллектуальную сторону духовной жизни, литература остается стержневой учебной дисциплиной, которая может и должна заниматься целенаправленным и последовательным развитием эмоционального мира подростка, юноши.

В курсе литературы «лепка» души студента осуществляется через приобщение к духовным ценностям, которые оформились по законам красоты, и от того освоение мира сквозь призму искусства обретает глубоко личностный характер. В отличие от геометрической теоремы или грамматического правила, литературное произведение выполняет в образовательном процессе функцию не столько объекта изучения, сколько инструмента воздействия на «тайное тайных», на душу читателя. И главная цель любого урока литературы состоит не столько в вооружении студента знаниями «на завтра», сколько в том, чтобы «здесь и теперь», в процессе изучения литературного произведения подросток испытал то душевное потрясение, которое заставило бы его иначе, чем до этого урока, относиться к себе и к миру.

На уроке литературы совершается некое эстетическое таинство. И вся педагогическая стратегия, и вся педагогическая тактика должны быть подчинены этой высшей цели. Каждая из составляющих частей технологии обучения значима и взаимосвязана с другими. Интеграция предметов в современном учебном процессе – одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческого потенциала не только студента, но и преподавателя.

При изучении новой темы из курса литературы я провожу параллели с такими дисциплинами, как исто-

рия и культурология. В настоящее время это крайне необходимо, так как знания студентов об исторических процессах, общественной жизни России в различные периоды оставляют желать лучшего. С целью создания облика эпохи использую приемы, пробуждающие интерес к изучаемой теме: • самостоятельная работа учащихся по созданию исторических хроник, портретов деятелей искусств, ученых, философов, видных политиков; • использование видео- и аудиозаписей, репродукций картин, фотодокументов и т.д. И только после исследования сложных связей человека и общества, человека и времени мы говорим на занятии о конкретном писателе или поэте, о его месте и роли в конкретном временном пространстве.

Довольно интересно идет процесс интеграции курсов русского языка и литературы: изучение тем «Текст и способы его переработки», «Стили речи».

Формирование квалифицированного читателя – одна из самых сложных сегодняшних задач; все меньше и меньше времени наша молодёжь отводит чтению книг. Выход из подобного тупика в литературном образовании очевиден: несмотря на все неблагоприятные факторы ишу и активно использую способы стимулирования чтения, стремлюсь к тому, чтобы любой вид деятельности студента на занятии опирался на фактологические знания.

*Во-первых*, остаюсь верна традиционному чтению вслух – декламация не только стихов, но и отрывков из прозаических произведений; конкурсы чтецов, знатоков литературы.

*Во-вторых*, организую контроль за самостоятельным чтением студентов, так как знание литературного факта – основа литературного образования. Стремлюсь к тому, чтобы проверка знаний не вступила в противоречие с эмоциональной и нравственной стороной литературного образования, имела нестандартную, привлекательную форму; это викторины, проведение «круглых столов», тестовая форма, зачеты и т.д.

Убеждена, что каждый автор, каждое произведение требует особого подхода. «О каждом художнике надо уметь говорить на его языке» (*И. Ильин, русский философ*). Предмет «Литература» требует деликатности, чтобы учебные задачи не вторглись грубо в сферу прекрасного.

Важная составляющая литературного образования сегодня – региональный компонент. Изучение литературы приближается к личному опыту подростков. В конце учебного года студенты делают своеобразные творческие отчеты – «Сахалинская природа глазами поэта», «Интервью поэта (писателя)», «Эти стихи посвящены...» В процессе знакомства с литературой и культурой островной области ребята открывают для себя, сколь богата духовно именно та земля, на которой они живут. Только на этой основе можно вырастить любовь к Родине, без которой ни о каком возрождении не может быть и речи.



## ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Л.И. Пантюшенкова, зам. директора  
по дополнительным образовательным услугам*

Идея профилизации обучения на старшей ступени общего образования ставит выпускника основной школы перед необходимостью совершения ответственного выбора.

В связи с этим, предпрофильная подготовка должна представлять собой систему педагогической, информационной и организационной поддержки учащихся, содействующей их самоопределению по завершении основного общего образования. К предпрофильной подготовке относится информирование и ориентация девятиклассников в отношении их возможного выбора профиля обучения в старшей школе, направлений для продолжения обучения в системе начального или среднего профессионального образования.

Представления подростков о профессиях, в большинстве своём, оторваны от действительности, а решение о выборе профессии часто бывает продиктовано приоритетом внешних статусных ценностей и одновременно – слабым знанием своих способностей. Молодёжь ориентируется на профессии, закрепившиеся в массовом сознании как «современные», «престижные», «выгодные».

Поэтому профессиональные учебные заведения должны активно заниматься профориентацией среди школьников. Исходя из такого рассуждения, наш техникум в 2005/2006 учебном году впервые провел обучение в предпрофильной группе, набранной из числа учащихся 10-ти школ города.

Такая форма профориентационной работы связана с усилением конкурентной борьбы на рынке образовательных услуг и (как продолжение) на рынке труда.

**Основными задачами в предпрофильном обучении** мы считаем:

- формирование у учащихся адекватной оценки собственных возможностей;
- формирование представлений об избранной сфере профессиональной деятельности и соотнесение себя с этой деятельностью;
- формирование у учащихся умений выбирать профессию.

Школьники, прошедшие предпрофильную подготовку, быстрее адаптируются к студенческой жизни, так как уже знакомы с условиями и требованиями учебного заведения.

Учебным центром был проведен набор ребят в предпрофильную группу, разработаны учебные программы, составлено расписание занятий. Группа, насчитывающая 24 человека, начала учёбу в ноябре 2005 г.

Курс рассчитан на 6 месяцев; в него были включены физика, химия, математика, русский и английский языки, информатика. Учебные дисциплины выбраны в соответствии с их значимостью в выбранной школьниками специальности, а также с учётом основных направлений подготовки – технической и экономической.

В ходе обучения в предпрофильной группе возникли определённые трудности, связанные с недостаточной школьной подготовкой по предметам. Это привело нас к мысли, что предпрофильную работу необходимо начинать уже в 7-8-х классах, что позволит провести раннюю корректировку в знаниях.

Опрос школьников предпрофильной группы показал, что они лучше стали понимать и усваивать учебные предметы в школе. В ходе учебы ребята имели возможность ближе познакомиться с преподавательским составом, учебно-материальной базой техникума, принять участие в Дне открытых дверей, пройти психологическое компьютерное тестирование, чтобы лучше понять свои способности. По окончании курса девятиклассники получили сертификаты о прохождении ими предпрофильной подготовки на базе промышленно-экономического техникума, что пополнило их «портфолио» и дало преимущество при поступлении в техникум.

Таким образом, предпрофильное обучение позволяет

- обеспечить углубленное изучение отдельных учебных дисциплин;
- создать условия для дифференциации содержания обучения старшеклассников;
- построить индивидуальные образовательные маршруты;
- установить равный доступ к полноценному образованию разным категориям обучающихся;
- обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием.

В следующем году мы намерены продолжить этот вид профориентационной работы. Надеемся, что школы города увидят преимущества предпрофильной подготовки и проявят заинтересованность в реализации концепции профильного обучения. Техникум планирует разработать программы для обучения в предпрофильных группах посредством Интернета, с использованием дистанционных технологий, что позволит подключить к этой деятельности учащихся отдалённых районов Сахалинской области.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ «МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ ТЕХНИКУМА»

Т.А. Суник, педагог-психолог

Одним из важных направлений работы любого учебного заведения является деятельность психологической службы.

Психологическая служба в вузе дает возможность объединить все сферы деятельности участников образовательного процесса, т.е. психолог выступает связующим звеном между студентами и преподавателями и тем самым регулирует процесс восприятия «человека-человеком» (в данном случае «студентом-преподавателем»).

Современный педагог должен обладать психолого-педагогической компетентностью, иметь развитые коммуникативные и организаторские способности, реализуя их в своей профессиональной деятельности. Умения и навыки педагога должны содействовать не только обучению, но и воспитанию личности студента, социализации взрослого человека, формированию мировоззрения и умения предвидеть последствия своих поступков.

Работа, осуществляемая психологом в учебном заведении, сводится не только к помощи студентам, но и к помощи педколлективу. Через работу с преподавателями психолог может создавать благоприятные условия для студентов, ведь его основная задача – предотвратить или уменьшить любые нежелательные последствия. *Работа психолога – заботиться о благополучии тех, с кем он вступает во взаимоотношения, учитывая индивидуальные особенности каждого.*

За прошедший учебный год нами проведены психологические исследования как среди студентов, так и среди преподавателей.

В начале учебного года исследовались студенты первых курсов по методикам, которые давали возможность раскрыть полную характеристику личности каждого.

Проводились исследования, касающиеся отношения студентов к преподавательскому составу. Отдельным элементом был вопрос об отношении студентов к предмету «Физическая культура» и к преподавателям физвоспитания.

Итоговым стал опрос учащихся на тему «Мои впечатления от техникума», который проводился в начале и в конце учебного года. В ходе работы психолога было опрошено 8 групп I курса, общее число опрошенных составило 177 человек, или 74 %. Студентам было предложено ответить на ряд вопросов, цель которых состояла в том, чтобы выяснить динамику изменения отношения студентов к учебе и к преподавателям в период учебного года: на начальных стадиях обучения и к концу первого года пребывания в техникуме.

При обработке данных принимались во внимание ответы на вопросы, предложенные в анкете, но к каждой группе был применен индивидуальный подход.

**Получились следующие результаты.**

♦ На вопрос «Что повлияло на ваш выбор при поступлении в техникум?»

*72% ответили, что хотели приобрести интересную профессию;*

*26% пришли учиться по совету родителей.*

♦ При обсуждении вопроса «Оправдались ли ваши надежды к концу учебного года?» ответили так:

*не изменились – 55%;*

*стали лучше – 24%;*

*стали хуже – 8%.*

♦ На вопрос «Какие трудности испытываете вы, обучаясь в техникуме?» ответы распределились так:

*трудно учиться – 42% студентов;*

*не испытывают трудностей в учебе – 53%.*

♦ Студентам было предложено перечислить предметы, сложные для понимания и усвоения.

**Начало года:**

математика – 51%;

физика – 30%;

химия – 25%.

**Конец года:**

математика – 47%;

химия – 40%;

физика – 31%.

♦ При выборе самых легких предметов получились следующие ответы.

**Начало года:**

физическое воспитание – 51%; информатика – 47%;

история – 30%; литература – 40%;

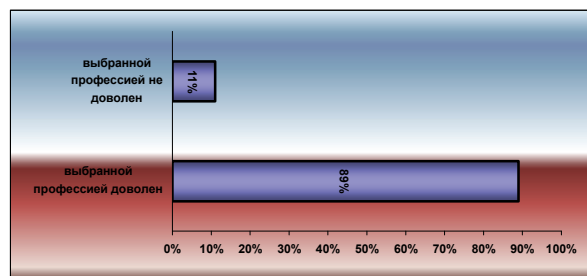
обществознание – 25%. история – 31%;

физкультура – 20%.

Последним был вопрос «Не жалеете ли вы о том, что выбрали именно эту профессию?» Представлены два варианта ответа:

а) выбранной профессией доволен – 89%;

б) выбранной профессией не доволен – 11%.



По результатам исследований можно проводить дальнейшую коррекционную или развивающую работу.

## МЕЖДУ ДВУМЯ ЮБИЛЕЯМИ

Чем хороши юбилейные даты? Не только праздничной атмосферой и интересными встречами, но и тем, что в эти дни принято подводить итоги и заглядывать в будущее.

**23 мая 2007 г. Уральскому государственному колледжу им. И.И. Ползунова исполнилось 160 лет!**

Может ли соответствовать требованиям нового века учебное заведение, связанное историческими корнями с эпохой Петра I и ставшее наследником Уральского горного училища, созданного на базе Екатеринбургской горнозаводской школы?

Сегодня колледж представляет 25 специальностей на рынок образовательных услуг; 8 из них открыты в период между двумя юбилеями, т.е. в последние десять лет. Это специальности нового времени, популярные и востребованные: «Реклама», «Земельно-имущественные отношения», «Правоведение», «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта». В сентябре 2006 г. сделан первый набор на эксклюзивную для Уральского федерального округа специальность «Информационная безопасность», учебный план которой разработан при участии Академии ФСБ.

В ноябре 2006 г. отметило свой первый юбилей – 10 лет – экономическое отделение колледжа. Цикл специальностей экономического профиля – своевременный отклик учебного заведения на свежий ветер эпохи. Итог этого отклика: 1734 специалиста влились в сферу экономики России, 425 из них имеют диплом с отличием.

Без прогрессивных изменений в учебно-материальной базе невозможно движение вперед. Из многих новых примет в нашем колледже назову одну: 12 компьютерных классов, в том числе оборудованных ПЭВМ «Macintosh». Эти условия обеспечивают эффективное обучение по трем специальностям, связанным с информационными технологиями, и позволяют активно применять новейшие технологии в учебном процессе по тем специальностям, которые давно стали для колледжа классическими, например, «Маркшейдерское дело» или «Металлургия цветных металлов».

Администрация и методическая служба колледжа смело модернизируют внутреннюю структуру учебного заведения, подчиняя ее требованиям времени. Наряду с традиционными цикловыми комиссиями, объединяющими преподавателей одной учебной дисциплины, успешно вписались в работу три кафедры: «Экономика и управление», «Автоматизация и информационные технологии», «Социальные и правовые дисциплины». Для учебных заведений системы СПО этот опыт эксклюзивный.

В структуре кафедры организация научно-исследовательской деятельности преподавателей поднята на необходимо высокую ступень. Неслучайно кандидат технических наук **В.В. Кийко**, возглавляющий кафедру «Автоматизация и информационные технологии», в 2000 г. стал лауреатом Государственной премии в области образования, а в 2004 г. награ-

жден Дипломом I степени лауреата всероссийского конкурса «Электронные образовательные системы». По его примерным программам работают во многих колледжах России.

На кафедре половина коллектива – молодежь, успешно проявляющая себя. Например, **Ю.В. Горелова** представляла колледж на областной научно-практической конференции «Информационные технологии и дистанционное образование в системе СПО».

Не только содержание работы коллектива отвечает ритму времени – «молодеет» здание колледжа, первые два этажа которого построены в середине XVIII в.! Вновь празднично принимает гостей большой актовый зал. Построенный в 1957 г., он был закрыт в связи с аварийным состоянием, и вот зал, к общей радости коллектива, открыт после реставрации. Он стал современным и нарядным, благодаря финансовой поддержке генерального директора ООО «УГМК-Холдинг» **А.А. Козицына**, нашего уважаемого выпускника 1979 г. Приятен глазу современный интерьер второго этажа главного корпуса.

Эликсиром молодости для коллектива стали молодые специалисты. Из 48 человек, принятых в течение последних семь лет, 30 основательно закрепились в колледже и уже занимают административные должности, становятся дипломантами выставок научно-методической работы, успешно организуют исследовательскую деятельность студентов. Особенно приятно и знаменательно, что пятеро молодых преподавателей – наши выпускники.

Все позитивные изменения в жизни колледжа стабильно поддерживают его престиж в сфере образовательных услуг. Используя нестандартные формы профориентационной работы, мы сохраняем конкурсную основу набора. Уже третий год отдел информационных технологий и маркетинга (руководитель – зам. директора **А.Н. Машиков**) издает газету «Колледж имени Ползунова», которая в 2006 г. награждена Дипломом I степени Регионального смотра-конкурса стенной и периодической печати ссузов горно-металлургического комплекса. Студенты II курса специальности «Менеджмент» используют материалы газеты на классных часах в школах, рассказывая учащимся о колледже. Эта работа – составная часть программы практики. Очень популярна среди школьников Екатеринбурга и области интеллектуально-развлекательная профориентационная игра «Путь к успеху», мы проводим ее с 1998 г. В этом учебном году, например, отборочный тур игры стартовал 12 февраля, а уже через десять дней поступили заявки на участие от 67 школ. Многие «игроки» в сентябре войдут в аудитории колледжа студентами-первокурсниками.

Активно посещают абитуриенты наши подготовительные курсы – в последние три года организуем до 20 групп. Не только широкий выбор специальностей привлекает в колледж выпускников школ, но и нестандартная организация студенческого досуга: 10 творческих студий под руководством профессионалов

работают в студенческом клубе; три спортивных зала (игровой, шейпинг-зал и тренажерный) никогда не пустуют, потому что студенты с удовольствием тренируются в 8 спортивных секциях. В колледже за последние три года подготовлены два чемпиона мира.

В 2005 г. колледж принят в Союз металлургов Свердловской области; подписано генеральное соглашение с ООО «УГМК-Холдинг», в соответствии с которым наше учебное заведение ведет целевую под-

готовку специалистов для предприятий металлургической отрасли Урала и России.

Директор колледжа **Е.А. Рыбаков** – член правления Ассоциации учебных заведений металлургического комплекса России.

**На пороге 160-летия Уральский государственный колледж им. И.И. Ползунова живет со временем в ладу и приглашает своих выпускников вместе отпраздновать юбилей.**

## ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ

*А.Ю. Пащенко, старший преподаватель  
Нижевартовского государственного  
гуманитарного университета*

Сохранение и укрепление здоровья предполагает формирование у человека здорового образа жизни, поэтому одной из целей современного образования должно стать формирование такого образа жизни как неотъемлемой составляющей общей культуры человека. По мнению академика **Ю.П. Лисицына**, «здоровье не может сводиться лишь к констатации отсутствия болезней, недомогания, дискомфорта, оно – состояние, которое позволяет человеку вести несуетную в своей свободе жизнь, полноценно выполнять свойственные человеку функции, прежде всего, трудовые, вести здоровый образ жизни, т.е. испытывать душевное, физическое и социальное благополучие» [3].

Вот определение, принятое Всемирной организацией здравоохранения: «Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физической немощи» [1]. Данные слова справедливы, хотя очевидно, что абсолютное здоровье является абстрактной величиной. Кроме того, определение исключает людей, имеющих какие-либо врожденные или приобретенные физические дефекты, даже в стадии компенсации.

Многие специалисты считают, что здоровье зависит на 20% от наследственности, на 20% – от условий среды, на 10% – от усилий врачей и на 50% – от самого человека, от его образа жизни.

**«Здоровый образ жизни – это деятельность, направленная на сохранение и улучшение здоровья людей...»** [3].

**«Здоровый образ жизни человека – это максимальное количество биологически и социально целесообразных форм и способов жизнедеятельности, адекватных потребностям и возможностям человека, осознанно реализуемых им, обеспечивающих формирование, сохранение и укрепление здоровья, способность к продлению рода и достижению активного долголетия»** [2].

Таким образом, здоровый образ жизни объединяет все, что способствует выполнению человеком профессиональных, общественных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и выражает ориентированность деятельности личности в направлении формирования, сохранения и укрепления как индивидуального, так и общественного здоровья.

Из различных определений понятия «здоровье» выделим несколько общих компонентов.

**Соматическое здоровье** – текущее состояние органов и систем организма человека, основу которого составляет биологическая программа индивидуального развития, опосредованная базовыми потребностями, доминирующими на различных этапах онтогенетического развития. Эти потребности, *во-первых*, являются пусковым механизмом развития человека, а *во-вторых*, обеспечивают индивидуализацию процесса.

**Физическое здоровье** – уровень роста и развития органов и систем организма, основа которых – морфологические и функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции.

**Психическое здоровье** – состояние психической сферы, основу которого составляет общий душевный комфорт, обеспечивающий адекватную поведенческую реакцию; такое состояние обусловлено как биологическими, так и социальными потребностями.

**Нравственное здоровье** – комплекс социально-этических, добротворческих характеристик, духовно-созидательной, мотивационной и потребностно-информативной сфер жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе.

Исходя из собственного понимания сущности здорового образа жизни и учитывая существующие представления о данном феномене ряда ученых, мы выделяем в понятии **«здоровый образ жизни растущего человека»** ■ мотивационно-ценностный, ■ содержательно-операциональный, ■ эмоционально-волевой, ■ рефлексивно-

оценочный, ■ креативный компоненты, единство которых обусловлено взаимосвязанностью и взаимодополнением друг друга.

**Мотивационно-ценностный компонент** определяет направление предстоящих преобразований в личности подростка с ориентацией на присвоение ценностей валеологической культуры и с учетом потребностей жизни в современной социокультурной ситуации.

**Содержательно-операциональный компонент** создает базу для личностных изменений, связанных с овладением глубокими валеологическими знаниями, методами формирования валеологической культуры – как в учебной, так и в предстоящей трудовой деятельности.

**Рефлексивно-оценочный компонент** предполагает рефлексии личности, становление у нее валеологической культуры, способности к анализу получаемых сведений в пространстве категорий «культура – здоровье» в форме оценочных суждений.

**Креативный компонент** характеризует способности к творческой самореализации личности в разнообразных видах педагогической деятельности, направленной на освоение, создание валеологических ценностей и технологий.

**Эмоционально-волевой компонент** предполагает

расширение сферы эмоциональных переживаний от *здоровотворчества*, от овладения способами *здоровозидательной* жизнедеятельности в противовес *здороворазрушающей* – за счет проявления волевых усилий.

Формирование здорового образа жизни предполагает приоритет ценностей здоровья в системе общечеловеческих ценностей, понимание смысла и принятие целей жизнедеятельности во имя здоровья будущих поколений и своего собственного; подразумевает овладение адекватным мотивом становления культуры здоровья, что закономерно влечет за собой высокую активность личности будущего специалиста по присвоению системы знаний в области сохранения, формирования и укрепления здоровья.

#### Литература

1. Гундаров И.А., Киселева Н.В., Котина О.С. Медико-социальные проблемы формирования здорового образа жизни // Медицина и здравоохранение. Обзорная информация. Вып. 2. М., 1989.
2. Колбанов В.В. Валеологическая служба в образовательных учреждениях. Проблема валеологии в образовании. Липецк, 1995.
3. Лисицин Ю.П., Сакно А.В. Здоровье человека – социальная ценность. М., 1989.

## МОНИТОРИНГ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЕГО КАЧЕСТВА

В.К. Соловьева, начальник  
Управления по образованию г. Тюмени

Решение вопросов качества рассматривается как приоритетное в системе управления образованием на всех уровнях: региональном, муниципальном, на уровне образовательного учреждения.

Существует множество толкований понятия «качество образования», но в любой трактовке подразумевается ● оценка субъективных и объективных условий, в которых протекает образовательный процесс, ● оценка результатов его функционирования, ● соответствие этих результатов поставленным целям, ● цена и средства, которыми были достигнуты имеющиеся результаты.

Достижению современного положительного результата будет способствовать обновление видов деятельности по управлению качеством образования в соответствии с функциями управления: информационно-аналитической, мотивационно-целевой; плано-прогностической; организационно-исполнительской; контрольно-исполнительской; регулятивно-коррекционной.

Реализация **информационно-аналитической функции** предполагает формирование, анализ, систематизацию, хранение и использование информации:

- о всеобуче, о комплектовании классов, модульных групп, спецгрупп, факультативов, индивидуальных занятий и т.д.;
- об углубленном медицинском осмотре обучающихся;

- о диагностировании обучающихся, их семей;
- о диагностировании, самодиагностике профессиональной деятельности преподавателей (мастеров производственного обучения), о повышении квалификации, аттестации и др.

**Мотивационно-целевая функция** предполагает осуществление самодиагностики профессиональной деятельности педагогов, мотивацию повышения их квалификации и педагогического мастерства; формирование и четкое выделение ближайших и перспективных целей по развитию форм, методов, условий образовательного процесса, а также стимулирование труда.

**Плано-прогностическая функция** включает разработку концепции развития образовательного учреждения, образовательной программы; осуществление перспективного и текущего планирования образовательного процесса; прогнозирование положительных результатов; планирование научно-методической, опытно-экспериментальной работы; освоение современных методических систем, образовательных технологий, направленных на повышение качества образования.

Реализация **организационно-исполнительской функции** предполагает четкое распределение обязанностей для каждого работника образовательного учреждения; обоснование и установление режима его

работы, расписания учебных занятий, внеурочной деятельности; разработку диагностических программ изучения качества образовательного процесса, его результатов; выявление, изучение инновационного опыта преподавателей (мастеров производственного обучения), оценку его качества и эффективности; организацию профилактической работы по предупреждению правонарушений.

**Контрольно-исполнительская функция** сводится к осуществлению внутришкольного контроля на диагностической основе; оценку состояния всех направлений образовательного процесса, качества его результатов; осуществление контроля и оценки за ходом методической работы, за повышением квалификации преподавателей; контроль исполнения нормативных документов.

**Регулятивно-коррекционная функция** поддерживает систему учебно-воспитательной работы на заданном и учебным планом, и программами, и планом образовательного учреждения уровне; разработку и реализацию программ коррекции образовательного процесса (по итогам диагностических мероприятий) с выходом на конкретный предмет, группу (класс), конкретного педагога и обучающегося; вовлечение педагогов в процесс коррекции своей деятельности, самоанализа ее результатов.

Реализацию управления качеством образования обеспечивает системность процесса, так как на отдельных этапах осуществляются подпроцессы: определение целевых приоритетов, ресурсного, программного и технологического обеспечения, мониторинга результатов.

Эффективность мониторинга в образовании зависит от целого ряда объективных и субъективных факторов. В научных работах выделяется множество разнообразных функций мониторинга:

адаптационная (А.А. Орлов и др.);

диагностическая (В.И. Андреев, А.С. Белкин и др.);

интегративная, компаративистская, прагматическая (В.Г. Попов и др.);

формирующая, системообразующая (Г.Т. Емельянова, С.Н. Силина и др.).

Действительно, в силу специфичности предмета изучения и разносторонности использования – мониторинг в образовании полифункционален.

Совокупность выделенных функций мониторинга бывает неоправданно широкой; мониторингу часто приписывают не свойственные ему функции, а разные их названия иногда скрывают дублирующие роли. Так, диагностическая и информационная функции имеют перекрестное содержание: мониторинг, выполняя роль диагностики, включает в себя сбор информации, деятельность по установлению и изучению состояния того или иного предмета или явления (постановку диагноза) и предоставление пользователям полученных данных. Реализация информационной функции мониторинга также подразумевает сбор и предоставление информации, а «постановка диагно-

за» – уже один из элементов аналитико-оценочной функции. Выделяя интегративную и системообразующую функции педагогического мониторинга, ученые говорят о мониторинге как системообразующем факторе в образовании, обеспечивающим комплексный характер происходящих в этой системе процессов, в то время как обеспечение единства и взаимосвязи всех процессов в образовании – задача управления образованием. Переключивание функций и задач управления на мониторинг является наиболее распространенным способом неоправданного расширения границ его предназначения.

В Тюменской области реализуется **концепция мониторинга функционирования и развития системы образования**. Система образования – это совокупность • взаимодействующих, преемственных программ государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; • сети реализующих их образовательных учреждений независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов; • органов управления образованием и подведомственных им учреждений и организаций.

Мониторинг определяется как метод постоянного исследования, в реализации которого группой исследователей осуществляется постоянная нормативная контрольно-аналитическая деятельность на основе совершенствования ее инструментария, а также его основы – педагогической диагностики. Логика состоит в определении небольшого числа показателей, отражающих состояние системы.

**Основными принципами образовательного мониторинга являются:**

**целенаправленность** (соответствие мониторинговой деятельности общему стратегическому направлению цели);

**научность** (мониторинг строится с опорой на новейшие достижения педагогической науки и передовой практики, современной теории управления);

**нормативность** (опора при организации и осуществлении мониторинга на нормативные документы);

**целостность и непрерывность** (необходимо рассматривать объекты мониторинга во взаимосвязи всех его компонентов);

**оптимальность** (объекты мониторинга требуют применения адекватной технологии);

**эффективность и действенность** (система процедур, применяемая в процессе мониторингового исследования, должна способствовать переводу системы в новое качественное состояние);

**компетентность** (эксперты, проводящие мониторинг, должны владеть знаниями о способах изучения объекта и средствах его регулирования и коррекции);

**дуальность** (исследование объекта в аспекте диверсификации – увеличения многообразия или конвергенции – сохранения единообразия, с целью определить устойчивое развитие объекта изучения).

Цель мониторинга – создание информационных условий для формирования целостного представления о состоянии системы образования, о качественных и количественных изменениях в ней.

Мониторинг включает данные статистической отчетности (государственная статистика, регламентированная система сбора информации) и самостоятельно разработанные показатели.

В концепции представлены функции мониторинга и их содержание.

❖ Информационная функция – это способ регулярного получения сопоставимой информации о состоянии и развитии системы образования, необходимой для анализа и прогноза.

❖ Интегративная функция – это один из системообразующих факторов, обеспечивающий комплексную характеристику процессов, происходящих в системе образования.

❖ Диагностическая функция позволяет дать оценку различным явлениям путем отслеживания состояния системы образования и происходящих в ней изменений.

❖ Компаративистская функция создает условия для сравнения состояния системы образования в целом или различных ее элементов (*во времени* – состояние системы в разные периоды; *в пространстве* – сравнение с системами образования в других регионах страны).

❖ Экспертная функция – это экспертиза состояния, концепции, форм, методов развития элементов и подсистем образования.

❖ Прикладная функция способствует принятию максимально обоснованных и адекватных решений, прежде всего управленческих.

Для организации мониторинга были разработаны **критерии и показатели**. К критериям отнесены образовательный, социальный, критерий здоровья, воспитательный, критерий профессиональной компетентности и экономический.

Так, **образовательный критерий** включает следующие показатели:

- общая и качественная успеваемость;
- результаты независимой экспертизы уровня подготовки выпускников (в том числе результаты ЕГЭ);
- количество медалистов;
- распределение учащихся 9-х классов по направлениям продолжения образования;
- организация обучения детей с жизненными трудностями (детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей, находящихся в местах заключения);
- распределение выпускников школ, выпускников НПО, СПО и ВПО по направлениям продолжения образования и трудоустройства;
- число учащихся, не освоивших образовательные программы;

- результативность участия школьников в областных, российских и международных олимпиадах и конкурсах;
- виды образовательных услуг: учебные (*предметы, госстандарт*); внеурочные (*факультативы, кружки*); коррекционно-развивающие (*тренинги, консультации*); здоровьесберегающие (*спортивные секции, ЛФК*); услуги дополнительного образования (*студии, клубы, военно-патриотические объединения*);
- профессиональная обученность студентов НПО и СПО (*уровень квалификации, количество полученных профессий*).

Кроме вышеперечисленных критериев разработаны показатели развития дошкольного образования, общего образования, профессионального образования (начального, среднего), показатели развития воспитания в региональной образовательной системе, показатели здоровьесберегающей деятельности в региональной образовательной системе, а также показатели системности управления развитием региональной системы образования.

Так, к **показателям развития профессионального образования** (начального, среднего) отнесены:

- количество образовательных услуг, предоставляемых населению в соответствии с потребностями рынка труда;
- результаты независимой экспертизы уровня профессиональной подготовки выпускников;
- число выпускников, поступающих в учреждения профессионального образования более высокого уровня и трудоустроенных, в том числе по полученной профессии (специальности);
- количество профессиональных образовательных услуг, предоставляемых лицам с ограниченными возможностями;
- привлечение средств работодателей и социальных партнеров для подготовки востребованных рабочих кадров и специалистов;
- результативность участия студентов в областных, российских и международных конкурсах, олимпиадах, конференциях.

Таким образом, мониторинг имеет полифункциональный характер, проявляющийся в единстве выполняемых им ролей: ● сбора необходимой и достаточной информации, ● ее анализа и оценки, ● контроля за реализацией социального заказа на качественное образование, ● организации стимулирующе-мотивационного влияния на участников учебно-воспитательного процесса, ● прогноза дальнейшего развития образования и ● выработки рекомендаций по внесению необходимых корректив.

## ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

*Н.И. Нариманидзе, Северо-Осетинский  
государственный университет  
им. К.Л. Хетагурова*

Не последнюю роль в педагогической деятельности современного учителя играет уровень педагогической культуры.

Педагогическая культура – часть общей культуры, в которой в наибольшей степени отразились духовные и материальные ценности, а также способы творческой педагогической деятельности, необходимые человечеству для обслуживания исторического процесса смены поколений и социализации личности [1, 86].

Педагогическая культура учителя предполагает возрождение и самореализацию творчества педагога и воспитанников. По *В.С. Библеру*, например, основой педагогической культуры является философская теория диалога культур, и феномен культуры определяется через диалог и взаимопроникновение культур разных времен.

Педагогическую культуру можно рассматривать и как систему педагогических ценностей, способов деятельности и профессионального поведения педагога, это тот уровень образованности, на котором передают профессиональные знания.

**Выделим основные группы компонентов педагогической культуры.**

❖ Так к первой группе можно отнести педагогическую позицию и профессионально-личностные качества педагога – личное отношение к определенным сторонам действительности, проявляющееся в соответствующем поведении.

Педагогическая позиция – это некоторый своеобразный морально-нравственный выбор, который делает учитель. Для педагогической позиции характерны две стороны: мировоззренческая (выражается в осознании общественной значимости профессии, убежденности в правильности выбора, ориентации на гуманистические принципы); поведенческая (выражается в способности педагога принимать решения, нести за них ответственность и создавать условия для самореализации личности ребенка).

Педагогическая позиция реализуется через лично-профессиональные качества педагога, его инте-

рессы и духовные потребности. Она включает в себя ■ направленность личности, т.е. убеждения, социальную активность, гражданственность; ■ нравственные качества, гуманизм, интеллигентность; ■ отношение к педагогическому труду [1, 87].

❖ Вторую группу компонентов педагогической культуры составляют педагогические знания и мышление.

*Согласно И.Я. Лернеру*, знания бывают:

методологические – они дают представление о путях познания педагогических явлений;

теоретические – объясняют и ориентируют педагогов в педагогической теории;

прикладные – это знания в отдельных областях педагогического процесса;

частноприкладные – знания по отдельным дисциплинам.

*По мнению Е.В. Бондаревской*, знания подразделяются на методологические, теоретические, технологические, методические [1, 87].

Но педагогическую культуру определяет не столько наличие знаний, сколько отношение к ним. Отношение к знаниям соотносится с уровнем мышления. Педагогическое мышление включает в себя ■ критическое мышление (подразумевается необходимость анализировать свое взаимодействие с обучаемым); ■ творческую созидательную направленность мышления (педагог не должен быть одинаковым); ■ проблемно-вариативное мышление.

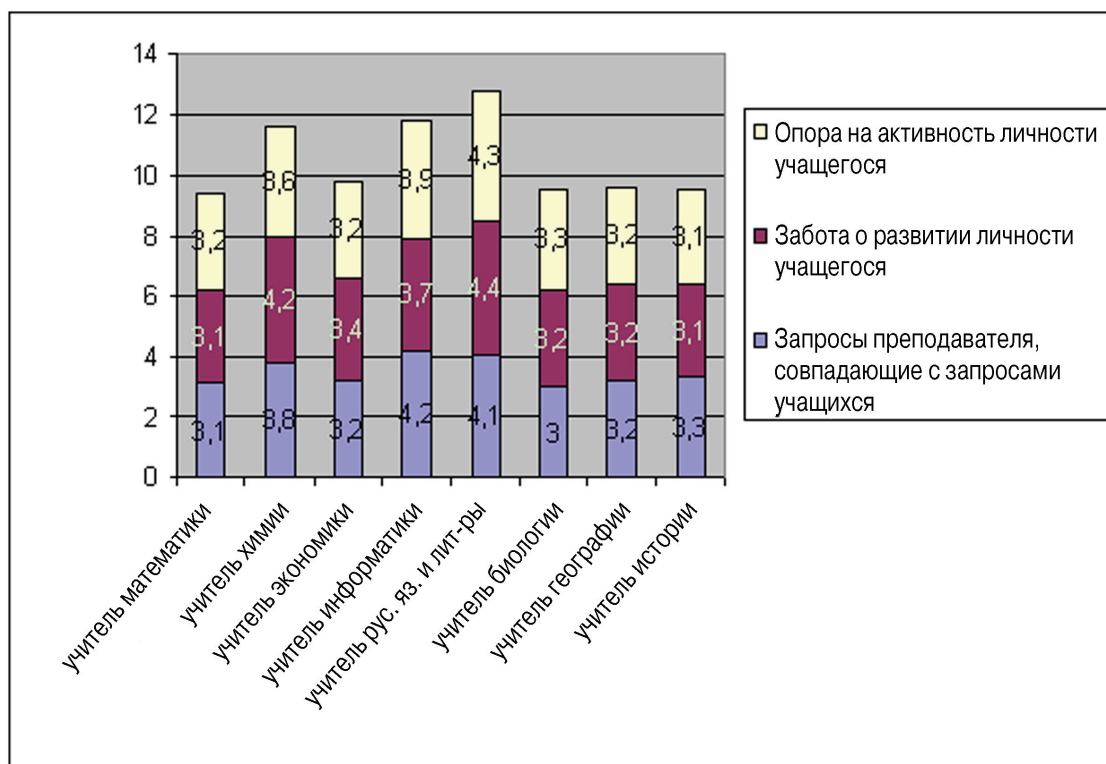
❖ К третьей группе компонентов педагогической культуры можно отнести профессиональные умения и творческий характер педагогической деятельности.

В качестве эксперимента нами была проведена беседа на тему «Педагогическая культура учителя» среди учащихся 11-х классов (школа № 27 г. Владикавказа), по окончании которой прошло анкетирование для определения уровня педагогической культуры преподавательского состава.

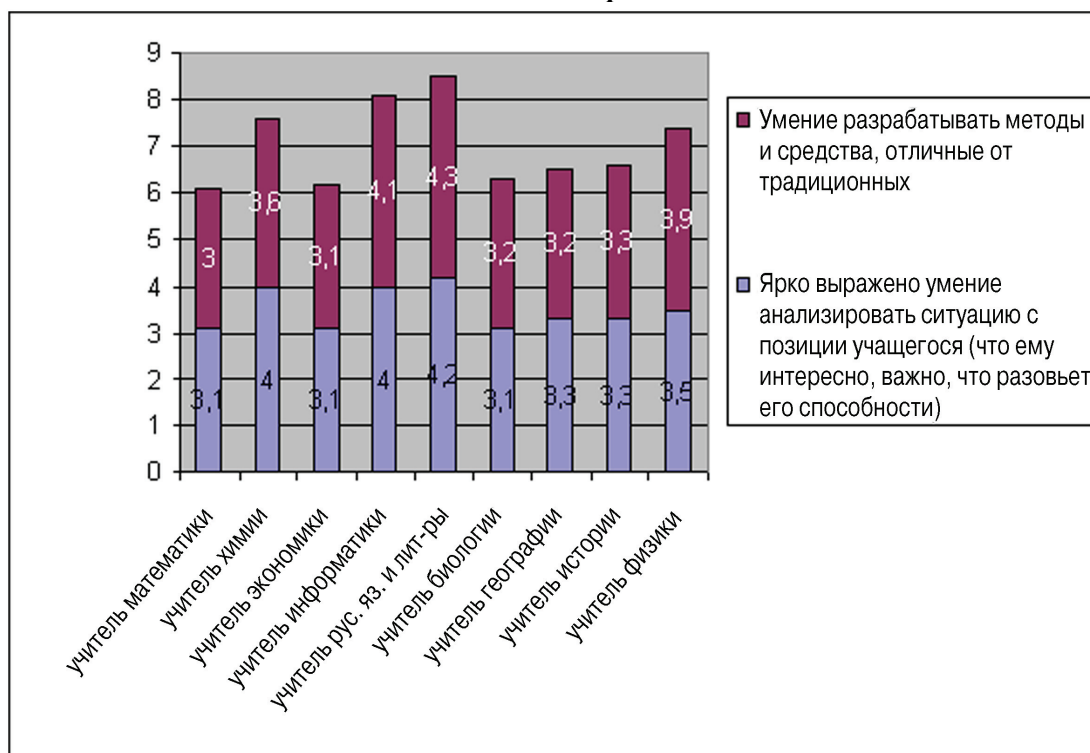
Итоги анкетирования выявили следующие результаты, представленные на диаграммах.



## Общие черты опыта творческой деятельности



## Показатели творческого опыта



По мнению учащихся, современный учитель должен обладать

- высокими морально-волевыми качествами;
- организаторскими способностями;
- умением планировать учебно-воспитательную

деятельность;

- склонностью к анализу и самоанализу;
- умением ярко и интересно объяснять учебные темы;
- объективностью при оценивании ответов.

Анализируя данные, представленные на диаграммах, нетрудно заметить, что полученные результаты далеки от идеала. И средний балл по каждому из предъявленных требований колеблется в основном между 3 и 4, а порой бывает и ниже 3.

❖ К четвертой группе компонентов педагогической культуры относятся саморегуляция личности и культура профессионального поведения и, в первую очередь, педагогический такт. Вспомним слова В.А. Сухомлинского о том, что слово учителя ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника. Искусство воспитателя включает прежде всего искусство обращаться к человеческому сердцу. Саморегуляция – это поведение в соответствии с педагогическими требованиями, в направлении удовлетворения потребностей и интересов детей.

\* \* \*

Уровни педагогической культуры характеризуют степень сформированности ее компонентов. Существует три вида уровней педагогической культуры.

**Высокий (профессионально-творческий) уровень**, когда педагог добивается высоких результатов и проявляет необходимые личностные качества.

**Профессионально-адаптивный уровень.**

**Низкий (репродуктивно-профессиональный) уровень.**

#### Литература

1. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология. М., 2003.
2. Профессиональная культура учителя / Под ред. В.А. Сластенина. М., 1993.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

*А.В. Сергеев, начальник управления кадров и безопасности Пензенской технологической академии*

В современных социально-экономических условиях особую актуальность приобретают вопросы выбора профессии, трудоустройства и занятости молодежи. Решение этих проблем связано с разработкой **новой концепции профессиональной ориентации**, созданием необходимых организационно-педагогических условий.

Научная основа теории и практики профессиональной ориентации учащейся молодежи содержится в трудах В.Ф. Витиньши, Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, И.С. Кона, А.Д. Сазонова, В.Д. Симоненко, С.Н. Чистяковой и других исследователей.

В самом общем виде, профессиональная ориентация рассматривается как система подготовки молодежи к свободному, сознательному и самостоятельному выбору профессии; она учитывает индивидуальные особенности и потребности личности, с одной стороны, и рынок труда – с другой. Профорентация осуществляется через профессиональную информацию, профессиональную диагностику, профессиональную консультацию, профессиональный отбор, профессиональную адаптацию.

Долгое время доминировала установка не на человека, а на профессиональную среду; стремление приспособить человека к ней приводило к тому, что создавалась обобщенная модель профорientации без учета индивидуальных особенностей личности. Хотя и провозглашался комплексный подход к профессиональному самоопределению, но на деле он не реализовывался, не учитывался долговременный характер развития личности, не соблюдалась преемственность содержания, форм и методов профорientационной

работы на различных ее этапах. Всего лишь декларировалось, что личность – это субъект профессионального развития (В.А. Поляков, С.Н. Чистякова).

По мнению И.П. Смирнова, решение новых задач профорientации в современных условиях осложняется рядом противоречий: ▼ между спросом и предложением на рынке труда; ▼ между потребностью рынка труда в высокой квалификации и отсутствием ее у молодежи; ▼ между необходимостью самообеспечения жизнедеятельности в новых конкурентных условиях и традицией полагаться на социальную защиту со стороны государства; ▼ между желанием заниматься творческим трудом и ограниченными возможностями трудоустройства; ▼ между стремлением значительной части молодежи к более раннему включению в трудовую деятельность и отсутствием достаточного количества рабочих мест; ▼ между необходимостью рационального распределения трудовых ресурсов и не совпадающими с этим личными интересами молодежи при выборе профессии.

Основу ориентации молодежи в мире профессий составляет профессиональное самоопределение как активный процесс формирования личностью своего отношения к профессионально-трудовой среде и способ ее самореализации. Сущность профессионального самоопределения заключается в самостоятельном и осознанном нахождении смыслов выполняемого труда и своей жизнедеятельности в конкретной культурно-исторической и социально-экономической ситуации. Другими словами, профессиональное самоопределение, понимаемое как длительный процесс согласования внутрличностных и социально-

профессиональных потребностей, предполагает выбор карьеры, сферы приложения и саморазвития личностных возможностей, а также формирование практического, действенного отношения человека к социокультурным и профессионально-производственным условиям общественно полезного бытия и саморазвития (Н.С. Прыжников, С.Н. Чистякова).

При этом профессиональное самоопределение рассматривается как составная часть целостного жизненного самоопределения. По мнению ряда исследователей (Л.И. Божович, Р.М. Гинзбург, И.С. Кон, А.В. Мудрик, Д.И. Фельдштейн), самоопределение является центром жизненной ситуации выпускников школ. Результат самоопределения на каждом этапе жизненного пути – позиция, которую человек занимает в различных сферах жизнедеятельности. С одной стороны, самоопределение личности социально детерминировано, а с другой – оно выступает как самодетерминация личности, и в ней выражается «активная природа внутренних условий» (собственная активность, осознанное стремление занять определенную позицию), через которые преломляются внешние воздействия (С.Л. Рубинштейн, К.А. Абульханова-Славская).

Самоопределение характеризуется единством усвоения социального опыта и активности самой личности. Выпускник осознает себя самостоятельным членом общества, понимает свое место в нем. Своеобразие социальной ситуации развития выпускника определяется, с одной стороны, требованиями общества, а с другой – личностными особенностями. При этом при выборе профессии связи выпускника с миром проецируются не на реальную практическую деятельность, а на ее предмет и способы реализации в будущем.

Профессиональное самоопределение – сложный и длительный процесс поиска личностью своего места в мире профессий, формирования отношения к себе как к субъекту определенной деятельности, соотношения своих физических и интеллектуальных сил, способностей, интересов, склонностей, ценностных ориентаций, установок с требованиями профессиональной деятельности. Процесс профессионального самоопределения характеризуется диалектическим противоречием между ■ потребностью личности в приобретении определенного социального статуса и ■ недостаточным представлением о профессии, отсутствием необходимых профессиональных знаний, умений и навыков, несформированными профессионально значимыми качествами. **Одна из форм проявления этого противоречия – несоответствие пред-**

**ставления личности о себе профессиональному идеалу.** Профессиональное самоопределение – базовый момент при формировании конкурентоспособной личности и основная задача, стоящая перед учреждениями профессионального образования.

Следует отметить, что в учебных заведениях мало внимания уделяется вопросам психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся.

Основная цель профориентации – содействие молодежи в выборе профессии и получении места работы, отвечающего личным интересам и потребностям рынка труда. Такая цель отражает гуманистический характер профориентации, смещает акцент на саморазвитие и самореализацию личности в жизни и труде, но это возможно лишь при наличии правовых, экономических, организационных условий для свободного социально-профессионального самоопределения.

Профессиональная ориентация представляет собой непрерывный процесс, который начинается на ранних этапах школьного обучения и продолжается в течение всего периода профессионального становления, распространяясь далее на всю трудовую жизнь. Правоммерно говорить о преемственности профориентационного процесса, реализуемого через его содержание, формы и методы на различных этапах развития личности.

После окончания профессионального учебного заведения наступает стадия **профессиональной адаптации**. Социальная ситуация для человека коренным образом меняется: новая система отношений в разновозрастном производственном коллективе, иная социальная роль, новые социально-экономические условия и профессиональные отношения. Ведущей деятельностью становится профессиональная.

Профессиональная активность личности на этой стадии резко возрастает; она направлена на социально-профессиональную адаптацию – приобретение профессионального опыта и самостоятельное выполнение профессиональных функций.

Новые задачи профессиональной ориентации следует рассматривать как систему средств, способствующих эффективному профессиональному самоопределению личности и формированию на этой основе **субъекта профессиональной деятельности**, владеющего комплексом знаний, умений, навыков и личностных качеств, обеспечивающих возможность профессионального роста, социальной и профессиональной мобильности, адаптации к меняющимся требованиям рынка труда.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ТЕОРИИ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

М.А. Романова, доцент Сахалинского государственного университета, канд. пед. наук

Задача развития у ребенка интеллектуальных умений давно и плодотворно разрабатывается в психологии и педагогике. У отечественных и зарубежных исследователей сложились определенные взгляды на ее решение.

В науке по поводу понятий «умение», «навык», «интеллектуальные умения», а также связанных с ними понятий «мыслительные операции», «логические операции», «умственные действия», «приемы умственной деятельности» нет однозначного мнения, и ученые трактуют их по-разному.

Одни характеризуют умение как приобретенную «готовность», «способность» выполнять действие. К существенным признакам умения относятся «сознательность», «готовность действовать разумно», «готовность применять знания на практике».

Другая группа ученых к существенным признакам понятия «умение» относит «выполнение действий», которые на начальной стадии приобретают свойство умения, а затем навыка. Умению отводится роль промежуточного звена между усвоением знаний и формированием навыка. Умение характеризуется как «незавершенный навык», а навык – как «усовершенствованное, автоматизированное умение», которое возникает в результате многократного повторения умения.

Большой интерес представляет еще один аспект рассмотрения сущности умения, когда умения подразделяются по степени сложности на: ● *умения в узком* и ● *умения в широком значении*. Эта точка зрения наиболее полно выражена А.А. Степановым: «Умение – самый элементарный уровень выполнения действий...» А.Е. Дмитриев различает *элементарные умения*, идущие вслед за знаниями, и *умения, выражающие ту или иную степень мастерства* в выполнении деятельности, которые следуют за этапом выработки навыков.

«*Элементарные умения* – это действия, возникающие на основе знаний или в результате подражания. Умение-мастерство (сложное, обобщенное) возникает в ходе выполнения деятельности, на основе уже отработанных навыков и знаний». Описание такого механизма приводит А.Н. Леонтьев. Он рассматривает умение как реализацию отдельных действий (операций). В этой связи превращение умений в навыки идет следующим путем: от сознательного выполнения действия → до включения этого действия в состав более сложного → и доведения его до автоматизма, т.е. превращения в навык. Более сложное умение, содержащее набор нетиповых творческих действий, не может вырабатываться и протекать автоматизировано. Здесь умение – *синтез знаний и навыков*.

Обобщая точки зрения ученых на определение понятия «умение», можно выделить следующие его дефиниции:

- 1) умение – это возможность эффективно выполнять действия;
- 2) умение – это способы выполнения действий;
- 3) умение – вид деятельности, выполняемой после определенного продумывания;
- 4) умение – способность человека выполнять какую-либо работу в новых условиях;
- 5) умение – владение сложной системой психологических и практических действий;
- 6) умение – это элементарное действие, идущее вслед за знаниями (простейшими, элементарными);
- 7) умение-мастерство – это сложные, обобщенные действия.

Из всего многообразия определений мы сделали свой выбор относительно интеллектуальных умений младших школьников. – *Это вид осознанной деятельности на основе имеющихся знаний, направленной на получение новых знаний и способов действий.*

Интеллектуальные умения вырабатываются в процессе упражнений. Однако в отличие от навыков они не проходят стадию автоматизации, и каждый раз, когда приходится приводить в действие то или иное умение, это осуществляется при полном осознании как самой задачи, так и тех способов, которыми она решается. Для интеллектуальных умений характерен обобщенный характер, поскольку в этом случае имеет место овладение способами (или приемами), применяемыми в различных областях деятельности и по отношению к разному содержанию. Именно интеллектуальные умения сопровождают человека всю жизнь, позволяя ему приобретать новые знания, что делает процесс формирования и развития интеллектуальных умений непрерывным.

Ю.К. Бабанский среди прочих умений выделяет *учебно-интеллектуальные умения*: мотивировать свою деятельность; логически осмысливать учебный материал, выделяя в нем главное; решать проблемные, познавательные задачи; выполнять умозаключения без наглядной опоры; самостоятельно выполнять упражнения; осуществлять самоконтроль в учебно-познавательной деятельности.

Основными интеллектуальными умениями (которым должен обучить учитель) являются ■ сравнение, ■ классификация, ■ анализ, ■ синтез, ■ обобщение, ■ абстрагирование, ■ планирование, ■ рассуждение, ■ доказательство, ■ самоконтроль. Большой вклад в разработку названных понятий внесли Д.Н. Богоявленский, П.Я. Гальперин, Е.Н. Кабанова-Меллер, Н.А. Менчинская, Н.Ф. Талызина и др.

Опираясь на исследования *Б.Г. Ананьева, Б.М. Теплова, А.А. Смирнова*, наука установила, что, во-первых, одна и та же мыслительная операция может быть выполнена разными способами (приемами), а во-вторых, прием предполагает не только выполнение соответствующей умственной операции, но и потребность в использовании данной операции.

Изучению сущности понятия много внимания уделили *Н.А. Менчинская и ее сотрудники*. **Интеллектуальное умение (или прием умственной деятельности)** трактуется в их исследованиях следующим образом: это умение предполагает ■ знание рационального приема осуществления той или иной мыслительной операции и ■ его использование при решении различных задач, где данный прием может быть применен. Структура интеллектуального умения включает знание способа (приема) деятельности и его успешное использование. Такое понимание природы интеллектуального умения позволило ученым сформулировать основной путь становления умственных операций в онтогенезе ребенка – интериоризацию и экстериоризацию умственных операций.

В исследованиях *Н.А. Менчинской* было показано, что в процессе усвоения знаний осуществляется не только интериоризация, но и экстериоризация, т.е. воплощение умственных действий в практические. Это два взаимосвязанных процесса, которые выражают механизм усвоения знаний. В основу классификации интеллектуальных умений была положена степень обобщенности, что позволило делить их на общие и частные. **Общие интеллектуальные умения обеспечивают решение широкого класса задач** с использованием специфических правил, если исходить при этом из конкретных предметных знаний.

В изучении закономерностей мыслительной деятельности *Н.А. Менчинская* приходит к интересным выводам, которые, на наш взгляд, дают представление о конкретных интеллектуальных умениях, соотношениях между ними и особенностях их развития. Продуктивный подход к решению задач связан с умением анализировать и синтезировать; умение переключаться с одного способа действия на другой также

свидетельствует о сформированной способности тонко дифференцировать предъявленные задачи. По мере обогащения учебного опыта учащихся, возрастают их способности к анализу и синтезу. Такого рода умения лежат в основе других интеллектуальных возможностей, которые также совершенствуются в ходе обучения: умений абстрагировать и конкретизировать, обобщать и т.п. Как видим, к интеллектуальным умениям *Н.А. Менчинская* относит анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизацию и др. В нашем исследовании мы опираемся на данную позицию.

Интерес представляет исследование *М. Хакбердыева*, посвященное проблеме формирования интеллектуальных умений у первоклассников. В нем автор на основе возрастных психологических особенностей детей шестилетнего возраста, правил отбора и структурирования учебного материала, типов заданий и видов деятельности разработал **систему математических упражнений**, предназначенных для развития умений наблюдать и контролировать себя. Примечательны, на наш взгляд, некоторые факты, установленные *М. Хакбердыевым* в ходе исследования. Во-первых, обнаружено, что большая часть учителей слабо разбирается в понятии «интеллектуальные умения», не уделяя должного внимания их формированию на своих уроках, ссылаясь, в частности, на отсутствие указаний в методических пособиях. Во-вторых, анализ учебных программ по математике позволил установить, что в них нет конкретных формулировок целей, ориентирующих учителей на обязательную специальную работу по развитию интеллектуальных умений у школьников. Данные факты сохраняют свое значение. Наше изучение этого вопроса показало, что учителя понимают важность такого направления своей деятельности, но полагают, что сам процесс обучения уже «запрограммирован» разработанными методическими рекомендациями. Данное положение объясняется тем, что бурное развитие содержания начального образования, технологий обучения не находит еще отклика, своей полной, самостоятельной, творческой реализации в работе многих учителей, не успевающих за всеми новшествами.

## КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ ВЫПУСКНИКА КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Е.А. Ганаева, доцент Оренбургского педуниверситета, канд. пед. наук,  
С.В. Зверев, ст. преподаватель Московского государственного университета технологий и управления*

Конкуренция, с позиции образовательного учреждения, означает соперничество, столкновение различных интересов, быстрое и гибкое реагирование на возникающие педагогические задачи, предполагающее достижение относительно выгодных условий жизнедеятельности, приоритет выбора действий. Такое состояние называют конкурентным преимуществом. Однако, под конкурентным преимущест-

вом следует понимать еще и какую-либо **эксклюзивную характеристику качества, гарантирующую выпускнику превосходство над конкурентами**.

В состав понятия «конкурентоспособность» входит склонность к усвоению чего-либо и к занятиям чем-либо. В качестве корневой основы рассматривается способ, который предполагает наличие того или

иного порядка, образа действий, метода в исполнении какой-либо работы или в достижении цели.

Конкурентоспособность включает в себя процесс и, как результат, преимущество, проявляющееся через личностные характеристики выпускника, наличие которых в итоге позволяет стать конкурентоспособным.

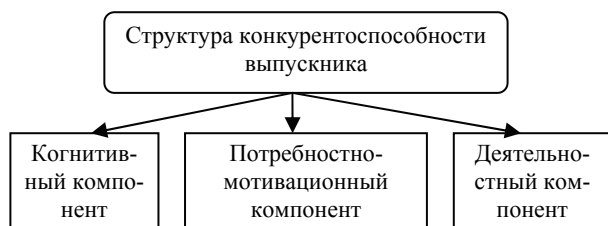
Для более полного представления сущностной характеристики понятия «конкурентоспособность» обратимся к мнениям ряда исследователей.

В определении *А.А. Ангеловского*, конкурентоспособность – *это опережение запросов общеобразовательной практики*. *В.И. Андреев* выделяет в этом понятии *стремление к лидерству*.

В двух представленных выше позициях конкурентоспособность понимается, с одной стороны, как совокупность личностных характеристик студента, обеспечивающих состояние опережения запросам работодателей или хотя бы соответствия им, а с другой – активизация стремления к развитию характеристик, обеспечивающих лидерство в условиях состязательности, соперничества и напряженной борьбы.

В качестве цели может выступать степень удовлетворения конкретной потребности по сравнению с аналогичными объектами, представленными на данном рынке (*Р.А. Фатхутдинов*); качество личности, отражающее необходимость опережения профессиональным образованием запросов общеобразовательной практики (*В.Г. Рындак*).

Нам представляется важным подчеркнуть, что формирование конкурентоспособности выпускника есть процесс, выстроенный на деятельностной основе, приводящий к совершенствованию личностных характеристик через развитие когнитивного, потребностно-мотивационного, деятельностного компонентов.



Достаточность компонентов данной структуры иллюстрируется позицией готовности студента к деятельности по достижению конкурентоспособности: потребностно-мотивационной (мотивы успеха, достижения жизненных целей), когнитивной (знания о способах действий по достижению конкурентоспособности), деятельностной (умения построения комфортного для себя и других жизненного пространства).

Для формирования конкурентоспособности студента в профессиональном образовательном учреждении необходима этапизация заявленного процесса. Мы выделяем мотивационно-диагностический, проектировочный, организационно-деятельностный и контрольно-оценочный этапы.

❖ Мотивационно-диагностический этап выявляет исходный уровень конкурентоспособности студента (его когнитивной, мотивационной и деятельностной готовности) и активизацию мотивов к формированию исследуемого качества. На этом этапе мы считаем целесообразным актуализацию мотивационного пространства преподавателей с целью их включения в процесс развития этого качества у студентов.

Сравнение реального состояния с эталонным приводит к созданию проекта будущей деятельности по формированию конкурентоспособности студента, содержащем стратегию и тактику прогнозируемых изменений.

❖ На контрольно-оценочном этапе отслеживается динамика конкурентоспособности, анализируются результаты удовлетворенности обменными процессами, выраженной в сформированности социально-инициативной деятельности студента и его направленности на личностно-профессиональное саморазвитие.

Таким образом, *определяя конкурентоспособность как интегративную характеристику личности*, выраженную в постижении мотивов успеха; в знании о способах действий по достижению конкурентоспособности; в умении построить комфортное жизненное пространство, мы (выделив структурные компоненты конкурентоспособности) организуем деятельность по формированию этого качества у студента.

### Литература

- Энциклопедия профессионального образования: в 3-х т., Т. 1 / Под ред. *С.Я. Батышева*. М., АПО, 1998.
- Толковый словарь русского языка: в 4-х т., Т. 1 / Под ред. *Д. Ушакова*. М.: ТЕРРА, 1996.
- Фатхутдинов Р.А.* Инновационный менеджмент. М: Бизнес-школа, Интел-Синтез, 2000.
- Андреев В.И.* Конкурентология: Учеб. курс для творческого саморазвития конкурентоспособности. Казань: Центр инновационных технологий, 2004.
- Ангеловский А.А.* Допрофессиональное образование как фактор конкурентоспособности специалиста // Профессиональное образование, 2004, № 4.
- Днепров С.А.* Педагогика в терминах и понятиях: Пособие-справочник для самообразования. Омск: Изд-во ОмГУ, 2006.
- Педагогика: Учеб. пособие / Под ред. *В.Г. Рындак*. М.: Высшая школа, 2006.

## УПРАВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ НА АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Э.А. Курманова, директор Тверского химико-технологического колледжа

Сущность преподавания заключается в обучающей и контролирующей деятельности преподавателя на аудиторных занятиях и во внеаудиторное время, а также в подготовке учебно-методического обеспечения самостоятельной учебной работы студентов (СРС). Последнее составляет содержание подготовительной дидакто-методической деятельности преподавателя колледжа, которая заканчивается созданием «инструмента» преподавательского труда – *комплекта пособий-руководств*.

Фундаментальные исследования дидактов и методистов по проблемам формирования познавательной активности, развития самостоятельности и творческого отношения обучающихся к процессу овладения знаниями (Г.И. Щукина и др.) убедительно доказали, что в основе организации эффективного учебного процесса должен лежать *принцип активности обучающихся*. «Активность в учении мы рассматриваем не как просто деятельное состояние школьника (студента), а как качество этой деятельности, в которой проявляется личность самого ученика с его отношением к содержанию, характеру деятельности и стремлением мобилизовать свои нравственно-волевые усилия на достижение учебно-познавательных целей... Принцип активности, по своей сути, выражает общее требование к организации процесса обучения, в котором процесс учения представляет собой самоуправляемую отражательно-преобразующую деятельность» (Шамова Т.И. Активизация учения школьников. М., 1982, с. 54–55).

Как показывают педагогическая теория и образовательная практика нашего колледжа, самостоятельная целенаправленная изучение студентами учебного материала, организуемое преподавателем на основе формирования осознаваемых студентами приемов и методов самоуправления и самоконтроля, следует рассматривать как ведущую форму учебной деятельности и важнейшее средство профессионального самоопределения. В связи с этим в ссузе значительно возрастает роль дидакто-методической деятельности. Преподавание сегодня заключается не только в предоставлении каждому студенту структурированной, целенаправленной и мотивированной информации о понятийно-методологическом содержании, способах деятельности и областях использования знаний из данной дисциплины в предстоящей профессиональной деятельности. – Важно управлять (прямо и косвенно) самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов по овладению знаниями и умениями в соответствии с поставленными образовательными целями.

Изучение и анализ современных представлений педагогики об особенностях и содержании познавательной деятельности студентов в обучении позволи-

ли сформулировать следующие *основные методологические положения, на основе которых должно строиться управление СРС*.

❖ Знания как обобщенный и освоенный личностью фрагмент коллективного опыта, включающий информацию, способы деятельности и критерии оценок, не передаются к обучающемуся в готовом виде, а осваиваются каждым в результате активного, поэтапного, направляемого, структурированного, систематизированного и целенаправленного, самостоятельного познания. Поэтому каждый преподаватель должен знать особенности и способы организации познавательной деятельности студентов.

❖ Познавательная деятельность, рассматриваемая как активность личности в решении поставленных задач, всегда целенаправлена. Для достижения цели необходимо, чтобы личность имела опережающее представление о результатах своей деятельности, а преподаватель до начала процесса обучения должен создать модель системы знаний и компетенций, выбрать задачи деятельности, решать которые учится студент. Педагог формулирует цели обучения и способы проверки степени их достижения каждым обучающимся.

❖ Тип учебной деятельности и способы ее осуществления (т.е. методы преподавания и учения) определяют качество осваиваемых знаний и эффективность формирования умений и навыков. В соответствии с целями обучения преподаватель должен создать и организовать адекватное функционирование комплекса учебно-методического обеспечения – системы пособий-руководств по всем темам данной дисциплины с учетом требований ГОС СПО и действующего учебного плана. Причем под адекватным функционированием мы понимаем применение методов активизации и индивидуализации самостоятельной работы студентов.

❖ Процесс овладения знаниями, т.е. изучение учебной дисциплины, для каждого студента расчленяется на этапы:

- ознакомление с формулировками целей и задач курса, знакомство с системой определений, понятий, явлений, описываемых в данной дисциплине, уяснение ее значимости в ряду других дисциплин, составляющих основу теоретической и практической подготовки специалиста;
- изучение основ теории и методов решения типовых задач, способов учебной и профессиональной деятельности;
- изучение опыта профессиональной деятельности специалистов данного профиля в рамках данных конкретных условий и задач;
- овладение профессиональным мастерством на уровнях воспроизведения и творчества.

Следует отметить, что психолого-педагогическая сущность познавательной деятельности студентов на каждом из этих этапов неодинакова. На первом этапе доминирует процесс восприятия основных положений и осознание областей практического применения данной дисциплины, т.е. *первоначальная мотивация к изучению учебного курса*. Второй этап характеризуется *самостоятельным критическим осмыслением* основных теоретических построений дисциплины, уяснением особенностей, рациональности и эффективности применения основ теории к решению типовых задач.

Особенность третьего этапа (он может продолжаться и после изучения предмета) – сознательная верификация (проверка действительности) построенного на предыдущем этапе «инструмента мышления» уже *во время учебной и производственной практик*.

Четвертый этап – *самообучение и самосовершенствование* – длится всю жизнь.

Очевидно, что качество обучения будет определять тот профессиональный и эмоциональный

настрой студента, который может вызвать либо творческое горение и глубочайшее удовлетворение в профессиональной деятельности, либо равнодушие, пассивность и даже профессиональную дезадаптацию.

Главное средство, при помощи которого преподаватель может управлять СРС, – *учебно-методический комплекс для самостоятельной работы*, куда входят план работы, цели изучения, информация, объяснения, комментарии, предписания к деятельности на примерах типовых решений, задания для самостоятельной работы на базе сформулированных общих подходов и образцы правильных, рациональных решений, ответы и ориентировки для самоконтроля. Иными словами, в учебно-методическом комплексе по каждой теме данной дисциплины содержатся все элементы для вовлечения каждого в активную, самостоятельную, целенаправленную деятельность с заранее запланированным и постепенно открывающимся студенту результатом.

## СИСТЕМНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОМ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ТЕРАПИИ

*М.Ю. Алексеева (Московский центр качества образования)*

Сегодня в мире накоплен определенный опыт применения достижений арт-терапии в образовательной среде.

*Арт-терапия* считается одним из перспективных направлений в педагогической и социальной работе с детьми, основанном на интеграции

- изобразительной деятельности и
- терапии (термин «терапия» в педагогике рассматривается как сохранение психического здоровья ребенка). Арт-терапия характеризуется множеством разнообразных техник, видов, методов и направлений ее применения.

В настоящее время можно говорить о сложившейся тенденции – организации факультативных, дополнительных занятий, относящихся к внеклассным мероприятиям, которые можно определить как «уроки креативности». Основу арт-терапии составляет свободное творческое самовыражение человека, личное активное участие каждого в творческом процессе, необходимость системности и непрерывности в организации занятий.

В статье представлено описание системного использования элементов арт-терапии на уроках гуманитарного цикла в работе учителей иностранного языка, русского языка и литературы, истории.

*Система применения элементов арт-терапии включает в себя:*

- организацию предметно-физической среды;
- подбор и использование фоновой музыки;
- создание комплекса взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга условий эффективности применения элементов арт-терапии;

- разработку занятия с учетом трехчастной структуры;
- практическое применение элементов арт-терапии на уроках гуманитарного цикла в рамках разработанных творческих заданий;
- четкую поэтапную организацию и временное планирование творческого задания с учетом конкретных целей и задач;
- обеспечение связи основных принципов коммуникативного метода обучения иноязычному говорению Е.И. Пассова с элементами арт-терапии.

Несмотря на то, что предметная организация классовых комнат сохраняет характерные элементы: (наличие доски, столов и стульев), расстановка учебной мебели позволяет производить необходимые изменения в зависимости от вида планируемой деятельности (парная, коллективная, групповая, индивидуальная).

Исходя из результатов исследований А.И. Копытина, В.Н. Шацких, Л.Д. Лебедевой и М.Ю. Алексеевой, в качестве музыкального сопровождения рекомендуется классическая музыка, по характеру мелодичная; студийные записи различных шумов (пение птиц, звуки моря, леса, дождя). Звучание музыки должно быть нераздражающим, органично сопровождать деятельность, стимулировать активность, создавать благоприятную комфортную атмосферу, что достигается выбором произведения в соответствии с темой занятия.



Нами были разработаны 10 условий эффективности применения элементов арт-терапии на уроках гуманитарного цикла.

❖ Первое – *соблюдение педагогом основных принципов лично-ориентированного обучения* – обеспечивается через взаимоотношения педагога со студентами, которые строятся на признании индивидуальности каждого учащегося и его права проявлять свои индивидуальные особенности в творчестве.

❖ Второе условие – *понимание участниками основных правил поведения на занятии*. При первой встрече педагог подробно объясняет, что основа занятий не соревнование, а возможность проявить себя, показать свои таланты, идеи, любая из которых принимается и ценится. Учитель, по мере необходимости, может обращаться к индивидуальным беседам для напоминания о своих требованиях и поддержания общей атмосферы комфорта, спокойствия и терпимости.

❖ Для обеспечения третьего условия при организации уроков необходимо следовать основным правилам *Е.Р. Кузьминой*:

*правило самовыражения* (студентам систематически предлагается новая информация и новая возможность в творчестве, но право выбора всегда сохраняется за учащимися);

*правило успеха* (балльная система применяется только в отношении этапа презентации работ, где оценивается грамотность изложения информации; для уроков иностранного языка – это количество и качество использования нового лексического и грамматического материала и активность участия);

*правило уникальности* (соблюдается благодаря отказу от шаблонов, схем и признанию каждой работы неповторимой и интересной);

*правило эмоциональности* (в ходе занятий студенты сотрудничают друг с другом, а переживаемые ими эмоции усиливают ощущение единства группы);

*правило сотворчества* (в течение года студентам систематически предлагается принять участие не только в индивидуальных, но и во многих групповых и парных проектах, что способствует развитию навыков работы в коллективе; сам педагог включается в коллективное творчество, что положительно влияет на установление активных, творческих отношений учителя с учащимися).

❖ Четвертое условие – *возможность свободы творчества*, которая обеспечивается педагогом посредством организации полной свободы самовыражения студентов на этапе творчества и систематического обогащения их знаний новыми способами творческого самовыражения.

❖ Пятое условие – *личное активное участие каждого учащегося в творческом процессе* – обеспечивается путем четкого разъяснения целей и задач, что способствует пониманию студентом сути задания и самостоятельному планированию хода и этапов работы. Заинтересованность учащихся необходимо поддерживать через прогрессирующее усложнение заданий, их разнообразие, а также путем включения различных арт-терапевтических техник и систематиче-

ской демонстрацией новых изобразительных приемов и способов самовыражения в творчестве.

❖ Шестое условие – *практическая реализация принципа системности и непрерывности* при преподавании русского языка и литературы, иностранного языка, истории.

А именно, педагог включает уроки с элементами арт-терапии в базовый курс преподаваемой гуманитарной дисциплины при разработке каждой из тем, обеспечивая взаимосвязь занятий по тематике, возвращаясь к более ранним работам, проводя между ними аналогии и выявляя различия для лучшего осознания студентами их прогресса в творчестве на уроках.

При разработке заданий необходимо повышать сложность использованных приемов и техник, обеспечивая постепенный переход студентов от индивидуального труда к парному, групповому и коллективному, с включением домашнего творчества. Таким образом, студенты во время изучения базового курса, обогащенного занятиями, содержащими элементы арт-терапии, имеют возможность проявлять все виды творческой активности.

❖ Седьмое условие – *создание обстановки эмоционального комфорта* – обеспечивается педагогом благодаря установлению тождественных отношений с учащимися, отказа от давления и навязывания своего мнения в отношении творческих работ.

При практическом применении элементов арт-терапии педагог обычно не сталкивается с отказом учащихся от выполнения заданий, однако на этапе подготовки данный момент возможен, поэтому обычно предлагается подготовка нескольких тем для предоставления альтернативы выбора. Для повышения уровня самостоятельности можно предложить студентам самостоятельно спланировать тему, коррелирующую с изучаемой, для творческой разработки на уроке.

❖ Восьмое условие – *параллельное введение в программу изучения заданий, развивающих конвергентное и дивергентное мышление*.

❖ Девятое условие – *хорошая организация деятельности* – обеспечивается • специальной программой, состоящей из творческих заданий с элементами арт-терапии, адаптированных к используемому учебному пособию, • четким планированием продолжительности этапов занятия в отношении каждого урока с элементами арт-терапии, • контролем за дисциплиной и за соблюдением учащимися правил поведения на творческих уроках.

❖ Десятое условие – *установление в группе отношений, основанных на эмпатии и взаимном доверии*. Педагогу рекомендуется, по мере необходимости, возвращаться к беседе об обязательности внимательного, терпимого отношения друг к другу, воздержания от критики и обидных реплик.

Структура занятия разработана нами на этапе подготовки эксперимента, она включает ■ введение; ■ настрой; ■ организацию творческой деятельности; ■ свободное творческое самовыражение; ■ демонстрацию работ; ■ обсуждение работ; ■ завершение занятия.

По мере прохождения курса педагог может исключить этап введения, если студенты сразу запомнят основные правила поведения и поймут суть занятий и задачи, которые необходимо выполнять на каждом из этапов. В ходе эксперимента было замечено, что адаптация учащихся к новому виду деятельности прошла в течение первых трех-четырёх занятий.

Творческая продукция студентов может быть использована в качестве образца-опоры для реализации вербального представления заданной темы, в качестве наглядных пособий, на занятиях в других группах, а также для составления индивидуальных и групповых творческих альбомов.

В отношении выбора тематики творческих заданий необходимо соблюдать следующие требования: данные темы должны коррелировать с изучаемым материалом, давать учащимся возможность актуализировать их личный опыт.

Основная цель введения творческих заданий на занятиях по истории, литературе или языку состоит в создании условий для развития активного самостоятельного творческого мышления у студентов ссузов. При разработке хода занятий данная цель дополняется целями, продиктованными требованиями программы изучения гуманитарных дисциплин.

При разработке уроков иностранного языка с элементами арт-терапии необходимо опираться на коммуникативный метод обучения иноязычному говорению *Е.И. Пассова*. При практической организации занятий обеспечивается связь основных принципов данного метода с элементами арт-терапии.

Применение элементов арт-терапии на конкретных уроках оказывает положительное влияние на личностное и профессиональное совершенствование самого педагога.

#### Литература

*Алексеева М.Ю.* Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя. Учебно-метод. пособие для учителя ин. языка / Под. ред. Н.Н. Соловьевой. М.: АПК и ПРО, 2003.

*Алексеева М.Ю.* Рекомендации к практической организации урока иностранного языка с элементами арт-терапии // Материалы VIII Междисциплинарной научно-практической конференции аспирантов и соискателей. Ч. 1. М.: АПК и ПРО, 2005.

*Копытин А.И.* Теория и практика арт-терапии. Спб.: Питер, 2002.

*Кузьмина Е.Р.* Нарисуй мне о себе: Практическая психология для взрослых и детей. М.: Когелет, 2001.

---

### ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ, ПРЕДЛАГАЕМЫХ К ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛЕ И ЕГО ПРИЛОЖЕНИИ

При подготовке материалов для публикации в журнале и приложении к журналу редакция просит авторов учитывать следующие требования, предъявляемые к содержанию и оформлению статей:

#### 1. Структура статьи

1.1. Заголовок на русском языке.

1.2. Сведения об авторах, которые должны включать: фамилию, имя, отчество (полностью), место работы, должность, ученое звание, ученую степень; адрес (почтовый индекс, город, улица, номер дома).

1.3. Краткая аннотация на русском языке. Объем аннотации – до десяти строк.

1.4. Введение (состояние проблемы, обзор работ в рассматриваемой области, цель исследования).

1.5. Материал и методы исследования.

1.6. Результаты исследования.

1.7. Выводы.

1.8. Список литературы. Ссылка на литературный источник в тексте статьи представляет собой ее порядковый номер в списке, заключенный в квадратные скобки. Литературный источник в списке должен содержать: фамилию, и.о. автора (авторов), название книги (журнала, статьи, диссертации), место издания, издательство, год выхода в свет, номера страниц, на которых рассматривается обсуждаемая проблема.

## 2. Требования к оформлению материалов

2.1. При наборе текста на компьютере (предпочтительный вариант):

2.1.1. Набор текста необходимо производить на IBM-совместимом компьютере в стандартном текстовом формате (MS WORD 5.0 и выше).

2.1.2. Текст при необходимости должен содержать выделения (курсив, полужирный и пр.).

2.1.3. Заголовки и текст набираются с отступом слева (красных строк) строчными буквами.

2.1.4. Абзацы отделяют друг от друга пустой строкой.

2.1.5. Под формулу выделяется один абзац, содержащий ее номер (в соответствии с нумерацией формул в тексте статьи), заключенный в круглые скобки.

2.2.5. Иллюстрации предоставляются либо в виде цветных, либо в виде четких черно-белых фотографий с указанием номера и полного названия.

2.2.6. В цифровом виде иллюстрации предоставляются в черно-белом или цветном вариантах (с разрешением не менее 300 DPI) и представляются на одной дискете (или диске) вместе с текстом (предпочтительнее в формате TIF).

2.2.7. В редакцию присылается дискета со статьей (и иллюстрациями) и распечатка на принтере, которые автору не возвращаются. Статьи и материалы, поступившие в редакцию, не рецензируются.

**Объем одной статьи:** а) для журнала – не должен превышать десяти страниц машинописного текста; б) для приложения к журналу – до 15 страниц.

Статья должна быть подписана всеми авторами и снабжена контактными телефонами (факсом, почтовым адресом, адресом электронной почты) лиц, уполномоченных для последующей работы с научным и литературным редакторами.

Статьи, публикация которых приурочена к определенной дате, должны быть представлены в редакцию вместе с иллюстрациями и дискетой (диском) за три месяца до выпуска издания в свет.

**Адрес редакции: 109316, Москва, Волгоградский проспект, 43, МАСК, редакция «СПО» к. 229.**

Наименование полное (краткое)	Автономная некоммерческая организация «Редакция журнала «Среднее профессиональное образование» (АНО «Редакция журнала «СПО»)
ИНН/КПП	7722548913\772201001
Местонахождение	109316, г.Москва, Волгоградский проспект, д.43 тел. 177-82-04, 177-35-88
Банковские реквизиты	КБ «ВЕГА-БАНК» (ООО) г.Москва р/с 40703810200000000052 БИК 044552297 к/с 30101810900000000297

Редактор *Н.Г. Закалюкина*  
Корректор *М.Н. Вахтурова*  
Компьютерный набор и верстка *М.А. Рыженко*

Журнал издается при участии Московского автомобилестроительного колледжа.

Адрес редакции: 109316, Москва, Волгоградский пр., 43.  
Автономная некоммерческая организация «Редакция журнала «Среднее профессиональное образование»»,  
тел./факс: 177-35-88, 177-82-04.

Подписано в печать 4.06.2007. Тираж 3000 экз. Заказ №  
Формат 60 x 90 1/8. Объем 9,9 печ. л. Уч.-изд. л. 12,4.

Отпечатано в типографии ЗАО «Миратос»  
127521, Москва, ул. Октябрьская, 89.